

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16

Рассмотрена на заседании  
Управляющего совета  
Протокол  
№ 1 от 28.08.2020

Принята на заседании  
педагогического коллектива  
Протокол  
№ 1 от 28.08.2020

Утверждена  
Приказ № 631/О от 28.08.2020  
О.В.Соколова



Внесены изменения:

Приняты  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2021

Утверждены  
директор школы  
О.В.Соколова  
приказ № 75/О от 30.08.2021



Согласовано:  
родительская конференция  
протокол № 1 от 30.08.2021

Согласовано:  
заседание ученического комитета  
протокол № 1 от 30.08.2021

**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
2021 – 2025 г.г**

## Содержание

Раздел программы	Страницы
<b>Общие положения</b>	4 – 6
<b>Раздел 1. Целевой раздел</b>	7 – 65
<b>1.1 Пояснительная записка основной образовательной программы начального общего образования</b>	7 – 8
<b>1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы</b>	9 – 52
<i>1.2.1 Формирование универсальных учебных действий</i>	
1.2.1.1 Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	12 – 13
1.2.1.2 Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)	13 – 15
<i>Планируемые результаты и содержание предметной области</i>	
1.2.2 Русский язык	15 – 18
1.2.3 Литературное чтение	19 – 22
1.2.4 Родной (русский) язык	22 – 25
1.2.5 Литературное чтение на родном (русском) языке	25 - 27
1.2.6 Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	27 – 29
1.2.7 Математика и информатика	29 – 32
1.2.8 Основы религиозных культур и светской этики	32 – 35
1.2.9 Окружающий мир	36 – 38
1.2.10 Изобразительное искусство	38 – 40
1.2.11 Музыка	41 – 43
1.2.12 Технология	43 – 46
1.2.13 Физическая культура. Физическая культура с обучающимися с ОВЗ	46 - 52
<b>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.</b>	53 -61
1.3.1. Общие положения	53 - 54
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.	55– 58
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.	58
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.	58 - 61
<b>Раздел 2. Содержательный раздел.</b>	62 – 466
<b>2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий</b>	62 – 76
2.1.1 Ценностные ориентиры начального общего образования	62 – 63
2.1.2 Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.	63 – 67
2.1.3 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.	68 – 71
2.1.4 Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.	71 – 72
2.1.5 Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	73
2.1.6 Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к НОО, от НОО к ООО.	73 - 76
<b>2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов</b>	77 - 424

2.2.1	Общие положения	77 - 78
2.2.2	Основное содержание учебных предметов	
2.2.2.1	Русский язык	79 - 108
2.2.2.2	Литературное чтение	108 – 133
2.2.2.3	Родной язык (русский)	133 – 145
2.2.2.4	Литературное чтение на родном (русском) языке	145 – 156
2.2.2.5	Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	157 – 182
2.2.2.6	Математика и информатика	182 – 202
2.2.2.7	Основы религиозных культур и светской этики	202 – 207
2.2.2.8	Окружающий мир	207 – 228
2.2.2.9	Изобразительное искусство	228 – 254
2.2.2.10	Музыка	254 – 275
2.2.2.11	Технология	275 – 290
2.2.2.12	Физическая культура. Физическая культура для обучающихся с ОВЗ	291 – 311
2.2.2.13	Программы внеурочной деятельности	312 - 424
<b>2.3 Рабочая программа воспитания</b>		425 - 461
2.3.1	Пояснительная записка	425
2.3.2	Особенности организуемого в школе воспитательного процесса	425
2.3.3	Цель и задачи воспитания	427 – 428
2.3.4.	Виды, формы и содержание деятельности	429 – 447
2.3.4.1	Инвариантные модули Модуль «Классный руководитель» Модуль «Школьный урок» Модуль «Курсы внеурочной деятельности» Модуль «Работа с родителями» Модуль «Самоуправление»	429 – 440
2.3.4.2	Вариативные модули Модуль «Ключевые общешкольные дела» Модуль «Экскурсии, походы, экспедиции» Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	441 – 444
2.3.4.3	Школьные модули Модуль «Пропаганда здорового образа жизни. Безопасность жизнедеятельности» Модуль «Школьные музеи»	445 – 447
2.3.5.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	448 – 455
2.3.6	Календарный план воспитательной работы	455 - 461
<b>2.4. Программа коррекционной работы</b>		462 – 466
<b>Раздел 3. Организационный раздел</b>		467 – 491
<b>3.1 Учебный план</b>		467 – 473
<b>3.2. План внеурочной деятельности. Календарно-учебный график</b>		473 – 476
<b>3.3. Система условий реализации основной образовательной программ</b>		477 – 491
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	477 – 480
3.3.2.	Психологопедагогические условия реализации ООП	480 – 482
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации ООП	483
3.3.4.	Материально-технические условия реализации ООП	483 – 488
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	488 – 489
3.3.6	Механизм достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО	489 - 491

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ООП НОО). ООП определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Образовательная программа начального общего образования МОУ - СОШ № 16 разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации.
- ФЗ от 24.07.98 № 124 «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ».
- ФЗ от 24.06.99 № 120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012 г., дата подписания 29.12.2012 г.).
- Закон Московской области «Об образовании» от 27.07.2013 г № 94/2013-ОЗ (принят Постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013 №17/59-П).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (ред. от 31.12.2015г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. №373».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки России от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373».
- Приказ Министерства образования и науки России от 07.06.2017г. №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004г. №1089».
- Примерная основная образовательная программа начального общего и основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 8 апреля 2015 года).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 06.12.2017 № 08-2595 «Родной (русский) язык»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03 -296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования».

Внесены изменения в ООП НОО на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (принят Государственной Думой 22.07.2020, одобрен Советом Федерации 24.07.2020).
- Приказ Министерства просвещения РФ № 712 от 11.12.2020 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Примерная программа воспитания (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"
- Изменением Устава МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 (утвержден приказом Начальника Управления образования Администрации городского округа Клин от 21.10.2020 № 166-4);

В своей деятельности педагогический коллектив учитывает, что начальная школа - особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

ООП НОО разрабатывалась педагогическим коллективом с привлечением Управляющего совета, в результате чего обеспечивается государственно общественный характер управления образовательной организацией

## РАЗДЕЛ 1

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### ***1. 1. Пояснительная записка основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО).***

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования - обеспечение планируемых результатов Федерального Государственного Образовательного Стандарта:

- Реализации идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться.
- Организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

**Задачи реализации** основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;
- сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 реализует данную ООП НОО на основе УМК «Школа России». Система учебников «Школа России» интегрирована в единую методическую систему, помогающую учителю обеспечивать требования современного образовательного процесса, определяемые ФГОС.

Педагогический коллектив, реализуя государственный образовательный заказ, организуя учебно-воспитательный процесс, учитывает мнение родительской общественности, обучающихся, используя анкетирование, собеседования, возможности информационных каналов. Программы организации учебно-воспитательного процесса строятся с опорой на методологию развития А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, И.П. Иванова, В.А. Караковского, А.В. Мудрика, Р.М. Баскиной. Задача, которую ставит перед собой педагогический коллектив – это создание условий для того, чтобы каждый прошел школу общения со сверстниками и взрослыми, школу нравственно-ценных поступков, школу самоутверждения, развития талантов. Конечным результатом должна быть подготовка личности для выполнения комплекса определенных ролей, необходимых для полноценной и содержательной жизни, для реализации основных человеческих функций. Таких ролей наш педагогический коллектив определил четыре: гражданина, труженика, общественного деятеля, семьянина; с очень определенными качествами общечеловеческой морали; профессионала своего дела; человека, который умеет и привык отвечать за себя, за свое дело, за своих близких; умеет жить, взаимодействовать с другими, получать от этого удовольствие.

Реализация данной основной образовательной программы начального общего образования начинается с сентября 2020 года. Изменения и дополнения вносятся по мере введения в действия новых нормативно-правовых актов на федеральном, региональном, муниципальном, школьном уровне; создания и накопление передового педагогического опыта.



## **1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

Планируемые результаты освоения ООП НОО являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программ отнесены:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных);
- **предметные результаты** — освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыта специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

### ***Личностные универсальные учебные действия***

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### *Познавательные универсальные учебные действия*

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

***1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)***

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

**Выпускники получают возможность научиться** самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

*Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного*

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение);

- характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации*

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

*Работа с текстом: оценка информации*

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### ***1.2.1.2. Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)***

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и

базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

*Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером*

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

*Обработка и поиск информации*

#### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

*Создание, представление и передача сообщений*

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать диаграммы, планы территории и пр.;

- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;

- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

*Планирование деятельности, управление и организация*

#### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

- моделировать объекты и процессы реального мира.

### ***Планируемые результаты и содержание предметной области «Русский язык и литературное чтение»***

#### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения,

средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

#### **Выпускник на уровне начального общего образования научиться:**

- осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

**Результатом изучения курса русского языка** будет сформированность учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

##### **Выпускник получит возможность научиться**

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**



- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью др. к учителю, родителям

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### 1.2.3 Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
    - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
    - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета

и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

### ***Планируемые результаты и содержание предметной области «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном (русском) языке»***

#### **1.2.4 Родной язык (русский)**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом.

**Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
  - произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
  - осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
  - выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
  - проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
  - выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
  - редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
  - употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
  - употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
  - выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
  - редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка:
  - соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
  - соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
- совершенствование умений пользоваться словарями:
  - использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
  - использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
  - использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
  - использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;
- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:
  - владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;
  - умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
  - умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
  - умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
  - уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
  - уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  - умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
  - создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
  - создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
  - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
  - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:
  - соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
  - различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации

### ***Основные содержательные линии учебного предмета «Русский родной язык»***

**Целевыми установками** данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

Содержательная линия:

**«Русский язык: прошлое и настоящее»**

**«Язык в действии»**



## **«Секреты речи и текста»**

### **Выпускники научатся:**

- определять сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира;
- овладеют культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.:

### ***Выпускники получают возможность научиться:***

- работе с текстами: умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности;
- получить возможность развития потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями..

## **1.2.5. Литературное чтение на родном (русском) языке**

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам.

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с текстом и книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

У учащихся будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва

*Планируемые результаты и содержание предметной области «Иностранный язык»*

**1.2.6 Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

## **Аудирование**

### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ иностранного слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

## **Письмо**

### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы иностранного алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться иностранным алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;

- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать, использовать в речи, оперировать в речи изученными формами;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

***Планируемые результаты и содержание предметной области «Математика и информатика»***

**1.2.7 Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- арифметически вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 действия, со скобками и без скобок).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

решать задачи в 3—4 действия;  
находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

#### **Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

***Планируемые результаты и содержание предметной области «Основы религиозных культур и светской этики»***

### **1.2.8 Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

#### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

##### **Основы православной культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;



- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Основы исламской культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Основы буддийской культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Основы иудейской культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Основы мировых религиозных культур**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## *Планируемые результаты и содержание предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»*

### **1.2.9 Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

#### **Человек и природа**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать при др.) проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

#### **Человек и общество**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### ***Планируемые результаты и содержание предметной области «Искусство»***

##### **1.2.10 Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций

многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, д.) окружающего мира и жизненных явлений; т. трагизм и
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

#### **Значимые темы искусства.**

#### **О чем говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, д. т. предмета, явления и — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.



### **1.2.11 Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы:

- готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию;
- понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся:

- понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.
- размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.
- проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

- научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности

школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

***Планируемые результаты и содержание предметной области «Технология»***

**1.2.12 Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных *личностных и нравственных качеств*, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

#### ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

##### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

#### ***Конструирование и моделирование***

##### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.

#### ***Практика работы на компьютере***

##### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения,

нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

**Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

*Планируемые результаты и содержание предметной области «Физическая культура»*

**1.2.13 Физическая культура**

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

***Знания о физической культуре***

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультурминуток и физкультурпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

***Способы физкультурной деятельности***

**Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультурминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

## ***Физическое совершенствование***

### **Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (при наличии погодных условий)

## **Физическая культура для обучающихся с ОВЗ**

### ***Задачи программы:***

#### **Образовательные задачи:**

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

#### **Развивающие задачи:**

1. Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

#### **Оздоровительные и коррекционные задачи:**

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребёнка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечнососудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия).
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки).
7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов:

- «Знания о физической культуре»,
- «Способы двигательной деятельности»,
- «Физическое совершенствование».

#### «Знания о физической культуре»

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### «Способы двигательной деятельности»

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр

#### «Физическое совершенствование»

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев;

2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемахи, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.



**Легкая атлетика. Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

**Прыжковые упражнения:** на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

**Броски:** большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

**Метание:** малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. **Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

**Общеразвивающие упражнения** (Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется в зависимости от задач урока и логики прохождения материала).

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по

гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **Планируемые результаты изучения предмета**

- в области **личностных** универсальных учебных действий формирование: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- в области **регулятивных** универсальных учебных действий: развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области **коммуникативных** универсальных учебных действий: развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперацию (в командных видах спорта - формирование умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный

контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **Личностные результаты:**

- Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
- Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

#### **Метапредметные результаты:**

- Характеристика явления (действия и поступки), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- Обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбора способов их исправления.
- Общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
- Организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
- Планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и отдых в процессе ее выполнения.
- Анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения.
- Видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека.
- Оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами.
- Управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранение хладнокровия, сдержанности, рассудительности.
- Технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

- Планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры.
- Изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью.
- Представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- Измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств.
- Оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное объяснение ошибок и способов их устранения
- Организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства.
- Бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения.
- Организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки.

- Характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств.
- Взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- Объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, эффективное их исправление.
- Подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- Нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.
- Выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения.
- Выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.
- Выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

### **1.3 Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

#### **1.3.1. Общие положения**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Система оценки достижения планируемых результатов содействует духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся и позволяет использовать оценку образовательных результатов учащихся для оценки деятельности образовательной организации. Цель оценки – получение информации о соответствии достигнутых обучающимися результатов требованиям ФГОС и использование полученной информации в процессе взаимодействия участников образовательных отношений.

**Особенностями системы оценки** являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

**Направления оценочной деятельности:**

- оценка образовательных достижений обучающихся; планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы;
- оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Оценивание – процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Система оценивания должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна показывать динамику успехов обучающихся в различных сферах познавательной деятельности. В систему оценивания должен быть заложен механизм поощряющий, развивающий, способствующий самооцениванию обучающихся. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель-ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, его целостность.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает:

- **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных;
- **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.

В процессе текущей оценочной деятельности используются:

- традиционной системы отметок по 5-балльной шкале;
- оценочная система «зачет/незачет»;
- оценочная система «удовлетворительно/неудовлетворительно»

Отметка – это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах и баллах.

1. Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

2. Принципы выставления школьной отметки:

- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания знаний обучающихся, известные ученикам заранее.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
- Незыблемость – выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон (даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной комиссии, учитель замене не подлежит)
- Системность в организации контроля за знаниями обучающихся.

3. Критерии выставления отметок.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность – это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ
- нет ответа

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки; однотипные ошибки; негрубые ошибки; недочеты.

4. Шкала отметок.

• Обучающимся 1х классов оценки по 5-балльной системе не выставляются. Успешность усвоения ими программ характеризуется качественной оценкой.

- Успешность освоения учебных программ обучающихся 2-11 классов оценивается по 5- балльной системе:

«5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2»- неудовлетворительно, «1»-отсутствие ответа или работы по неуважительной причине.

**Отметку «5»** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе.

**Отметку «4»** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы.

**Отметку «3»** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы

**Отметку «2»** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.**

Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности класса, школы.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних мониторинговых исследований. Полученная оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Основным объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки мета- предметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

1. Достижение метапредметных результатов как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.
2. Достижение метапредметных результатов как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.



Этот подход используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по учебным предметам. На основании учета характера ошибок, допущенных учащимся делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

3. Достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Метапредметные понятия и термины спланированы и закреплены за рабочими программами предметов, оценку их освоения проводят педагоги начальной школы.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. Оценки достижения предметных результатов планирует педагог-предметник в процессе составления рабочей программы. Итоги оценки достижения предметных результатов фиксируются в классном журнале.

В процессе организации контроля за освоением ООП НОО используются:

1. **Внутренний мониторинг** управления качеством образования на основе проектирования, сбора и анализа информации о содержании образования, результатах освоения ООП НОО, условий ее реализации и эффективности.

2. **Внешний мониторинг**- включение потребителей образовательных услуг, органов государственно – общественного управления ОО в оценку деятельности системы образования образовательной организации, содержания образования в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов общего образования, целям и задачам государственной политики в сфере образования;

При организации контроля используются разнообразные формы:

- письменные контрольные работы;
- письменные самостоятельные работы;
- лабораторные работы;
- практические работы;
- устная работа;
- проекты;
- сообщения;
- творческие работы;
- наблюдения;
- самоанализ и самооценка.

Текущий и тематический контроль успеваемости осуществляется педагогическими работниками школы на протяжении всего учебного года.

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся – это систематическая проверка образовательных учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с рабочей программой учителя.

Цель текущего контроля успеваемости заключается в: повышении качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений.

Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам учебного плана, соотнесение этого уровня с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта;

- коррекция рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин в зависимости от анализа темпа, качества, особенностей освоения изученного материала;
- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося; предупреждение неуспеваемости.

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах в виде отметок по 5-балльной шкале.

**Тематический контроль** успеваемости обучающихся - это систематическая проверка образовательных учебных достижений обучающихся крупных учебных блоков, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с рабочей программой учителя.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Работа с ПОРТФОЛИО строится в соответствии с локальным актом образовательной организации, размещенном на сайте ([www.School16.klin.narod.ru](http://www.School16.klin.narod.ru)) «Положение о «ПОРТФОЛИО» личных достижений обучающихся МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16» (принято педагогическим советом протокол № 1 август 2021 года)

Разделы ПОРТФОЛИО, позволяющие оценить динамику развития обучающегося, выполнение новых для ученика социальных ролей:

### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования. Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Накопленная оценка должна характеризовать выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне .

Учебный год завершается **промежуточной аттестацией** – процедура, проводимая с целью оценки качества усвоения содержания части или всего объема одной учебной дисциплины после завершения ее изучения.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся:

- промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета, курса, дисциплины; за исключением 1 класса;
- промежуточная аттестация обучающихся в ОО проводится: в соответствии с графиком, утвержденным руководителем ОО;
- промежуточная аттестация проводится учителем, работающим в данном классе.
- обучающиеся, заболевшие в период проведения промежуточной аттестации, переводятся в следующий класс на основании фактического уровня знаний по данному предмету;
- обучающиеся, пропустившие промежуточную аттестацию без уважительной причины переводятся в следующий класс условно с последующей ликвидацией задолженности в течение сентября месяца;
- Промежуточная аттестация с учетом результатов ВПР.

### *1 классы*

Предмет	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	Диагностическая работа, включающая диктант с грамматическим заданием, списывание текста.
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Диагностическая работа с текстом, проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Диагностическая работа с текстом
Математика	Комбинированная диагностическая работа
Окружающий мир	Диагностическая тестовая работа.
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины, проект
Технология	Портфолио работ

### *2 – 3 классы*

Предмет	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	Контрольный диктант с грамматическим заданием
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Работа с текстом. Проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Работа с текстом
Математика	Комбинированная контрольная работа
Окружающий мир	Тестовая работа.
Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	Тестирование, проверка техники чтения
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины; проект
Технология	Портфолио работ

### *4 класс*

Предмет	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	ВПР
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Работа с текстом. Проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Работа с текстом
Математика	ВПР
Окружающий мир	ВПР
Иностранный язык	Тестирование, проверка техники чтения

(английский язык)	
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины; проект
Технология	Портфолио работ
ОРКСЭ	Тестирование

## РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся*

Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

#### *2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.*

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### ***2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования***

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности.

- **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

- **Виды универсальных учебных действий:**

личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях;

регулятивные обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности;

познавательные включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы;

коммуникативные обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

- общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);



- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

1 класс			
личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</li> <li>- развитие этических чувств – стыда, вины, совести;</li> <li>- установка на здоровый образ жизни;</li> <li>- понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает и сохраняет учебную задачу;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем ставит новую учебную задачу;</li> <li>- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строит сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществляет сравнение, классификацию;</li> <li>- ориентироваться в учебнике;</li> <li>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение задавать вопросы</li> <li>- строить монологические высказывания</li> <li>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</li> <li>- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</li> <li>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>- слушать и понимать речь других</li> </ul>

2 класс			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю;</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков, поступков других людей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- проявляет познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;</li> <li>- осознанно строит сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- строит рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, форме и связях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть диалогической формой речи;</li> <li>- выполнять различные роли в группе.</li> </ul>
3 класс			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-самоанализ и контроль результата;</li> <li>- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>- осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>- дифференциация моральных и конвенциональных норм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет внутренний план действий;</li> <li>- преобразовывает практическую задачу в познавательную.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);</li> <li>- осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- самостоятельно выбирает основание и критерии для сравнения и классификации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывает разные мнения и интересы;</li> <li>- обосновывает свою позицию.</li> </ul>
4 класс			
-внутренняя позиция	- осуществляет	- осуществляет	- координирует свою

<p>школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие ценности природного мира, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности;</li> <li>- основы гражданской идентичности личности</li> </ul>	<p>итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действий, вносит необходимые коррективы</li> </ul>	<p>поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве, в том числе, контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей</li> </ul>	<p>позицию с позициями партнеров в сотрудничестве при выборе общего решения в совместной деятельности</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Родной язык (русский язык)», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном (русском) языке» «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**«Русский язык», «Родной язык (русский)»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном (русском) языке»** включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося, способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**«Основы религиозных культур и светской этики».** При изучении предмета реализуется системно-деятельностный подход, который предполагает: социализацию школьников, воспитание у них гражданственности и патриотизма, гражданской идентичности, формирование положительных и конструктивных качеств личности, воспитание уважения к многонациональному, поликультурному и поликонфессиональному составу российского общества..

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерной поэтапной отработки предметно - преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий

совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### ***2.1.4 Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности***

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Проект – это форма организации совместной деятельности учителя и учащихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Исследовательский проект – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает исследование.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Виды проектов:

- информационный (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- исследовательский полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- творческий (литературные вечера, спектакли, экскурсии);
- социальный, прикладной (практико-ориентированный) направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом. В основе такого противоречия лежит неудовлетворенность в актуальной ситуации социально приемлемых (с точки зрения социальной группы или государственной идеологии) потребностей или столкновение интересов и потребностей социальных групп;
- игровой (ролевой), в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта;
- **технологический** (инженерный) нацелен на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем.

Проектная деятельность проводится как на урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

На внеурочных занятиях:

- исследовательская практика учащихся;
- образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- научное общество учащихся – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр;
- участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности строятся в соответствии с локальным актом «Положение о проектной деятельности обучающихся МОУ – СОШ № 16» Сайт ([www.School16.klin.narod.ru](http://www.School16.klin.narod.ru))



### **2.1.5 Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

### **2.1.6. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.**

Самыми проблемными периодами в школьной жизни:

- Переход от дошкольного периода к начальной школе;
- Переход из начальной школы в основную.

Среди причин данных проблем есть субъективные, связанные с индивидуальными особенностями ребенка, но есть и закономерные:

1. Изменение социального статуса ребенка, изменение социальных ролей;
2. Изменение форм и методов работы образовательной организации с ребенком.
3. Психологические особенности возраста.

Для решения существующих проблем, педагогический коллектив, работающий в начальной школе, должен хорошо представлять систему по формированию универсальных учебных действий.

Выпускник дошкольного образовательного учреждения:	Выпускник начальной школы:	Выпускник основной школы:
Физически развитый, овладевший основными культурно - гигиеническими навыками.	Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.	Осознанно выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни, поддерживающий сохранность окружающей среды.
Любознательный, активный; эмоционально отзывчивый.	Любознательный, интересующийся, активно познающий мир. Доброжелательный.	Познающий себя как личность, ищущий свою систему ценностей, жизненные цели, утверждающий себя как взрослый.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Умеющий взаимодействовать со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.	Принимающий ценности межличностных отношений и «Кодекс товарищества» (право свободного выбора, справедливости, уважения, взаимопомощи, личного достоинства).
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;	Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.	Инициативный, готовый нести ответственность перед самим собой, другими людьми за результаты и последствия своих действий. Умеющий конструктивно разрешать конфликтные ситуации, работать в команде и быть лидером.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Владеющий основами умения учиться и способностью к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).	Умеющий учиться, подготовленный к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории на основе избирательности интересов.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Уважающий и принимающий ценности семьи и общества Любящий родной край и свою страну.	Умеющий дружить, осознанно выбирающий круг общения, направленный на освоение гендерной роли.

**Мероприятия по формированию преемственности ДОУ – начальная ступень образования - основная ступень образования:**

***Работа по комплектованию 1-х классов:***

*Цель работы:*

- провести набор обучающихся с максимальным удовлетворением запросов родителей;
- обеспечить условия для успешной адаптации первоклассников

	Мероприятие	Время
1	Родительское собрание «Подготовка к школе Вашего ребенка»	Сентябрь
2	Родительское собрание «Надо ли готовиться стать родителями учеников?»	Декабрь
3	Диагностика уровня подготовленности к учебной деятельности	Март - апрель
4	Родительское собрание «Вы выбрали нашу школу. Ваши ожидания?»	Апрель

	Анкетирование родителей с использованием сайта школы	
5	Консультации для родителей «Ваш ребенок пойдет в школу»	ежемесячно
6	Работа подготовительной группы	Октябрь-апрель
7	Индивидуальная работа с родителями по оформлению детей в школу.	Февраль – август
8	Праздник «Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики»	Май

**Работа по успешной адаптации обучающихся 1-х классов**

**Цель работы:**

- помочь ребенку вжиться в позицию школьника;
- ввести понятие учебная деятельность;
- помочь начать работу по мотивации учебного труда;
- подготовить родителей к новой роли – роли родителя школьника.

	Мероприятие	Время
1	Родительское собрание «Устав школы. Задачи работы школы с первоклассниками»	Сентябрь
2	Консультации родителей по организации учебной деятельности детей	Еженедельно
3	Стартовая диагностика учебных достижений на начало учебного года Составление социальной карты первоклассников Диагностика социально – психологической адаптации первоклассников к школе.	Октябрь
4	Диагностика результатов обучения	Май
5	Родительское собрание «Результаты первой четверти: успехи, проблемы»	Октябрь
6	Родительское собрание «Ваша оценка достижений ребенка»	Май
7	Проведение праздников первоклассников: - посвящение в первоклассники - прощание с азбукой. Посвящение в читатели.	01.09 Февраль

**Работа по успешной адаптации обучающихся 5-х классов:**

**Цель работы:**

- успешная адаптация учащихся 5 классов в условиях «разногласицы» требований учителей;
- продолжение работы по мотивации учебной деятельности на новой ступени обучения;
- работа с родителями по формированию правильной оценки требований учителей основной школы.

	Мероприятия	Время
1	Ознакомление классных руководителей со списочным составом учащихся 5-х классов. Определение первоначальных мероприятий по работе с 5-классниками	Август

2	Входная диагностика уровня обученности	Сентябрь
3	Родительское собрание «Требования учителей 5 классов. Совместная работа семьи и школы по созданию условий успешности обучения»	Сентябрь
4	Посещение уроков учителей – предметников в 5 классе. Соблюдение единых требований к учащимся 5 классов, оказание своевременной помощи по успешности обучения.	Сентябрь
5	Подведение итогов работы по созданию условий успешной адаптации учащихся 5 классов. Родительское собрание совместно с педагогическим коллективом по результатам обучения учащихся в 1-ой четверти.	Октябрь
6	Диагностика уровня обученности учащихся 5 классов по результатам 1-ого полугодия.	Декабрь
7	Диагностика уровня обученности учащихся 5 классов по результатам учебного года.	Май
8	Проведение классной аттестации учащихся 5 классов. Выявление кластера 5 классов в школьном коллективе.	Апрель

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как было стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В ООП НОО представлены рабочие программы учителя в соответствии с приказом № 1577 от 31.12.2015 года Министерства образования и науки РФ с изменениями, внесенными по Приказу Министерства просвещения РФ № 712 от 11.12.2020 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»; Приказу Министерства образования № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

Программы соответствуют требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования и реализует программу формирования универсальных учебных действий.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1 Русский язык

#### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета *ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.

#### *МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных УУД**:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

***Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы***  
*Развитие речи*

#### **Обучающийся научится:**

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**



- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

**Обучающийся научится:**

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й’];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (*вода, стриж, день, житьи др.*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

*Лексика*

**Обучающийся научится:**

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

*Морфология*

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы *кто? что?*

*Синтаксис*

**Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

#### *Орфография и пунктуация*

#### **Обучающийся научится:**

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных *и, а, у* после шипящих согласных *ж, ш, ч, щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях *чк, чн, чт*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? ! );
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

### **Содержание учебного предмета**

В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий.

Программа соответствует требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и реализует программу формирования универсальных учебных действий.

#### ***ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (16 ч)***

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слога-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слога-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв

#### ***БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД (64 ч)***

## *I. Обучение письму*

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании<sup>1</sup>.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слога-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу).

Знакомство с правилами гигиены письма.

## *II. Развитие устной речи*

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами.

Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

## **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. (12 ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: обучение первоначальному чтению и обучение письму и закрепляется работой по развитию речи на основных её уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) звуков: отсутствие при наличии преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его звукослововую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а в последствии и читаемыми) словами и предъявленными звукослововыми схемами – моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков: **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв

### **Фонетика**

Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Владение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*).

Различение гласных и согласных звуков. Осознание твердости и мягкости согласных звуков как смысловозначительной функции (*лук – люк*).

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Осознание второй функции букв гласных: буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

*Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Владение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного шрифта.

Владение разборчивым аккуратным письмом. Постепенный переход на скорописное письмо. Клавиатурное письмо.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

### **Слово и предложение**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

### **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

Обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*).

Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных.

Раздельное написание слов.

Перенос слов по слогам без стечения согласных.

Знаки препинания в конце предложения.

## **Развитие речи**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов., особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с правилами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми.

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

## ***РУССКИЙ ЯЗЫК (40 ЧАСОВ)***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги.

Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **Ь** и **Ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Подготовительный период (4 учебных недели)	Букварный период (16 учебных недель)	Послебукварный период (3 учебных недели)	Итого	Основной курс (10 недель)	Итого
16	64	12	92	40	132

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **Коммуникативные УУД**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);



- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### **Обучающийся научится:**

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (взвук обозначения);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

## **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

#### **Обучающийся научится:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

#### **Орфография и пунктуация**

##### **Обучающийся научится:**

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги.

Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных по вопросам кто? и что

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Различие имён прилагательных по вопросам какой? какая? какое?

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Различие глаголов по вопросам что делал? и т.п.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;
- перенос слов;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наша речь	Текст	Предложение	Слова	Звуки и буквы	Части речи	Повторение	Итого
4	4	8	15	50	50	5	136

### 3 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Обучающийся научится:**

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Познавательные УУД**

##### **Обучающийся научится:**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные

тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### **Коммуникативные УУД**

##### **Обучающийся научится:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной

задачи.

### **Предметные результаты**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**



- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### **Обучающийся научится:**

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (взвуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным

мягким знаком (**Ь**): шью, друзья, вьюга;

- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

#### **Обучающийся научится:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи,

опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

#### **Синтаксис**

##### **Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

- устанавливать связи слов между словами в предложении;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

- восстанавливать деформированные предложения;

- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

- находить предложения с обращениями.

#### **Орфография и пунктуация**

##### **Обучающийся научится:**

- применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;

- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

- разделительный мягкий знак (**ь**);

- знаки препинания конца предложения (**. ? !**);

- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Язык и речь (1 ч)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку. Текст. Предложение.

#### **Текст. Предложение. Словосочетание (10 ч)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы развитие на их основе чувства патриотизма. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая внутри сложного предложения. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи. Составление небольшого рассказа по репродукции картины. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

#### **Слово в языке и речи (15 ч)**

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи. Работа с словарём омонимов. Слово и словосочетание. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа с словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном? имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Имя числительное (общее представление). Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины. **Состав слова (12 ч)** Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Формы слова. Окончание. Значение приставки и суффикса в слове. Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины. Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

### **Правописание частей слова (25 ч)**

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ь). Развитие речи. Составление текста по репродукции картины. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.

### **Части речи (68 ч)**

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление). Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь). Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. Синтаксическая функция имени

прилагательного в предложении. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ы й, -ой, -ая, -яя). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). Правописание частицы не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам. Письмо по памяти. Составление устного рассказа по серии картин. Сочинение по репродукции картины. Составление текста-описания растения в научном стиле. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины. Составление письма. Составление текста по сюжетным рисункам. Составление предложений с нарушенным порядком слов.

### **Повторение (5 ч)**

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратна, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Язык и речь	Текст Предложение Словосочетание	Слово о языке и речи	Состав слова	Правописание частей слова	Части речи	Повторение	Итого
1	10	15	12	25	68	5	136

## **4 КЛАСС**

### **Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающиеся научатся:**

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Познавательные УУД**

##### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения

учебных и практических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

**Коммуникативные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся:**

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- разбирать простое предложение с однородными членами;
- ставить запятую между однородными членами в изученных случаях;
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания, точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- писать обучающее изложение доступного текста;



- списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы;
- производить разбор слова по составу;
- подбирать однокоренные слова;
- распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, предлог, союз);
- определять род, число, падеж имён существительных и имён прилагательных;
- производить морфологический разбор доступных слов;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове;
- устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов), включающий изученные орфограммы за курс начальной школы;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном и множественном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
- интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (85—90 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя

### **Содержание программы**

#### **Повторение (8 ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

### **Предложение (6 ч)**

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### **Слово в языке и речи (15 ч)**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

### **Имя существительное (36 ч)**

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала: работать в магазине, на почте: гордиться товарищем. гордость за товарища, слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора: урожай помидоров, яблок) и правильно

употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

### **Имя прилагательное (26 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнения в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой ха шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение /мен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Личные

### **Местоимения (7 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (30 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы 1 и 2 спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об

отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

Развитие речи

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

### **Повторение (18 ч)**

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе:

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, беседовать, библиотека, библиотекарь, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, командир, комбайн, комбайнер, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, пассажир, пассажирский, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, путешественник, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Повторение	Предложение	Слово о языке и речи	Имя существительное	Имя прилагательное	Местоимение	Глагол	Повторение	Итого
8	6	15	36	26	7	30	8	136

### **2.2.2.2. Литературное чтение**

#### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения предмета «Обучение грамоте»

#### **Подготовительный период**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи

- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- в совместной деятельности с учителем:
  - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
  - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
  - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
  - понимать смысловое значение интонации;
  - обозначать гласные звуки буквами;
  - рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
  - наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### *Регулятивные УУД:*

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

##### *Коммуникативные УУД:*

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

##### **Личностные УУД**

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

##### **Букварный период (основной).**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;

- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Регулятивные УУД:*

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
- адекватно воспринимать оценку учителя.
- принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

#### *Коммуникативные УУД:*

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

### **Личностные УУД**

- воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в

общественных местах.

## **Послебукварный период**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

#### **Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Регулятивные УУД:*

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

#### *Коммуникативные УУД:*

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

#### **Личностные УУД**

- воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов

семьи и друзей.

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

### **Содержание предмета**

#### **Подготовительный период (16 часов)**

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение



количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный период (64 часа)**

#### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### **II. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами-орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

### **Послебукварный период (12 часов)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

#### **1. Круг произведений для чтения.**

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

#### **2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.**

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

**3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.**

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

**4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.**

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

### **Литературное чтение (40ч.)**

**Вводный урок (1 час).** Знакомство с учебником «Литературное чтение». Система обозначений. Содержание учебника. Словарь.

**Жили-были буквы (7 часов).** Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы (7 часов).** Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель (5 часов).** Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез (6 часов).** Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пиво-варовой.

**Я и мои друзья (7 часов).** Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла-

гониной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энти-ным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом.

### **О братьях наших меньших (7 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

**I полугодие.** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

**II полугодие.** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 5-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Подготовительный период (4 учебные недели)	Букварный период (16 учебных недель)	Послебукварный период (3 учебные недели)	Итого	Основной период (10 недель)	Итого
16	64	12	92	40	132

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения предмета ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Учащиеся научатся:**

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); бóрочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на текст при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или услышанного текста.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о важных ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную

тему;

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Творческая деятельность**

читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; передавая настроение автора;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных вопросов под руководством учителя;

составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, передавая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Литературоведческая пропедевтика**

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить примеры из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей творческой деятельности.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение,

щетворение).

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Регулятивные УУД*

Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с темами темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по плану и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, цветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, ярко выражать стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, договаривая во внутренней речи.

### *Познавательные УУД*

Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение разного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения учебной проблемы, поставленной автором в произведении.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

### *Коммуникативные УУД*

Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные

сли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать иструктивность диалога, использовать вежливые слова.

Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые этические средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, ответственно/безнравственно и др.).

Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (задания). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, рассуждаемых конфликтную ситуацию.

Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме лекции, озвучивать её с опорой на слайды.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и народов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.

Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении их-либо заданий на уроках и дома.

Приводить примеры ответственного/безответственного,

остоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.

Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик фраз» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстовых фрагментов в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.

Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.

Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и фактов о поступке того или иного персонажа произведения.

Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что самым сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

Пользоваться основными приёмами сохранения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.

Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

## Содержание курса. Тематическое планирование

### Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

### Самое великое чудо на свете (3 ч)

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

### Устное народное творчество (11 ч)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

### Люблю природу русскую. Осень (6 ч)

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. С. Пушкина, С. Есенина

### Русские писатели (11 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

### О братьях наших меньших (11 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

### **Из детских журналов (8 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

### **Люблю природу русскую. Зима (8 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

### **Писатели детям (15 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Благининой, Э. Мошковской.

### **И в шутку и в серьез (12 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

### **Литература зарубежных стран (14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Михалкова, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

## **3 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения



собственного сочинения;

- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Регулятивные УУД***

#### **Обучающийся научится:**

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

### ***Познавательные УУД***

#### **Обучающийся научится:**

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих

творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения; понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

***Коммуникативные УУД***

**Обучающийся научится:**

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей

- работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
  - определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
  - руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
  - объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
  - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
  - готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
  - озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной,

домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.
- домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Творческая деятельность**

##### **Обучающиеся научатся:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст

от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение)

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **Содержание учебного предмета. Тематическое планирование.**

### **Введение. Самое великое чудо на свете – 5 часов**

1.Рукописные книги

2.Первопечатник Иван Федоров

### **Устное народное творчество – 14 часов**

1.Русские народные песни;

2.Докучные сказки;

Сказки: 3.Сестрица Алёнушка и братец Иванушка; 4.Иван-царевич и серый волк; Сивка-бурка;

### **Поэтическая тетрадь 1 – 11 часов**

1.Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»;

2.А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»;

3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»;

4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

### **Великие русские писатели – 24 часа**

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»;

3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»;
4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

#### **Поэтическая тетрадь 2 – 6 часов**

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»;
2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»;
3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»

#### **Литературные сказки – 8 часов**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;
2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»;
3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

#### **Были- небылицы – 10 часов**

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»;
2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»;
3. А. И. Куприн. «Слон».

#### **Поэтическая тетрадь 1- 6 часов**

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»;
2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»;
3. С. А. Есенин. «Черемуха».

#### **Люби живое – 16 часов**

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»;
2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»;
3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»;
4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»;
5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»;
6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»;
7. В. П. Астафьев. «Капалуха»;
8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

#### **Поэтическая тетрадь 2 – 8 часов**

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»;
2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»;
3. С. В. Михалков. «Если...»;
4. Е. А. Благина. «Кукушка», «Котенок».

#### **Собирай по ягодке- наберешь кузовок – 12 часов**

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»;
2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»;
3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»;
4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;
5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

#### **По страницам детских журналов – 8 часов**

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»;
2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»;
3. Р. Сеф. «Веселые стихи»

#### **Зарубежная литература – 8 часов**

- «Храбрый Персей»  
Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок»

***ИТОГО – 136 часов***

### **4 КЛАСС**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»  
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Обучающиеся научатся:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- сбирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

### **Познавательные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

#### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;



- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающиеся научатся:**

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).
- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
  - составлять план к прочитанному;
  - делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
  - определять тему и главную мысль произведения;
  - озаглавливать иллюстрации и тексты;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.
- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; -----понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждения;
- высказывать собственное суждение о прочитанном ( прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);

#### **Творческая деятельность**

#### **Обучающиеся научатся:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст;

пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;  
-составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);  
-подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;  
-писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

-создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### **Содержание учебного предмета. Тематическое планирование.**

#### **Летописи, былины, сказания, жития – 8 часов**

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

#### **Чудесный мир классики - 16 часов**

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

#### **Поэтическая тетрадь – 8 часов**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

#### **Литературные сказки – 14 часов**

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

**Делу время – потехе час – 7 часов**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

**Страна детства - 7 часов**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

**Поэтическая тетрадь – 4 часа**

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

**Природа и мы- 9 часов**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Высочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стриженок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект: «Природа и мы».

**Поэтическая тетрадь – 7 часов**

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето».

С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

**Родина - 5 часов**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.ЖИгулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

**Страна фантазия – 5 часов**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

**Зарубежная литература – 12 часов**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

### 2.2.2.3 Родной (русский) язык

#### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### У обучающихся будут сформированы:

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;

- понимание нравственных норм, закреплённых в языке народа (на уровне, соответствующем возрасту);
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- осознание языка как основного средства общения людей. Обучающиеся получают возможность для формирования:
  - восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, культуры России; осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семье;
  - познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному;
  - осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке; внимания к мелодичности народной звучащей речи;
  - понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

## **Предметные**

### **Обучающиеся научатся:**

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звукобуквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, об оформлении предложений на письме;
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15–20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты; составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
- различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;
- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

#### **Обучающиеся научатся на доступном уровне:**

- организовывать своё рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях);

- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать цель выполняемых действий;
- оценивать правильность выполнения задания;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

#### **Познавательные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям.

### **Содержание учебного предмета (Итого – 17 часов)**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

#### **Язык в действии**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

#### **Секреты речи и текста**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, культура владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в



- соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
  - 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
  - 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
  - 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
  - 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
  - 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
  - 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
  - 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
  - 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
  - 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Раздел Русский язык: прошлое и настоящее**

#### **Выпускник научится:**

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю) либо обращаться за помощью др. к учителю, родителям и

### **Раздел Язык в действии**

#### **Выпускник научится:**

- использовать в устной и письменной речи полученные навыки

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### **Раздел Секреты речи и текста**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

## **Содержание учебного материала (Итого – 17 часов)**

### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрмя, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Секреты речи и текста**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

### **Резерв учебного времени**

## **3 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **У обучающихся будут сформированы**

- ✓ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
- ✓ понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- ✓ понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);
- ✓ осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- ✓ адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.

#### **Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- ✓ осознания русского языка как основного средства мышления и общения;
- ✓ восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;
- ✓ понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- ✓ стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- ✓ положительной мотивации к созданию собственных текстов;
- ✓ положительной мотивации к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передать информацию, просить, доказывать и т. д.);
- ✓ способности к адекватной самооценке.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающиеся научатся:**

- ✓ осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- ✓ использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- ✓ использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- ✓ различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- ✓ осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- ✓ осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- ✓ осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- ✓ осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;
- ✓ вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ✓ производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- ✓ соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- ✓ использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;
- ✓ при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- ✓ распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- ✓ создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- ✓ самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- ✓ осознавать цели и задачи урока, темы;
- ✓ в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- ✓ следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- ✓ адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

- ✓ участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- ✓ осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;
- ✓ планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;
- ✓ осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач.

#### **Познавательные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- ✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- ✓ выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- ✓ строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений;
- ✓ находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);
- ✓ по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;
- ✓ преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- ✓ соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- ✓ озаглавливать текст;
- ✓ задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- ✓ адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ✓ участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);
- ✓ соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- ✓ понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;

### **Содержание учебного предмета (Итого – 17 часов)**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ящик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Секреты речи и текста**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

### **Резерв учебного времени**

## **4 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **У обучающихся будут сформированы:**

осознание своей гражданской и национальной принадлежности;

восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;

осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;

положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи;

способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;

эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.

#### **Обучающиеся получают возможность для формирования:**

чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;

эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;

личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;

способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;

способности понимать чувства других людей и сопереживать им;  
ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Обучающиеся научатся:**

различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;  
различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;  
применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);  
определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;  
находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;  
различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;  
грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);  
осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;  
выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;  
соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);  
проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;  
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
оценивать уместность и точность использования слов в тексте;  
определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;  
использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Регулятивные***

#### **Обучающиеся научатся на доступном уровне:**

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;  
самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;  
осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач,

корректировать работу по ходу выполнения;  
руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);  
адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;  
ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;  
вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;  
планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;  
регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

***Познавательные***

**Обучающиеся научатся:**

ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;  
предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;  
строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;  
строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);  
находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;  
осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  
осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;  
строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  
самостоятельно делать выводы;  
приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

***Коммуникативные***

**Обучающиеся научатся:**

понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;  
передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;  
владеть диалоговой формой речи;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  
аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;  
при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;  
адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных



задач.

## Содержание учебного предмета (Итого – 17 часов)

### Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

### Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

### Резерв учебного времени

#### 2.2.2.4 Литературное чтение на родном (русском) языке

### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя

гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.

5. Формирование привычки к рефлексии.
6. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
7. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
8. Развитие мышления, внимания, памяти. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Регулятивные :***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
  - проговаривать последовательность действий на уроке;
  - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
  - учиться работать по предложенному учителем плану
- Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

#### ***Познавательные :***

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

#### ***Коммуникативные :***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;

3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

### **Содержание учебного курса (Итого – 17 часов)**

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с текстом и книгой.

#### **Круг чтения**

«Россия - наша Родина»

«Фольклор нашего народа»

«О братьях наших меньших»

#### **Работа с текстом и книгой**

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике. Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям. Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту. Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт. Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

#### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения предмета ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Учащиеся научатся:**

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Творческая деятельность**

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

#### **Учащиеся научатся:**

## **Литературоведческая пропедевтика**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев произведений, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение)

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Регулятивные УУД***

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### ***Познавательные УУД***

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен как часть русской национальной культуры.

- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

### **Коммуникативные УУД**

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

**Содержание учебного предмета (Итого – 17 часов)**

### **Вводный урок. Устное народное творчество (2 ч)**

Потешки и прибаутки. Русская народная сказка «Каша из топора».

### **Люблю природу русскую. Осень (1 ч)**

Лирические стихотворения А. Фета.

### **Русские писатели (2 ч)**

А. С. Пушкин. Лирические стихи.

Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших (2 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шиббаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой.

Рассказы о животных Е. Чарушина.

### **Из детских журналов (1 ч)**

Вопросы из детских журналов.

### **Люблю природу русскую. Зима (2ч)**

Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»

Литературная игра «Поле чудес».

### **Писатели детям(2 ч.)**

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Рассказы для детей.

### **Я и мои друзья (1 ч)**

В. Осеева «Хорошее».

### **Люблю природу русскую. Весна (1 ч)**

Лирические стихотворения А. Плещеева, И. Бунина

### **И в шутку и в серьез (2 ч)**

Веселые рассказы для детей детских писателей Э. Успенского, В. Драгунского.

### **Литература зарубежных стран (1 ч)**

Ш. Перро «Кот в сапогах»

## **3 КЛАСС**

### **Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;



- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

#### ***Познавательные:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событиях.

#### ***Коммуникативные:***

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопрос по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.
- самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.
- понимать понятия притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былину сказочный текст;

- сравнивать поэтический и прозаический тексты былины;
- определять ритм стихотворения.
- делать творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведений;
- самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, репродукций картин художников, серии иллюстраций, личного опыта.

### **Содержание учебного предмета (Итого – 17 часов)**

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

#### **Круг чтения**

- «Россия - наша Родина»
- «Фольклор нашего народа»
- «О братьях наших меньших»
- «Времена года»
- Самостоятельное чтение.

#### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

#### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

## 4 КЛАСС

### Планируемые результаты освоения курса ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
5. Формирование привычки к рефлексии.
6. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
7. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
8. Развитие мышления, внимания, памяти. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
5. Развитие ценностно-смысловой сферы личности.
6. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.
7. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
8. Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве.
9. Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видео-жанровой специфике.
6. Совершенствование всех сторон навыка чтения.
7. Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чем или о ком он писал.
8. Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.
9. Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.
10. Изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
11. Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).

12. Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.
13. Освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.
14. Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
15. Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
16. Обучение работе с книгой в единстве ее текстового и внетекстового содержания.
17. Развитие литературных способностей.

### **Содержание учебного курса (Итого – 17 часов)**

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

#### **Круг чтения**

- «Россия - наша Родина»
- «Фольклор нашего народа»
- «О братьях наших меньших»
- «Времена года»
- Самостоятельное чтение

#### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

#### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

## 2.2.2.5 Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)

### Английский язык 2 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного курса.

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Учащиеся приобретают следующие *личностные* характеристики:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника,
- обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- 2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- 3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на

основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

**В говорении научатся:**

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

**Имеют возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

**В аудировании научатся:**

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;

**Имеют возможность научиться:**

- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

***В чтении*** овладеют техникой чтения, т. е. научится читать:

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

**Имеют возможность научиться:**

- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

Они также научатся

- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;

**Имеют возможность научиться:**

- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом.

***В письме*** научатся:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;

**Имеют возможность научиться:**

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Графика, каллиграфия и орфография***

**Учащиеся научатся:**

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

**Имеют возможность научиться:**

- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

***Фонетическая сторона речи***

**Учащиеся научатся:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

**Имеют возможность научиться:**

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

***Лексическая сторона речи***

**Учащиеся научатся:**

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;

**Имеют возможность научиться:**

- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

***Грамматическая сторона речи***

### Учащиеся научатся:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *иметь*, глагол-связку *быть*, модальные глаголы *могу, должен, вынужден*, видовременные формы Настоящее/ Прошедшее / Будущее простое время, конструкцию *собираться делать что-то* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
- употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *имеется*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах

### Имеют возможность научиться:

- понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой артикли;
- понимать и использовать в речи указательные и неопределённые местоимения;
- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам;
- понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *и-но*;
- понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом *потому что*;

## Содержание учебного материала

1). **«Знакомство» — 8 часов.** Приветствие, знакомство, прощание. Основные элементы речевого этикета.. Ведут элементарный этикетный диалог приветствия, знакомства; знакомятся со странами изучаемого языка; учатся произносить свои имена по-английски; знакомятся с интернациональными словами; определяют свои мотивы изучения английского языка; знакомятся с английскими согласными буквами *Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn*, звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы; знакомятся с гласной буквой *Ee*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; воспринимают на слух диалоги с опорой на зрительную наглядность; разыгрывают этикетные диалоги на тему «Знакомство» по образцу; знакомятся с английскими согласными буквами *Tt, Ss, Gg*); знакомятся с английскими согласными буквами *Ff, Pp, Vv, Ww* и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с английскими согласными буквами *Hh, Jj, Zz* и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с гласной буквой *Ii*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;

2). **«Мир вокруг нас» – 7 часов.** Страны и города. Домашние животные. учатся подбирать лексические единицы для описания картинки; различают на слух схожие звуки английского языка; учатся находить слова, в которых встречается определенный звук; учатся писать изученные английские буквы и слова; знакомятся с английскими согласными буквами *Rr, Ce, Xx* и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с особенностями употребления в речи английских имен и фамилий; воспринимают текст на слух с целью понимания основного содержания; называют предметы, представленные на картинках; знакомятся с гласной буквой *Uu*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи; осуществляют рефлексивную деятельность, определяя, чему они уже научились; учатся представлять людей друг другу; знакомятся с сочетанием букв *ee*,

3). **«Откуда мы родом» - 7 часов.** знакомятся с сочетанием букв *sh*, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить; знакомятся с гласной буквой *Aa*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи; догадываются о значениях новых слов на основе зрительной наглядности; учатся распознавать схожие звуки английского языка на слух;



знакомятся с соединительным союзом *and*, учатся его использовать в предложениях с однородными членами; знакомятся с сочетанием букв *sk*, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить; учатся называть цвета предметов; знакомятся с сочетанием букв *oo*, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить; ведут диалог-расспрос с использованием вопросительной конструкции «*Откуда ты родом?*» с опорой на образец; учатся произносить названия городов - Лондон, Москва, выполняют задание на аудирование с пониманием основного содержания с опорой на картинку; учатся выражать коммуникативные намерения; учатся обозначать размер предметов с использованием лексических единиц - маленький/-большой; прогнозируют содержание и структуру фразы

**4). «Эмоции. Оценка происходящего» - 7 часов.** Сказочные герои. Празднование Нового года. Семья. Знакомятся с сочетанием букв *ch*, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить; учатся строить предложения с использованием глагола- связки «*быть*» в форме 3-го лица единственного числа; учатся давать оценочные характеристики людям и предметам; учатся использовать в речи личное местоимение «*оно/это*»; учатся называть предмет и давать его характеристику учатся использовать в речи вопросительную конструкцию «*Что это?*»; знакомятся с сочетанием букв *ori ag*, особенностями их чтения, транскрипционными обозначениями, учатся их произносить; строят краткие монологические высказывания описательного характера в объеме трех простых предложений; знакомятся с согласной буквой *Ww*, особенностями ее чтения в сочетаниях с буквой *Uu*, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи; учатся выражать согласие/несогласие,

**5). «Семья» - 8 часов.** Семья. Члены семьи, их характеристики. Я, мои друзья и домашние любимцы. Предметы вокруг меня. выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку; учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции; ведут диалоги с опорой на образец; учатся оперировать в речи английскими местоимениями «*Я, он, она, это*»; знакомятся с лексическими единицами по теме «Семья»; учатся воспринимать на слух краткие сообщения о членах семьи; учатся давать оценочные характеристики членам своей семьи; строят краткие монологические высказывания, характеризуя людей и животных; читают слова, словосочетания и предложения со знакомыми словами, акцентируя внимание на определенных звуках; проводят сравнение утвердительных и вопросительных структур с глаголом «*быть*», выводят различительные признаки данных конструкций; отвечают на общие вопросы с указанием глагольной формы; пишут слова и словосочетания; воспринимают на слух повествовательные предложения; знакомятся с чтением букв *Aa* и *Ee* в открытом слоге; знакомятся с альтернативными вопросами; учатся писать новые слова и сочетания с ними; воспринимают на слух речь диалогического характера, вычленивают необходимые фразы; читают незнакомые сложные слова, выводят

**6). «Люди и города» - 8 часов.** Города. Люди вокруг нас: местонахождение людей и предметов, сказочные персонажи. Обозначение множественности знакомятся с новыми словами, содержащими звук [ju:], местоимением *you*; тренируются в использовании структуры «*могу видеть*»; читают и пишут новые слова и сочетания с ними; осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились воспринимают на слух фразы, устанавливают недостающие элементы в тексте; устанавливают логические связи между картинками и вариантами подписей к ним, выбирая правильные; знакомятся с глаголом «*быть*» во множественном и единственном числе (кроме 3-го лица множественного числа); учатся использовать эти формы в речи; знакомятся с краткими вариантами этих форм, используют их в речи; учатся писать эти формы; воспринимают на слух фразы, сообщающие, откуда родом говорящие; ведут диалог-расспрос (по схеме и без нее с ориентацией на 7 высказываний, по 3—4 реплики с каждой стороны); знакомятся с общими вопросами с глаголом «*быть*» во множественном числе, делают самостоятельные выводы о том, как строятся подобные структуры; учатся писать слова, короткие вопросы с глаголом «*быть*»; воспринимают на слух информацию о местожительстве трех персонажей; знакомятся с явлением многозначности на примере лексической единицы «*где*»; читают самостоятельно

ответы на вопросы и повторяют за диктором изучаемую структуру «откуда ты родом?»; знакомятся с новым буквосочетанием *thi* новым личным местоимением «они»; используют данное местоимение в речи при характеристике животных; обобщают данные о системе личных местоимений.

7). **«Люди и их занятия» — 8 часов.** знакомятся с предлогом «в», вводя его семантику по контексту; составляют предложения по образцу; воспринимают на слух микроситуации, дифференцируют звуки и слова; работают в парах, в рамках ролевой игры расспрашивают друг друга о состоянии дел, о местонахождении; завершают читаемые тексты логически подобранными лексическими единицами; знакомятся с иным возможным чтением буквосочетания *th*; семантизируют лексические единицы с опорой на зрительный ряд; читают словосочетания и предложения с новыми словами; пишут новые слова, словосочетания и предложения с ними; читают знакомые и незнакомые слова, устанавливая соотношения с определенными транскрипционными знаками; знакомятся с числительными 1—12, используют их в речи; знакомятся со структурой «*Сколько тебе лет?*», используют ее в речи; пишут числительные и новую структуру; отвечают на вопросы по картинке; составляют вопросы по образцу; работают в парах, участвуя в ролевой игре; слушают, повторяют и заучивают рифмовку; устанавливают ассоциативные связи между словами; отвечают на вопросы, используя зрительную опору; продолжают изучение .

8). **«Мы считаем — 8 часов.** знакомятся с краткой формой возможного ответа на общий вопрос с глаголом «*быть*» во множественном числе; перефразируют предложения с полной формой глагола; знакомятся с буквосочетаниями *-ir*, *-er*, *-ur* и их чтением под ударением; читают слова с указанными буквосочетаниями, словосочетания и предложения с этими словами, используют их в речи; их ритмико-интонационных особенностей; знакомятся со структурой «*Я люблю/мне нравится*»; читают вслед за диктором фразы с данной структурой; используют ее в речи; подбирают слова в рифму; воспринимают на слух фразы; знакомятся с названиями фруктов; используют структуру «*Я люблю*» в речи; читают слова, словосочетания и фразы с глаголом «*любить*»; знакомятся с предлогами «*на*», «*под*», «*около*», семантизируют их с опорой на средства зрительной наглядности; знакомятся с определенным артиклем; используют новые предлоги и определенный артикль в речи;

**«Время и действия» — 8 часов** знакомятся с английским аналогом русского вопроса «*Который час?*»; учатся правильно отвечать на указанный вопрос; читают фразы вслед за диктором, используют средства обозначения времени в речи; читают текст, логически завершая его необходимыми предлогами (со зрительной опорой); отвечают на вопросы по тексту; воспринимают на слух микроситуацию; знакомятся с иным чтением буквосочетания *oo* [и:]; знакомятся с новыми словами, содержащими этот звук; семантизируют новые слова с опорой на зрительный ряд; решают языковые головоломки; читают словосочетания со словами, содержащими звуки [и:] и [и], вслед за диктором; выбирают подписи к рисункам из двух предложенных; заканчивают предложения необходимыми формами глагола «*быть*»; осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились воспринимают на слух фразы и решают

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1	«Знакомство»	8ч
2	«Мир вокруг нас»	7ч
3	«Откуда мы родом»	7ч
4	«Эмоции. Оценка происходящего»	7ч
5	«Семья»	8ч
6	«Люди и города»	8ч
7	«Люди и их занятия»	8ч
8	«Мы считаем»	8ч
9	«Время и действия»	8 ч
Итого:		68ч

### 3 КЛАСС

#### Планируемые результаты

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

##### ***Коммуникативные умения***

##### ***Говорение, диалогическая речь***

- Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

##### ***Говорение, монологическая речь***

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

##### ***Аудирование***

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

##### ***Чтение***

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

##### ***Письмо***

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

##### ***Языковые навыки***

##### ***Фонетическая сторона речи***

- Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

##### ***Орфография и пунктуация***

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

##### ***Лексическая сторона речи***

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы.

##### ***Грамматическая сторона речи***

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени;
- употреблять в речи структуру как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа «Тебе пора...»
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Настоящего совершенного и насоящего завершено-продолженного времени;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера );
- употреблять в речи структуру to «иметь привычку...»
- употреблять в речи структуру «иметь привычку...» для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями «также как» и «ни...ни»,
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**В** результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов "Rainbow English" позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии "Радужный английский" способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Достижение **личностных результатов** оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Ожидается, что выпускники начальной школы смогут демонстрировать следующие результаты в освоении иностранного языка.

#### **Речевая компетенция *Говорение***

##### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

##### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и

вербально / невербально реагировать на услышанное;

- понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

### **Письмо и письменная речь**

#### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- писать поздравительную открытку (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

### **Языковая компетенция**

#### ***Графика, каллиграфия, орфография***

#### **Выпускник начальной школы научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звуко-буквенные соответствия;
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

#### ***Фонетическая сторона речи***

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- вычленять дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

#### ***Лексическая сторона речи***

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
- узнавать простые словообразовательные деривационные элементы
- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ
- узнавать конверсивы, выводить их значение

#### *Грамматическая сторона речи*

##### **Выпускник научится:**

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;
  - оперировать вопросительными словами в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
  - оперировать в речи отрицательными предложениями;
  - формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;
  - оперировать в речи сказуемыми разного типа: а) простым глагольным б) составным именным ; составным глагольным ;
  - оперировать в речи безличными предложениями ;
  - образовывать формы единственного и множественного числа существительных;
  - использовать в речи притяжательный падеж имен существительных ;
  - использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы ;
  - выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм (включая правильные и неправильные глаг
  - использовать вспомогательные глаголы «быть»
  - для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
  - оперировать в речи наречиями времени , степени и об раза действия ;
  - использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий ;
- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

#### **Содержание учебной программы**

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

—речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);

—языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Знакомство, основные элементы речевого этикета	Политкорректность при характеристике людей, предметов или явлений	2

2. Я и моя семья	Семейные увлечения. Возраст членов семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не умеем делать. День рождения и подарки. Выходные дни	7
3. Мир вокруг нас. Природа. Времена года	Время. Местоположение предметов в пространстве. Физические характеристики предметов. Цветовая палитра мира. Дикие животные разных континентов. Времена года и погода, их описание. Названия месяцев. Красота окружающего мира	23
4. Мир увлечений, досуг	Спортивные игры в разные дни недели и времена года. То, что мы любим и не любим. Времяпрепровождение сказочных персонажей. Пикник. Излюбленные места отдыха англичан. Любимые занятия на отдыхе. Любимые фильмы. Планы на выходные	7
5. Городские здания, дом, жилище	Моя комната. Предметы сервировки стола. Загородный дом	3
6. Школа, каникулы	Школьный день. Школьные друзья. Настоящий друг. Предметы школьного обихода	3
7. Человек и его мир	Возраст человека. Физические характеристики человека. Адрес, телефон. Профессиональная деятельность	7
8. Здоровье и еда	Самочувствие человека. Фрукты	2
9. Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна	Континенты. Названия некоторых европейских языков. Названия государств, их флаги. Отдельные достопримечательности России, Британии, Франции. Символы стран	2

#### 4 КЛАСС

##### Планируемые результаты освоения учебного курса.

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Учащиеся приобретают следующие **личностные** характеристики:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника,
- обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

##### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Учащиеся

- 1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- 2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- 3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

#### **В говорении научатся:**

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);

#### **Имеют возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

#### **В аудировании научатся:**

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;



· вербально или невербально реагировать на услышанное;

**Имеют возможность научиться:**

- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**В чтении овладеют техникой чтения, т. е. научится читать:**

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

**Имеют возможность научиться:**

- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

**Они также научатся**

- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;

**Имеют возможность научиться:**

- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом.

**В письме научатся:**

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;

**Имеют возможность научиться:**

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Графика, каллиграфия и орфография***

**Учащиеся научатся:**

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);

**Имеют возможность научиться:**

- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

### ***Фонетическая сторона речи***

#### **Учащиеся научатся:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

#### **Имеют возможность научиться:**

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

### ***Лексическая сторона речи***

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;

#### **Имеют возможность научиться:**

- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

### ***Грамматическая сторона речи***

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *иметь*, глагол-связку *быть*, модальные глаголы *могу, должен, вынужден*, видовременные формы Настоящее/Прошедшее / Будущее простое время, конструкцию *собираться делать что-то* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
- употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *имеется*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах

#### **Имеют возможность научиться:**

- понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой артикли;
- понимать и использовать в речи указательные и неопределённые местоимения;
- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам;
- понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *и-но*;
- понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом *потому что* .

## **Содержание учебного курса.**

**Предметное содержание устной и письменной речи** соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

1	Вводный модуль.	2ч
2	Семья и друзья.	8ч
3	Рабочий день.	8ч
4	Вкусные вещи.	8ч
5	В зоопарке.	8ч
6	Где ты был вчера.	8ч
7	Запоминающиеся дни.	8ч
8	Место для посещения.	10ч
Итого: 68ч		

## **Немецкий язык 2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения учащимися**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **А. В коммуникативной сфере:**

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

- чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

- социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

### **Б. В познавательной сфере:**

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

#### **Д. В трудовой сфере:**

2. умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
3. готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;
4. начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

#### **Ученик научится:**

2. Уметь решать следующие коммуникативные задачи при чтении с полным пониманием читаемого (над другими видами чтения работа целенаправленно не ведется):

А) зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;

Б) догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;

В) определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования:

А) понимать в целом речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых;

Б) распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним;

В) распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале;

Г) понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приемами смыслового распознавания текста и при восприятии на слух.

- Иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например о порядке слов в немецком простом предложении, о наличии артикля и его употреблении, об особенностях спряжения и т.п., и опираться на них, оформляя свою речь.
- Знать ряд страноведческих реалий, например: названия крупных немецких городов, имена людей и животных, имена персонажей известных немецких сказок и т.п.

### Содержание учебного материала

Содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений; имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Говорение:

- Приветствовать друг друга и учителя, отвечать на приветствие, прощаться, извиняться, благодарить;
- Называть себя, приветствовать другого;
- Задавать вопрос, используя вопросительные предложения с вопросительным словом и без него, отвечать на вопрос;
- Возражать;
- Переспрашивать;
- О чём-то просить, используя повелительное предложение;
- Давать оценку чему-либо, выражать своё мнение;
- Делать короткое сообщение о себе, своей семье, своих увлечениях и т.д.; характеризовать, говорить комплементы;
- Вести ритуализированные диалоги с опорой на образец и без него в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Разговор по телефону» и др.

Письмо:

- Знать алфавит и владеть графикой немецкого языка;
- Уметь списывать слова и предложения;

- Уметь письменно фиксировать в очень краткой форме полученную на слух информацию;
- Знать, как вести словарь;
- Уметь в письменной форме сообщать определённую информацию о себе;
- Соблюдать речевой этикет при написании письма.

#### Аудирование:

- Понимать речь учителя и одноклассников по ходу урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по действиям, мимике, жестам говорящего о значении незнакомых слов;
- Воспринимать на слух и понимать содержание несложных аутентичных текстов с аудиокассеты, включающих небольшое количество незнакомых слов;
- Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним.

#### Чтение:

- На первом этапе овладеть техникой чтения вслух;
- Овладеть умением чтения про себя;
- Зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;
- Овладеть умением понимать содержание текста, включающего небольшое количество незнакомых слов по данному в учебнике переводу.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1.	Знакомство.	9
2.	Я и моя семья.	10
3.	Мир моих увлечений.	12
4.	Я и мои друзья.	13
5.	Страна изучаемого языка и родная страна.	9
6.	Литературные персонажи популярных детских книг.	12
7.	Некоторые формы немецкого речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры).	3

## **3 КЛАСС**

### **Планируемые результаты**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Осознание своей роли школьника, ученика, одноклассника. Формирование таких интеллектуальных операций, как анализ, сравнение, начальных умений словесно-логического мышления, смысловой памяти, начальных организационных умений.

Развитие общего представления о мире как многоязычном и поликультурном сообществе (осознание себя гражданином своей страны), осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств немецкого языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции) в пределах, доступных второклассникам.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка.

Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника. Умение работать в группе.

Развитие коммуникативных способностей школьника, умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи.

Овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиодиском и т.д.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу 3 класса учащиеся должны достичь исходного уровня начальной компетенции. Это предусматривает развитие умений решать следующие элементарные учебные и собственно коммуникативные задачи — как промежуточные, так и конечные для данного года обучения, а именно:

I I. Уметь относительно правильно произносить уже известные, а также новые немецкие звукосочетания, слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила: ударение в слове, фразе, нисходящую и нисходящую мелодии.

2. Закрепить словарный запас первого года обучения и овладеть новым. Его объём — примерно 175 лексических единиц (ЛЕ), включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. Всего около 175 ЛЕ за первый и второй год обучения.

V Уметь грамматически оформлять свою речь в ходе решения как уже известных, так и новых коммуникативных задач, овладевая всеми основными типами немецкого простого предложения: утверждением, вопросом, возражением, восклицанием. 4. Имен, представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например о порядке слов в немецком предложении, о наличии глагола-связки, артикля и о слабых и некоторых сильных глаголах в настоящем времени и прошедшем времени.

II. 1. Закрепить умения решать уже известные коммуникативные задачи, а также новые в русле говорения:

приветствовать сверстника, взрослого, используя вариативные формы приветствий; давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра;

что-то утверждать, сообщать, подтверждать;

выражать сомнение, переспрашивать;

возражать;

запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: „Wer? Was? Wie? Woher? Wann? Welcher? Welche? Wo?“;

о чём-то просить (с помощью повелительных предложений); выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику;

—соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.;

б)вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает, приглашение на прогулку), «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о погоде, о празднике и др.);

в)уметь делать краткие связные сообщения: описывать/характеризовать, говорить комплименты, рассказывать о себе, своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, а также кратко выражать своё мнение (по опорам).

2. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования:

понимать в целом речь учителя по ведению урока, опознавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых; распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним;

распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале;



понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста при восприятии на слух: узнавать знакомые слова, догадываясь о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским словом, по контексту.

3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле чтения с полным пониманием читаемого (над другими видами чтения работа целенаправленно не ведётся):

зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;

догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;

определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике);

находить в тексте требуемую информацию;

кратко, по опорам выражать оценку прочитанного.

4. Совершенствовать технику письма и письменных речевых умений:

— уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку;

— уметь написать поздравительную открытку, приглашение (по образцу).

III.1. Знать ряд страноведческих реалий, например названия некоторых наиболее популярных праздников, форм поздравления с этими праздниками („Weihnachten", „Neujahr", „Fasching", „Muttertag", „Ostern").

2. Несколько расширить представления о персонажах немецких сказок.

3. Уметь воспроизводить произведения немецкого фольклора: стишки, считалки, песни.

IV.1. Совершенствовать уже известные общеучебные умения: списывание, выписывание, элементарную работу с текстом — и развивать новые: догадку о содержании текста по заголовку, установление логических связей в тексте.

2. Овладеть новыми специальными учебными умениями, например: умением использовать языковую догадку на основе сходства немецких и русских слов по знакомому корню, установить ассоциативные связи между словами, использовать немецко-русский словарь учебника для семантизации незнакомых слов.

### Ученик научится *знать/понимать*:

- все буквы алфавита, основные буквосочетания и звукобуквенные соответствия;
- основные правила чтения и орфографии немецкого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- закрепить словарный запас первого года обучения и овладеть новым. Его объем – 175 лексических единиц, включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. Всего около 375 ЛЕ за два года обучения;
- название страны изучаемого языка и ее столицы;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения немецкого фольклора;
- знать ряд страноведческих реалий: названия крупных немецких городов, имена людей и животных и т.п.
- иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например, о порядке слов в предложении, о наличии глагола-связки, артикля и о слабых и некоторых сильных глаголах в Präsens и Perfekt.

Ученик должен уметь:

- приветствовать на немецком языке, используя вариативные формы приветствий, представлять себя и других, давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра;
- что-то утверждать, сообщать, подтверждать, возражать, выражать сомнение, переспрашивать;

- запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: Кто? Что? Как? Откуда? Когда? Который? Где?
- о чём-то просить (с помощью повелительных предложений), выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише типа: Класс! Отлично! Это звучит неплохо! Думаю, я думаю ... Я думаю, это интересно. Как красиво!;

### Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т.п.;
- вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает, приглашение на прогулку), «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о празднике, о погоде и др.). Объём диалогического высказывания – 2-3 реплики с каждой стороны;
- уметь делать краткие связные сообщения: описывать/ характеризовать, рассказать о себе, своём друге, своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, описать предмет или картинку по образцу (объём монологического высказывания – около 5 фраз);
- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.
- зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать текст;
- догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;
- определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике);
- находить в тексте необходимую информацию;
- кратко, по опорам выражать оценку прочитанного.
- понимать в целом речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых;
- распознавать и полностью понимать речь своих одноклассников в ходе диалогического общения с ними;
- распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом речевом материале;
- понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста и при восприятии на слух (объём текста для аудирования – 6-10 фраз, каждая из которых содержит не более 7 слов).
- уметь писать все буквы алфавита, списывать слова, фразы и небольшой текст;
- выполнять письменные задания: отвечать на вопросы, выписывать слова, словосочетания из текста, вписывать в текст, вставлять пропущенные буквы;
- писать краткое поздравление, приглашение с опорой на образец;
- заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое занятие);
- уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку.
- знать ряд страноведческих реалий: названия некоторых наиболее популярных праздников, форм поздравлений с этими праздниками;
- несколько расширить представления о персонажах немецких сказок;
- уметь воспроизводить произведения немецкого фольклора: стихи, считалки, песенки.
- совершенствовать уже известные ОУУН: списывание, выписывание, элементарную работу с текстом – и развивать новые: догадку о содержании текста по заголовку, установление логических связей в тексте;
- овладеть новыми специальными учебными умениями: использовать языковую догадку на основе сходства немецких и русских слов по знакомому корню, установить

ассоциативные связи между словами, использовать немецко-русский словарь учебника для семантизации незнакомых слов.

### Содержание учебного материала

Мои друзья: имя, возраст, внешность, характер, увлечения, семья.

Мир моих увлечений. Выходной день.

Моя школа. Классная комната. Школьные принадлежности

Мир вокруг меня. Природа. Погода. Любимое время года.

Я и моя семья. Семейные праздники. Новый год. Рождество. День рождения.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел, тема урока	№	Кол-во часов
Привет, 3. класс. Встреча с друзьями	1.	7
Сабина охотно идет в школу, А вы?	2.	10
Осень. Какая сейчас погода?	3.	8
Что приносит нам зима?	4.	8
У нас в школе много дел.	5.	11
Наступила весна. А также замечательные праздники. Не так ли?	6.	12
День рождения. Разве это не праздник?	7.	12

### 4 КЛАСС

#### Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Личностными результатами* изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Метапредметными результатами* изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадь, справочными материалами и т. д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Предметными результатами* изучения немецкого языка в школе являются: овладение начальными представлениями о нормах немецкого языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы как звук, буква, слово.

В плане развития речевых умений и формирования языковых знаний и навыков **ученик научится:**

понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

интонационным правилам: ударение в слове, фразе, восходящую и нисходящую мелодии.

### **Ученик получит возможность:**

- Закрепить словарный запас двух первых лет обучения и овладеть новым. Его объем — примерно **125 лексических единиц (ЛЕ)**, включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. *Всего около 500 ЛЕ за первые три года обучения.*
- Учиться грамматически оформлять свою речь в ходе решения как уже известных, так и новых **коммуникативных** задач, овладевая всеми основными типами простого немецкого предложения: утверждением, вопросом, возражением, восклицанием.
- . Иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например: о порядке слов в немецком предложении, о наличии глагола-связки, артикля, о слабых и некоторых сильных глаголах в настоящем времени, сложном (завершенном) времени, о склонении существительных и степенях сравнения прилагательных.

II. I. Закрепить умения решать уже известные **коммуникативные задачи**, а также новые в русле говорения:

а) — приветствовать сверстника, взрослого, используя вариативные формы приветствий (Привет! Добрый день! );

— давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнера;

— что-то утверждать, сообщать, подтверждать; выражать сомнение, переспрашивать; возражать; запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: «Кто? Что? Как? Где? Когда? Что? Где? Где?»

— о чем-то просить (с помощью повелительных предложений);

— выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише; соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.;

б) вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону», «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о погоде, о празднике и др.);

в) уметь делать краткие связные сообщения: описывать, характеризовать, говорить комплименты, рассказывать о себе, своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, а также кратко выражать свое мнение (по опорам).

Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области **аудирования**

— понимать в целом речь учителя по ведению урока, опознавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых;

— распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним;

— распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале; понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приемами смыслового распознавания текста при восприятии на слух: узнавать знакомые слова, догадываться о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским словом, по контексту.

3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле **чтения**:

а) с пониманием основного содержания:

— зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления и понимать его основное содержание;

— не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;

б) с полным пониманием читаемого:

— зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;

— догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

4. Уметь независимо от вида чтения:

— определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике);

— находить в тексте требуемую информацию;

— кратко по опорам выражать оценку прочитанного.

5. Совершенствовать технику письма и письменных речевых умений:

— уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку;

— уметь написать поздравительную открытку, письмо (по образцу).

III. 1. Знать ряд страноведческих реалий, например названия некоторых наиболее популярных праздников, форм поздравления с этими праздниками

2. Несколько расширить представления о персонажах немецких сказок.

3. Уметь воспроизводить произведения немецкого фольклора: стишки, считалки, песни.

IV. 1. Совершенствовать уже известные общеучебные умения: списывание, выписывание, элементарную работу с текстом — и развивать новые: догадку о содержании текста по заголовку, установление логических связей в тексте.

### Содержание тем учебного предмета

**Как было летом?** Что обычно делают наши немецкие друзья на летних каникулах? Здесь летнее письмо. Есть ли летние каникулы у животных? Какая погода была летом? У многих детей летом дни рождения? Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? Погода летом .

**А что нового в школе?** У наших немецких друзей новый кабинет. Что же мы делаем в классе? У Сабины и Свена новое расписание уроков. А какие любимые предметы у наших друзей? Немецкие друзья готовятся к Рождеству. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? Расписание уроков.

**У меня дома... что там?** Сабина живет в уютном доме. А где живут Кевин и Свен? В квартире-Где что стоит? Сабина рисует свою детскую комнату. Марлиз в гостях у Сандры. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? Мой дом .

**Свободное время. Что мы делаем?** Что делают наши друзья в выходные дни? А как проводят выходные дни домашние животные? Что делают на выходных семья Свена? Что наши немецкие друзья делают в свободное время? Пикси охотно рисует животных. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить?

**Скоро наступят каникулы** Какая погода весной. Погода в апреле очень переменчива. Какие праздники отмечают весной? Мы готовимся к празднику. Что мы делаем на праздниках? Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? Праздники в России и Германии . Наш классный праздник .

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1.	Я и мои друзья. Начало учебного года	6
2.	Лето. Письма от друзей из Германии. День рождения	12
3.	Школа. Классная комната. Расписание уроков. Любимые предметы. Рождество	14
4.	Мой дом /квартира/комната.	11
5.	Свободное время. Как мы его проводим? Занятия в выходные дни	10
6.	Весна. Погода. Весенние праздники	10
7.	Резервные уроки.	5

### 2.2.2.6. Математика и информатика

#### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Обучающиеся научатся:

начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;

начальные представления о математических способах познания мира;

начальные представления о целостности окружающего мира;

понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;

проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;

освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);

приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

##### Обучающиеся получают возможность научиться:

основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);

учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;

способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

##### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные**

##### Обучающиеся научатся:

понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;

понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;

принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/ неудовлетворённость своей работой на уроке.

**Познавательные**

**Обучающиеся научатся:**

понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;

определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания; выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);

выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять его текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;

находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;

устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;

применять полученные знания в измененных условиях;

объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);

выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;

систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.

**Коммуникативные**

**Обучающиеся научатся:**

задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;

воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;

уважительно вести диалог с товарищами;

принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;

включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем,

проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;

слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове,

вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не

демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

аргументировано выражать свое мнение;

совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

**Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся:**

считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;

читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=»), термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;

объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;

выполнять действия нумерационного характера:  $15 + 1$ ,  $18 - 1$ ,  $10 + 6$ ,  $12 - 10$ ,  $14 - 4$ ;

распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;

выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

вести счет десятками;

обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.

**АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ**

**Обучающиеся научатся:**

понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;

выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;



называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;  
проверять и исправлять выполненные действия.

#### РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

##### **Обучающиеся научатся:**

решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;  
составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;  
отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;  
устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;  
составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;  
находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;  
отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;  
решать задачи в 2 действия;  
проверять и исправлять неверное решение задачи.

#### ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

##### **Обучающиеся научатся:**

понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;

находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);

находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

##### **Обучающиеся научатся:**

измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;  
чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;  
выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Обучающиеся получат возможность научиться:

соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).

#### РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

##### **Обучающиеся научатся:**

читать небольшие готовые таблицы;

строить несложные цепочки логических рассуждений;

определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;

проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

### Содержание программы

Пространственные и временные представления (8 ч).

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на...

Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация (28 ч).

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «=».

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р.

Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

Сложение и вычитание (56 ч).

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

Числа от 11 до 20. Нумерация (12 ч).

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20.

Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида  $10+7, 17-7, 16-10$ . Сравнение чисел с помощью вычитания.

Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.

Килограмм, литр.

Сложение и вычитание (22 ч).

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание.

Итоговое повторение (6 ч).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Пространственные и временные представления	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация	Сложение и вычитание	Числа от 11 до 20. Нумерация	Сложение и вычитание	Повторение	Итого

8	28	56	12	22	6	132
---	----	----	----	----	---	-----

## 2 КЛАСС

### Планируемые результаты освоения предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **У учащегося будут сформированы:**

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### **Учащийся получит возможность для формирования:**

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Регулятивные**

##### **Учащийся научится:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

#### **Познавательные**

##### **Учащийся научится:**

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;

- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).

#### **Коммуникативные**

##### **Учащийся научится:**

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Числа и величины**

##### **Учащийся научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ;  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1\text{ р.} = 100\text{ к.}$

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **Арифметические действия**

##### **Учащийся научится:**

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложения и вычитания;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножения и деления;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты действий умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

#### **Работа с текстовыми задачами**

##### **Учащийся научится:**

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножения и деления;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

##### **Учащийся научится:**

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);

- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

#### **Геометрические величины**

##### **Учащийся научится:**

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

#### **Работа с информацией.**

##### **Учащийся научится:**

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

### **Содержание учебного материала**

**Обучения представлено в программе разделами:** «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

#### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Величины и единицы их измерения. Единицы вместимости (литр), времени (час, минута), длины (метр, миллиметр). Единицы стоимости (рубль, копейка). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

#### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение, деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения, умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий.

Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка слагаемых, множителей).

#### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.)

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка, периметра многоугольника

**Работа с данными** (изучается на основе содержания всех разделов математики)

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование результатов сбора.

Таблица: чтение и заполнение таблицы.

### **Числа от 1 до 100. Нумерация**

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования

чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр.

Соотношения между ними.

Длина ломаной.

Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

### **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание**

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида  $a + 28$ ,  $43 - b$ .

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида  $12 + x = 12$ ,  $25 - x = 20$ ,  $x - 2 = 8$  способом подбора. Углы прямые и не прямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла;

построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

### **Числа от 1 до 100. Умножение и деление**

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения  $\cdot$  (точка) и деления: (две точки).

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование

при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами

2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

### **Итоговое повторение**

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы.

Решение задач изученных видов

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Числа от 1 до 100. Нумерация	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	Числа от 1 до 100. Умножение и деление	Повторение	Итого
18	70	39	9	136

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **У обучающихся будут сформированы:**

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

##### **Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.



## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

#### Обучающиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

### Познавательные

#### Обучающиеся научатся:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих задач

### Коммуникативные

#### Обучающиеся научатся:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;

- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументировано его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Числа и величины**

##### **Обучающиеся научатся:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1\,000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **Арифметические действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида:  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок)

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;

- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Обучающиеся научатся:**

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

#### **Обучающиеся научатся:**

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

### **Геометрические величины**

#### **Обучающиеся научатся:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

### **Работа с информацией.**

#### **Обучающиеся научатся:**

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

## Содержание учебного предмета

### Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Уравнение. Решение уравнения.

Обозначение геометрических фигур буквами.

### Табличное умножение и деление

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x - 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ .

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

*Практическая работа:* Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Доли

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

*Практическая работа:* Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

### Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x - 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

### Числа от 1 до 1000. Нумерация

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

*Практическая работа:* Единицы массы; взвешивание предметов.

### Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.

### Итоговое повторение

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание программы	Всего часов
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	9 часов
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	55 часов
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	29 часов
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	13 часов
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	12 часов
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	5 часов
7	Приёмы письменных вычислений. Итоговое повторение.	13 часов
Итого		136

### 4 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Обучающиеся научатся:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

##### Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

#### Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

### Познавательные

#### Обучающиеся научатся:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить

аналогии, делать обобщения;

- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;

алгоритм), план поиска информации;

- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;

- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;

- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;

- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;

обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Числа и величины

#### **Обучающиеся научатся:**

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;

- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;

- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

**Арифметические действия**

#### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

**Работа с текстовыми задачами**

**Обучающиеся научатся:**

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

**Обучающиеся научатся:**

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Геометрические величины**

**Обучающиеся научатся:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**



- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

### **Работа с информацией**

#### **Обучающиеся научатся:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

## **Содержание учебного предмета**

### **Числа от 1 до 1000 (продолжение)**

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 — 4 действия. Письменные приемы вычислений.

### **Числа, которые больше 1000. Нумерация**

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

### **Величины**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

### **Сложение и вычитание**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$x + 312 = 654 + 79$$

$$729 - x = 217 + 163$$

$$x - 137 = 500 - 140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин

### **Умножение и деление**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство

умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида  $6 \cdot x = 429 + 120$ ,  $x \cdot 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

### **Итоговое повторение**

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

В течение всего года проводится:

- вычисление значений числовых выражений в 2 — 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке выполнения действий;
- решение задач в одно действие, раскрывающих:
  - а) смысл арифметических действий;
  - б) нахождение неизвестных компонентов действий;
  - в) отношения *больше, меньше, равно*;
  - г) взаимосвязь между величинами;
- решение задач в 2 — 4 действия;
- решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 — 3 ее частей; построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Числа от 1 до 1000	Числа, которые больше 1000. Нумерация	Величины	Сложение и вычитание	Умножение и деление	Итоговое повторение	Итого
15	11	16	11	72	11	136

### **2.2.2.7 Основы религиозных культур и светской этики**

#### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

##### **У обучающихся будут сформированы:**

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- учащиеся получают возможность оценивать поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира;
- приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

***Регулятивные УУД:***

**Обучающийся научится:**

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные УУД:***

**Обучающийся научится:**

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- овладеет начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- устанавливать аналогии.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Коммуникативные УУД:**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Обучающийся научится:**

- объяснять основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь;

заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- описывать различные явления религиозной культуры, традиции;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в понимании значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формировать первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- представлять об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- поступать согласно своей совести;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- семье и обществе;

осознать ценности человеческой жизни

## **Содержание учебного предмета Тематическое планирование**

### **Раздел 1. Знакомство с новым предметом (2 ч.)**

*Россия – наша Родина.*

Россия как государство. Россия как часть планеты Земля. Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений. Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

*Духовные ценности человечества. Культура. Религия.*

Культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию. Религия. Древние представления о Вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий. Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

### **Раздел 2. Введение в православную культуру (28 ч.)**

*Человек и Бог в православии.* Кого православная культура называет Творцом. Какие дары получили от Творца люди. Как вера влияет на поступки человека. Вечные вопросы человечества.

*Православная молитва.* Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитвы в повседневной жизни православных верующих. Православная молитва перед учением.

*Библия и Евангелие.* Библия как источник знаний, мудрости и нравственности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Основное содержание: святыне в христианской традиции. Святыне равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет.

*Проповедь Христа.* Что такое проповедь (Нагорная проповедь). Как христиане относятся к мести, и почему. Чему учил Христос. Смысл проповедей Христа. Ученики

Иисуса Христа. Что является духовными сокровищами. Какое богатство христиане считают истинным и вечным.

*Христос и Его крест.* События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность. Христианские представления об Иисусе Христе как Спасителе.

*Пасха.* Пасха – главный христианский праздник. Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

*Православное учение о человеке.* Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души христианина.

*Совесть и Раскаяние. Заповеди.* Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние. Христианские заповеди. Совесть. Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия.

*Милосердие и сострадание.* Кого христиане называют «ближним». Как христианин должен относиться к людям. Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Что нужно делать человеку, чтобы стать милосердным. Какие существуют дела милосердия.

*Золотое правило этики.* Что такое «этика». Главное правило человеческих отношений. Почему главное правило этики называется «золотое».

*Храм.* Храм как культурно-историческое наследие. Значение храма в жизни православных верующих. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Различное и общее во внешнем облике православных храмов. Правила поведения в храме. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Строительство новых храмов. Внутреннее строение и убранство храма.

*Икона.* Фрески и иконы в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Назначение иконы. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России. Андрей Рублев. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика цвета и света в иконописи.

*Как христианство пришло на Русь.* Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России.

*Подвиг.* Что такое подвиг, что такое жертвенность. Пример подвижнической жизни архиепископа Луки Войно-Ясенецкого. Ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью.

*Заповеди блаженств.* Что делает христианина счастливым. Почему христиане благодарны Иисусу Христу. Текст Заповедей Блаженства

*Зачем творить добро?* Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Ответственность человека за свой выбор и свои поступки. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

*Чудо в жизни христианина. Православие о Божьем суде.* Чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию. В чём состоит христианское учение о Святой

Троице. Что такое христианские добродетели и в чём они проявляются. Почему христиане верят в бессмертие. Творение добра. Как вера в Божий суд влияет на поступки христиан.

*Таинство причастия.* Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причастия. Происхождение и смысл таинства причастия. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств.

*Монастырь.* Монастыри в истории Древней Руси. Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Защитные функции монастыря в военное время. Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты. Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия. Монашество в православной традиции.

*Отношение христианина к природе.* Какие качества делают человека «выше» природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы. В чём проявляется милосердное отношение к животным. Почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу?

*Христианская семья.* Основа семьи в православной традиции. Почему заключение брака в церкви называется «венчание». День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели.

*Защита Отечества.* Имена и подвиг святых защитников Родины. Когда война бывает справедливой. Когда против общих недругов России вместе сражались разные народы. Какие поступки недопустимы даже на войне. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем.

*Христианин в труде.* Какие заповеди получили первые люди от Творца. Что такое первородный грех. Что такое пост, и для чего он нужен христианину. Какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины.

*Любовь и уважение к Отечеству.* Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Жертвенность как основа любви. Защита Родины.

### **Раздел 3. Подведение итогов курса (4 часа).**

*Творческая деятельность учащихся.* В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

#### **2.2.2.8 Окружающий мир**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- представление о новой социальной роли ученика, правила школьной жизни (ответственно относиться к уроку окружающего мира — быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первоначальное представление о бережном отношении к окружающему миру;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего

поколения к младшему;

потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке (для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей), правилами работы в паре, группе, со взрослыми; правила работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

**Обучающийся получит возможность сформировать:**

представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, принадлежности к определённому этносу;

представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины, образ Москвы — как духовной ценности разных народов);

представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе, животным;

представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России; этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;

этические чувства на основе знакомства с культурой народов России.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающийся научится:**

правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);

различать флаг и герб России;

узнавать некоторые достопримечательности столицы;

называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;

различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);

различать овощи и фрукты;

определять с помощью атласа-определителя растения и животных;

сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам; сравнивать реку и море;

использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;

находить на глобусе холодные и жаркие районы;

различать животных холодных и жарких районов;

различать прошлое, настоящее и будущее;

соотносить времена года и месяцы;

называть дни недели и времена года в правильной последовательности;

перечислять цвета радуги в правильной последовательности;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;

проводить опыты с водой, снегом и льдом;

описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);

изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;

находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;

объяснять причины возникновения дождя и ветра;

ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;

мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;

раздельно собирать мусор в быту;

соблюдать правила поведения в природе;

правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;

подбирать одежду для разных случаев;

правильно обращаться с электричеством и электроприборами;

правильно переходить улицу;

соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;

различать виды транспорта;

соблюдать правила безопасности в транспорте.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



## ***Регулятивные***

### **Обучающийся научится:**

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;  
сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);  
выделять из темы урока известные знания и умения;  
планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);  
сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;  
фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.  
планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);

## ***Познавательные***

### **Обучающийся научится:**

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);  
понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;  
анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;  
проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;  
устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;  
располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;  
понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;  
проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.

## ***Коммуникативные***

### **Обучающийся научится:**

включаться в диалог с учителем и сверстниками;  
формулировать ответы на вопросы;  
слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;  
договариваться и приходить к общему решению;  
излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;  
интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;  
признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;  
употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;  
понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);  
готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

## Содержание учебного предмета

### 1 класс (64+2 ч резервных)

#### Введение (1 ч)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

*Экскурсии:* Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

#### Что и кто? (20 ч)

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям.

Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода.

Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными.

Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя).

Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

*Экскурсии:* Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк?

*Практические работы:* Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев.

Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом.

#### Как, откуда и куда? (12 ч)

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом.

Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

*Практические работы:* Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

#### Где и когда? (11 ч)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.  
Холодные и жаркие районы Земли.  
Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.  
Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого.  
Как ученые изучают динозавров.  
Одежда людей в прошлом и теперь.  
История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.  
Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем.  
Зависит ли это от тебя.

### **Почему и зачем? (21 ч)**

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.  
Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.  
Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.  
Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.  
Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.  
Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.  
Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть.  
Почему нужно чистить зубы и мыть руки.  
Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.  
Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.  
Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.  
Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.  
Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.  
Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение.  
Космические станции.  
Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

*Практическая работа:* Простейшие правила гигиены.

### **Заключение (1 ч)**

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

### **Приложение.**

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ  
1 класс.

#### Экскурсии:

Знакомство со школой.  
Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.  
Что у нас над головой?  
Что у нас под ногами?  
Знакомство с растениями цветника.  
Что такое зоопарк?

#### Практические работы:

Знакомство с комнатными растениями.  
Знакомство с листовыми деревьями ближайшего природного окружения.  
Распознавание листьев различных деревьев.  
Сравнительное исследование сосны и ели.  
Что общего у разных растений?  
Знакомство с глобусом.  
Изучение свойств снега и льда.  
Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			экскурсии	практические работы
1	Введение	1	2	
2	Что и кто?	20	4	6
3	Как, откуда и куда?	12		3
4	Где и когда?	11		
5	Почему и зачем?	21		1
6	Заключение	1		
	Итого	66	6	10

### 2 КЛАС

#### Планируемые результаты освоения предмета

##### Раздел «Человек и природа».

##### Второклассник научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики», атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;
- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

##### Ученик получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

#### **Раздел «Человек и общество».**

##### **Ученик научится:**

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга, родного края и некоторых других городов России; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Санкт-Петербург, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, страны мира;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

#### **Обучающийся научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных высказываний;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ во 2 классе**

##### **Экскурсии:**

Что нас окружает?

Живая и неживая природа.

Осенние изменения в природе.

Зимние изменения в природе.

Знакомство с достопримечательностями родного города.

Весенние изменения в природе.

Формы земной поверхности родного края.

Водоемы родного края.

##### **Практические работы:**

Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.

Знакомство с горными породами и минералами.

Свойства воды.

Распознавание деревьев, кустарников и трав.

Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Отработка правил перехода улицы.

Отработка основных правил этикета.

Определение сторон горизонта по компасу.

Основные приемы чтения карты.

### **Содержание рабочей программы**

#### **Где мы живем (4 ч)**

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн

России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия: Что нас окружает?

### **Природа (20 ч)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды.

Защита воздуха и воды

от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки.

Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления.

Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

*Экскурсии:* Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

*Практические работы:* Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

### **Жизнь города и села (10 ч)**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя).

Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села.

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

*Экскурсии:* Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.



### **Здоровье и безопасность (9 ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

*Практическая работа:* Отработка правил перехода улицы.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

*Практическая работа:* Отработка основных правил этикета.

### **Путешествия (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России.

Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

*Экскурсия:* Весенние изменения в природе.

*Практические работы:* Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе на:			Примерное количество часов на самостоятельные работы
			экскурсии	практические работы	проекты	
1	Где мы живем?	4			1	1
2	Природа	20	2	5	1	3
3	Жизнь города и села	10	2		1	2
4	Здоровье и безопасность	9		1		2
5	Общение	7		1	1	1
6	Путешествия	18	2	2	2	3
	Итого	68	6	9	6	12

### 3 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Регулятивные

##### Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи

##### Познавательные

##### Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ)

### **Коммуникативные**

#### **Обучающийся научится:**

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- готовить сообщения, фоторасказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам; особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;

- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

## Содержание учебного предмета

### Как устроен мир (7 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.

Практические работы: посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.

### Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).

Растительоядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

**Практические работы:** обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя.

### Мы и наше здоровье (10ч)

Организм человека. Органы и системы органов.

Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

**Практические работы:** знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.

### Наша безопасность (8 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия:** знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.

**Практическая работа:** знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.

### Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.

Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

**Практические работы:** рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.

### Путешествие по городам и странам (12 ч)

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией,— наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

**Практическая работа:** поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

### ***ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

№	Название темы	Примерная программа
1	«Как устроен мир»	6
2	«Эта удивительная природа»	18
3	«Мы и наше здоровье»	10
4	«Наша безопасность»	7
5	«Чему учит экономика»	12
6	«Путешествия по городам и странам»	15
		<b>68</b>

## 4 КЛАСС

### Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Обучающиеся научатся:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### *Регулятивные УУД:*

#### Обучающиеся научатся:

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

#### *Познавательные УУД:*

#### Обучающиеся научатся:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

#### *Коммуникативные УУД:*

#### Обучающиеся научатся:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её



обосновать, приводя аргументы.

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести "диалог с автором" (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся:**

- Понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости национальные свершения, открытия, победы;

- Уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

- Осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- Осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, за измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- Устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

- Оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;

- Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- Готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- По поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;

- Отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;

- Объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.

- Объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;

- Замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка.

- Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края;

- Проводить наблюдения природных тел и явлений;

**Содержание учебного предмета**

**Земля и человечество**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники

планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, знакомство с картой звёздного мира, поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте, знакомство с историческими картами.

### **Природа России**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёр реки нашей страны.

Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте равнин и гор России; поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России; поиск и показ на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике, в тундре, в зоне лесов, в зоне степей, в зоне пустынь, в зоне субтропиков.

### **Родной край - часть большой страны**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ.

Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных.

Экскурсии<sup>1</sup>: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных

условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоёма, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений разных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

### **Страницы Всемирной истории**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен XX в. достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

### **Страницы истории России**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII-XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII-XV вв.

Наше Отечество в 15- 17 вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы.

Культура, быт и нравы страны в 15- 17 вв.

Россия в XVIII в. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург.

Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX - начале XX вв. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX -- начале XX вв.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Героизм и патриотизм народа День Победы - всенародный праздник.

Наша страна в 1945-1991 гг. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли полёт в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села),

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

### **Современная Россия**

Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка.  
 Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.  
 Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники  
 Многонациональный состав населения России.  
 Регионы России: Дальний Восток, Сибирь. Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Земля и человечество	Природа России	Родной край - часть большой страны	Страницы Всемирной истории	Страницы истории России	Современная Россия	Итого
10	11	12	6	20	9	68

#### **2.2.2.9. Изобразительное искусство**

##### **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования.**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся: *будут сформированы* основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; *начнут развиваться* образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; *будут проявляться* эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; *сформируются* основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности; *разовьется* трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность; *установится* осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости

за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

*Овладеют:* практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выразить свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности; научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств; получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека; смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

## 1 КЛАСС

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

*В познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

*В трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);

– обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

*В ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

*В коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

*В трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

*Требования к уровню подготовки учащихся. В итоге освоения программы учащиеся должны:*

– усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;

– приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

– развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;

– развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;

– освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);

– овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности – приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);

– приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;

– приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

*Восприятие искусства и виды художественной деятельности. Ты строишь*

**Обучающийся научится:** различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно - прикладное искусство) и участвовать в творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла; различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, разнообразие, красоту, изображающие природу, человека, окружающего мира; трагизм и приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их назначение.

**Обучающийся получит возможность научиться:** *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; произведениях искусства (картины, видеть проявления прекрасного в природе, архитектура, скульптура и на улице, в быту); высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

*Азбука искусства. Ты украшаешь*

**Обучающийся научится:** создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Обучающийся получит возможность научиться:** *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

*Значимые темы искусства. Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу*

**Обучающийся научится:** осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — и т. природы, человека, сказочного героя, предмета, явления д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:** видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним; изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

### Содержание учебного предмета

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

**Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения.** Изображения всюду вокруг нас – рассуждать о содержании детских рисунков и иллюстраций в детских книгах. Мастер Изображения учит видеть – сравнивать различные листья на основе их геометрических форм. Изображать можно пятном – овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы с кистью. Изображать можно в объеме – изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания. Изображать можно линией – находить и наблюдать линии и их ритм в природе. Разноцветные краски – экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе смешения и наложения цветовых пятен. Изображать можно и то, что невидимо – изображать радость или грусть. Художники и зрители - участвовать в обсуждении выставки (обобщение темы).

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.** Мир полон украшений – наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Красоту надо уметь замечать – изображать декоративно птиц, рыб и тд, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их узоров. Узоры, которые создали люди – получить первичные навыки декоративного изображения. Как украшает себя человек – изображать сказочных героев. Мастер Украшения помогает сделать праздник - создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (обобщение темы).

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.** Постройки в нашей жизни – приобретать первичные навыки структурирования пространственной формы. Дома бывают разными – конструировать изображения дома с помощью печаток. Домики, которые



построила природа – изображать сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов и тп, выявляя их форму. Дом снаружи и внутри – Придумывать и изображать фантазийные дома, их вид снаружи и внутри. Строим город – работать в группе, создавая коллективный макет игрового городка. Все имеет свое строение – составлять и конструировать из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации. Строим вещи – конструировать из бумаги различные простые бытовые предметы. Город, в котором мы живем – делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии (обобщение темы).

**Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата Мастера всегда трудятся вместе – различать три вида художественной деятельности по предназначению произведения, его жизненной функции: украшение, изображение, постройка. «Сказочная страна»- повторять и варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая свой собственный замысел. Создание панно «Праздник весны» – овладевать навыками коллективной деятельности. Конструирование из бумаги – овладевать навыками образного видения и пространственного масштабного моделирования. Урок любования – любоваться красотой природы. Умение видеть – наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров. Здравствуй, лето! – выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников (обобщение темы).

№	Темы разделов	Количество часов
1	Ты учишься изображать	9ч
2	Ты украшаешь	8ч
3	Ты строишь	8ч
4	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу	8ч
	Всего	33ч

## 2 КЛАСС

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся: *будут сформированы* основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; *начнут развиваться* образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; *будут проявляться* эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; *сформируются* основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и

поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; *установится* осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; *будут заложены* основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся: *овладеют* практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве; *смогут понимать* образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности; *научатся* применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств; *получат* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека; *смогут* реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Личностными результатами** являются формирование следующих умений:

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Обучающиеся получают возможность:**

- передавать характер природных явлений выразительными средствами изобразительного искусства( цвет, линия, пятно, форма, объём, композиция);
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

***Метапредметные результаты*** характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- узнавать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В.М. Васнецов, И.И. Левитан);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; - составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться приёмами лепки.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности. Как и чем работают художник?**

- **Обучающийся научится:** различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративноприкладное искусство) и участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла; различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно - творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные разнообразие, красоту, стороны д.) окружающего мира и жизненных явлений, трагизм и приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
- **Обучающийся получит возможность научиться:** воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; видеть проявления прекрасного в произведениях искусства д.), в природе, на улице, в быту; т. (картины, архитектура, скульптура и высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

### *Азбука искусства. Как говорит искусство?*

- **Обучающийся научится:** создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).
- **Обучающийся получит возможность научиться:** пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### *Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?*

- **Обучающийся научится:** осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — и т. природы, человека, сказочного героя, предмета, явления д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
- **Обучающийся получит возможность научиться:** видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним; изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

### **Содержание программы «ИСКУССТВО И ТЫ»**

*Как и чем работают художник? - 8 час.*

*Три основные краски – желтый, красный, синий.* Наблюдать цветовые сочетания в природе. Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приема «живая краска». Овладеть первичными живописными навыками. Изображать на основе смешивания трех основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению.

*Белая и чёрная краски.* Учиться различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона. Смешивать цветные краски с белой и черной для получения богатого колорита. Развивать навыки работы гуашью. Создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи, посвященные изображению природных стихий.

*Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.* Расширять знания о художественных материалах. Понимать красоту и выразительность пастели, мелков, акварели. Развивать навыки работы пастелью, мелками, акварелью. Овладеть первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе — дальше). Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.

*Выразительные возможности аппликации.* Овладеть техникой и способами аппликации. Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна. Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.

*Выразительные возможности графических материалов.* Понимать выразительные возможности линии, точки, темного и белого пятен (язык графики) для создания художественного образа. Осваивать приемы работы графическими материалами (тушь, палочка, кисть). Наблюдать за пластикой деревьев, веток, сухой травы на фоне снега. Изображать, используя графические материалы, зимний лес.

*Выразительность материалов для работы в объеме.* Сравнить, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.). Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Овладеть приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, заципление). Создавать объемное изображение животного с передачей характера.

*Выразительные возможности бумаги.* Развивать навыки создания геометрических форм (конуса, цилиндра, прямоугольника) из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объемные формы. Овладеть приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы. Конструировать из бумаги объекты игровой площадки.

*Неожиданные материалы (обобщение темы).* Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания о художественных материалах и их выразительных возможностях. Создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных материалов.

Обобщать пройденный материал, обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.

*Реальность и фантазия – 7 час.*

*Изображение и реальность.* Рассматривать, изучать и анализировать строение реальных животных. Изображать животных, выделяя пропорции частей тела. Передавать в изображении характер выбранного животного. Закреплять навыки работы от общего к частному.

*Изображение и фантазия.* Размышлять о возможностях изображения как реального, так и фантастического мира. Рассматривать слайды и изображения реальных и фантастических животных (русская деревянная и каменная резьба и т.д.). Придумывать выразительные фантастические образы животных. Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и даже растений. Развивать навыки работы гуашью.

*Украшение и реальность.* Наблюдать и учиться видеть украшения в природе. Эмоционально откликаться на красоту природы. Создавать с помощью графических материалов, линий изображения различных украшений в природе (паутинки, снежинки и т.д.). Развивать навыки работы тушью, пером, углем, мелом.

*Украшение и фантазия.* Сравнить, сопоставлять природные формы с декоративными мотивами в кружевах, тканях, украшениях, на посуде.

Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента. Создавать украшения (воротничок для платья, подзор, закладка для книг и т.д.), используя узоры. Работать графическими материалами (роллеры, тушь, фломастеры) с помощью линий различной толщины.

*Постройка и реальность.* Рассматривать природные конструкции, анализировать их формы, пропорции. Эмоционально откликаться на красоту различных построек в природе. Осваивать навыки работы с бумагой (закручивание, надрезание, складывание, склеивание). Конструировать из бумаги формы подводного мира. Участвовать в создании коллективной работы

*Постройка и фантазия.* Сравнить, сопоставлять природные формы с архитектурными постройками. Осваивать приемы работы с бумагой.

Придумывать разнообразные конструкции. Создавать макеты фантастических зданий, фантастического города. Участвовать в создании коллективной работы.

*Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе.* Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания. Понимать роль, взаимодействие в работе трёх Братьев-Мастеров (их единство). Конструировать (моделировать) и украшать елочные украшения (изображающие людей, зверей, растения) для новогодней елки. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.

#### *О чём говорит искусство -11 час.*

*Изображение природы в различных состояниях.* Наблюдать природу в различных состояниях. Изображать живописными материалами контрастные состояния природы. Развивать колористические навыки работы гуашью.

*Изображение характера животных. Знакомство с анималистическими изображениями.* Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях. Давать устную зарисовку-характеристику зверей. Входить в образ изображаемого животного. Изображать животное с ярко выраженным характером и настроением. Развивать навыки работы гуашью.

*Знакомство с анималистическими изображениями.*

*Изображение характера человека: женский образ.* Создавать противоположные по характеру сказочные женские образы (Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна-Лебедь, добрая и злая волшебницы), используя живописные и графические средства.

*Изображение характера человека: мужской образ.* Характеризовать доброго и злого сказочных героев. Сравнить и анализировать возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов. Учиться изображать эмоциональное состояние человека. Создавать живописными материалами выразительные контрастные образы доброго или злого героя (сказочные и былинные персонажи)

*Образ человека в скульптуре.* Сравнить, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.). Развивать навыки создания образов из целого куска пластилина.

Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, зачищение). Создавать в объеме сказочные образы с ярко выраженным характером.

*Человек и его украшения.* Понимать роль украшения в жизни человека. Сравнить и анализировать украшения, имеющие разный характер.

Создавать декоративные композиции заданной формы (вырезать из бумаги богатырские доспехи, кокошники, воротники). Украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев и т. д.



*О чём говорят украшения.* Сопереживать, принимать участие в создании коллективного панно. Понимать характер линии, цвета, формы, способных раскрыть намерения человека. Украшать паруса двух противоположных по намерениям сказочных флотов

*Образ здания.* Учиться видеть художественный образ в архитектуре. Приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек. Приобретать опыт творческой работы.

*Образы зданий и окружающей жизни.* Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность одноклассников.

*В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).* Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь составлять теплые и холодные цвета. Понимать эмоциональную выразительность теплых и холодных цветов. Уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета. Осваивать различные приемы работы кистью (мазок «кирпичик», «волна», «пятнышко»). Развивать колористические навыки работы гуашью. Изображать простые сюжеты с колористическим контрастом (угасающий костер вечером, сказочная жар-птица и т. п.).

*Как говорит искусство – 8 ч.*

*Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.* Уметь составлять на бумаге тихие (глухие) и звонкие цвета. Иметь представление об эмоциональной выразительности цвета — глухого и звонкого. Уметь наблюдать многообразие и красоту цветовых состояний в весенней природе. Изображать борьбу тихого (глухого) и звонкого цветов, изображая весеннюю землю.

*Тихие и звонкие цвета. Характер линий.* Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь видеть линии в окружающей действительности. Получать представление об эмоциональной выразительности линии. Фантазировать, изображать весенние ручьи, извивающиеся змейками, задумчивые, тихие и стремительные (в качестве подмалевка — изображение весенней земли). Развивать навыки работы пастелью, восковыми мелками.

*Что такое ритм линий?* Уметь видеть линии в окружающей действительности. Наблюдать, рассматривать, любоваться весенними ветками различных деревьев. Осознавать, как определенным материалом можно создать художественный образ. Использовать в работе сочетание различных инструментов и материалов. Изображать ветки деревьев с определенным характером и настроением.

*Ритм пятен.* Расширять знания о средствах художественной выразительности. Понимать, что такое ритм. Уметь передавать расположение (ритм) летящих птиц на плоскости листа. Развивать навыки творческой работы в технике обрывной аппликации.

*Пропорции выражают характер.* Расширять знания о средствах художественной выразительности. Понимать, что такое пропорции. Создавать выразительные образы животных или птиц с помощью изменения пропорций

*Ритм линий и пятен, цвет — средства выразительности.* Повторять и закреплять знания и умения. Понимать роль взаимодействия различных средств художественной выразительности для создания образов. Создавать коллективную творческую работу «Весна. Шум птиц».

*Обобщающий урок.* Анализировать детские работы на выставке, рассказывать о своих впечатлениях от работ товарищей и произведений художников. Понимать и уметь называть задачи, которые решались в каждой четверти. Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	разделы	количество часов
1	Как и чем работают художник?	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чём говорит искусство	11

4	Как говорит искусство	8
	Всего	34

### 3 КЛАСС

#### Планируемые результаты.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе – духовно-нравственное развитие ребенка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а пережита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*  
В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительного искусства»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирования умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунки, живопись, скульптура, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов в художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей творческой культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик,- свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия;</li> <li>- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>- выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- планировать практическую деятельность на уроке;</li> <li>- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- предлагать свои приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;</li> <li>- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства, - осуществлять контроль точности выполнения операции;</li> <li>- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</li> <li>- понимать смысл предложенных заданий;</li> <li>- выполнять действия в опоре ориентир;</li> <li>- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.</li> </ul>
Познавательные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения разных учебных предметов;</li> <li>- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшений;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что можно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: находить</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;</li> <li>- моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;</li> <li>- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</li> <li>- осуществлять действие подведения под</li> </ul>

<p>необходимую информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления связей, построения рассуждений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;</li> <li>- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность.</li> </ul>	<p>понятие;</p>
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;</li> <li>– аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению задач;</li> <li>– контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;</li> <li>– активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;</li> <li>– продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности.</li> </ul>

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Вводный урок.	1 ч
2	Искусство в твоём доме.	7 ч
3	Искусство на улицах твоего города.	7 ч
4	Художник и зрелище.	11 ч
5	Художник и музей.	8 ч
Итого		34 часа

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты.**

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе – духовно-нравственное развитие ребенка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а пережита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*  
В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительного искусства»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирования умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;



- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунки, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов в художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей творческой культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД	
Ученик научится: - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и	Ученик получит возможность научиться: - осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более

<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действия;</li> <li>- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>- выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- планировать практическую деятельность на уроке;</li> <li>- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- предлагать свои приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;</li> <li>- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства, - осуществлять контроль точности выполнения операции;</li> <li>- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul>	<p>высоких и оригинальных творческих результатов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать смысл предложенных заданий;</li> <li>– выполнять действия в опоре ориентир;</li> <li>– контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.</li> </ul>
<p><b>Познавательные УУД</b></p>	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения разных учебных предметов;</li> <li>- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшений;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что можно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: находить необходимую информацию;</li> <li>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления связей, построения рассуждений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;</li> <li>- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;</li> <li>– моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;</li> <li>– самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</li> <li>– осуществлять действие подведения под понятие;</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p>	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничать с товарищами в процессе</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремиться к координации различных</li> </ul>

<p>совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</li> </ul>	<p>позиций в сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;</li> <li>– аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению задач;</li> <li>– контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;</li> <li>– активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;</li> <li>– продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Содержание учебного материала

#### **Истоки искусства твоего народа (8ч)**

Практическая работа на уроках должна совмещать индивидуальные и коллективные формы творчества.

Пейзаж родной земли

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

Деревня — деревянный мир

Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы...

Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

Красота человека

У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежды. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

Народные праздники (обобщение темы)

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

### **Древние города нашей Земли (8ч)**

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от слов «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет.

Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

Древнерусский город-крепость

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания.

Древние соборы

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. «Постройка» древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

Древний город и его жители

Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

Древнерусские воины-защитники

Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов.

Города Русской земли

Знакомство со своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и др. Они похожи и непохожи между собой. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

Узорочье теремов

Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы. Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

Пир в теремных палатах (обобщение темы)

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

### **Каждый народ — художник (10 ч)**

Учитель может выбрать три культуры: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока, Но учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию и т. д. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках. Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, аргонавты и т. д.). *Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.*

Образ художественной культуры Японии

Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и клеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно.

Народы гор и степей, города в пустыне

Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Связь художественного образа культуры с природными условиями жизни народа.

Изобретательность человека в построении своего мира. Художественные традиции в культуре народов степей. Юрта как произведение искусства. Города в пустыне. Здание мечети. Орнаментальный характер культуры

Образ художественной культуры Древней Греции

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Милона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах).

Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы

Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно осознание того, что постройки, одежды, украшения у различных народов очень разные.

### **Искусство объединяет народы (8 ч)**

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком.

Темы в течение года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники и т. д. Дети должны были осознать: прекрасно именно то, что человечество столь богато различными художественными культурами и что они не случайно разные. Теперь задачи принципиально меняются — от представлений о великом многообразии к представлениям о единстве для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни. Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, не подчиненных внешним условиям природы и истории.

Все народы воспевают материнство

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, отношение друг к другу.

Все народы воспевают мудрость старости

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

Сопереживание — великая тема искусства

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

Герои - защитники

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов.

Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком).

Юность и надежды

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

Искусство народов мира (обобщение темы)

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8 ч
2	Древние города нашей земли.	7 ч
3	Каждый народ - художник.	11 ч
4	Искусство объединяет народы.	8 ч
	Итого	34 часа

#### **2.2.2.8. Музыка**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;

- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

#### **Познавательные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Обучающиеся научатся:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы; рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;
- пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

### Содержание учебного предмета

#### «Музыка вокруг нас» ( 16 ч)

##### **И Муза вечная со мной!**

*Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.*

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. **Композитор – исполнитель – слушатель.**

##### **Хоровод муз.**

*Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.*

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. **Хоровод, хор.** Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

##### **Повсюду музыка слышна.**

*Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.*



Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

### **Душа музыки - мелодия.**

*Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).*

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей.

**Мелодия** – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: **песня, танец, марш** на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня-напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец-движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

### **Музыка осени.**

*Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.*

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

### **Сочини мелодию.**

*Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.*

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия **«мелодия»** и **«аккомпанемент»**.

**«Азбука, азбука каждому нужна...».**

*Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.*

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

### **Музыкальная азбука.**

*Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.*

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: **ноты, нотоносец, скрипичный ключ.**

### **Музыкальные инструменты.**

*Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.*

Музыкальные инструменты русского народа – **свири, дудочки, рожок, гусли.** Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

**«Садко». Из русского былинного сказа.**

*Наблюдение народного творчества.*

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «*композиторская музыка*».

#### **Музыкальные инструменты.**

*Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.*

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: *свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано.*

#### **Звучащие картины.**

*Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.*

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

#### **Разыграй песню.**

*Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.*

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

#### **Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.**

*Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.*

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

#### **«Музыка и ты» (17 ч)**

##### **Край, в котором ты живешь.**

*Сочинения отечественных композиторов о Родине.*

Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь...Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

##### **Художник, поэт, композитор.**

*Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.*

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи- это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

### **Музыка утра.**

*Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.*

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

### **Музыка вечера.**

*Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.*

*Интонация – источник элементов музыкальной речи.*

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

### **Музыкальные портреты.**

*Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.*

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтуня» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

### **Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.**

*Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.*

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

### **Музы не молчали.**

*Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.*

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

### **Мамин праздник.**

*Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.*  
Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

### **Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.**

*Музыкальные инструменты.*

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

### **Музыкальные инструменты.**

*Музыкальные инструменты.*

Встреча с музыкальными инструментами – *арфой и флейтой*. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - *лютня, клавесин*. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано.

Мастерство

исполнителя-музыканта.

### **«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.**

*Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.*

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

### **Музыка в цирке.**

*Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.*

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

### **Дом, который звучит.**

*Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.*

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

### **Опера-сказка.**

*Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.*

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - *солист*

и вместе – *хором* в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

«Ничего на свете лучше нету».

*Музыка для детей: мультфильмы.*

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
	Итого	33

### 2 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения предмета

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка— умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Обучающийся научится:**

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

- грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
- ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
- исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### **Содержание учебного предмета**

#### **Тематическое планирование**

#### **Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)**

Урок 1. Мелодия. Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и

отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о

мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут

свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как

рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.

Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной

выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Этот урок знакомит

учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о

родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

Урок 3. Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

**Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)**

Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано). Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Урок 5. Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

Урок 6. Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм).

Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 8. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

**Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)**

Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).

Урок 11. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр



Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки:  
хоровая, оркестровая.

Урок 12. Сергей Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

Урок 13. Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

Урок 14. С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви.

Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

Урок 15. Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.

**Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)**

Урок 17. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты.

Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Урок 18. Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Урок 19. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений

С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.

Урок 20. Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

**Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)**

Урок 21. Сказка будет впереди. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

Урок 22. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах

музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Урок 23. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры.

Обобщенное представление об основных

образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля.

Дирижерские жесты.

Урок 24. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки.

Музыкальное развитие в сопоставлении и

столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Урок 25. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.

Урок 26. Обобщающий урок 3 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

**Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)**

Урок 27. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр.

Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке.

Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

Урок 28. «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства.

Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

Урок 29. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки

– движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем,

художественных образов. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора

В.А.Моцарта.

**Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)**

Урок 30. Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!

Интонация – источник элементов

музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные

инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора

И.-С.Баха.

Урок 31. Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке.

Музыкальная речь как сочинения

композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной

выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной

выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. Природа и музыка. «Печаль моя светла». Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Урок 34. Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий

урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали

музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений

второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года

### 3 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;

- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;

- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;

- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Регулятивные

##### Обучающиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;

- вносить коррективы в свою работу;

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

##### Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;

- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

- решать творческую задачу, используя известные средства;

- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

##### Познавательные

##### Обучающиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;

- находить нужную информацию в словарях учебника;

- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

**Коммуникативные**

**Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Ученик научится:**

- развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- развивать умения и навыка хорового пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Ученик получит возможность научиться:**

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей

человека;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров

### **Содержание учебного предмета Тематическое планирование**

#### **1.Россия-Родина моя (5ч).**

Познакомить детей с песенностью музыки русских композиторов, лирическими образами в романсах и картинах русских композиторов и художников, с образами защитников Отечества в различных жанрах музыки.

#### **2.День, полный событий (4ч).**

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

#### **3. О России петь - что стремиться в храм (7ч).**

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Вербное воскресенье.

#### **4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3ч).**

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей.

#### **5. В музыкальном театре (6ч).**

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Контраст. Мюзикл как жанр лёгкой музыки.

#### **6.В концертном зале (5ч).**

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Флейта, скрипка. Музыкальная форма.

#### **7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь (4ч).**

Роль композитора, исполнителя слушателя в создании музыкальных произведений. Джаз-музыка 20 века. Особенности ритма и мелодии. Музыка-источник вдохновения и радости

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающиеся научатся**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном

многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся**

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся**

- изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### Музыка в жизни человека

**Обучающиеся научатся**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

### Основные закономерности музыкального искусства

**Обучающиеся научатся**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

## Музыкальная картина мира

### Обучающиеся научатся

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### Обучающиеся получают возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## Содержание учебного предмета

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Урок 1. Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...». Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).

Урок 2. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки...». Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.

Урок 3. «Я пойду по полю белому...» На великий праздник собралась Русь! Народная и профессиональная музыка. Патриотическая тема в русской классике. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов (Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М.Глинка). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Образ защитника Отечества.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (1 ч.)

Урок 4. Святые земли Русской. Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Стихира («Богатырские ворота» М.П.Мусоргский, «Богатырская симфония» А.Бородин).

Тема раздела: «День, полный событий» (5 ч.)

Урок 5. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...». Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов,



*П. Чайковский*) и в изобразительном искусстве (В. Попков «Осенние дожди»).

Урок 6. «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. Песенность, танцевальность, маршевость.

Выразительность и изобразительность. Музыкально-поэтические образы в сказке

*А.С. Пушкина и в опере Н.А. Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».*

Урок 7. Музыка ярмарочных гуляний. Народная и профессиональная музыка.

Выразительность и изобразительность в музыке. Народные музыкальные традиции

Отечества. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского -

«Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П. Чайковского -

«Камаринская», «Мужик на гармонике играет»;

Урок 8 Святогорский монастырь. Выразительность и изобразительность в музыке. Народные музыкальные традиции Отечества. Вступление к опере «Борис Годунов» М. Мусоргский).

Урок 9. «Приют, сияньем муз одетый...». Выразительность и изобразительность в

музыке. Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 1 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2 ч.)

Урок 10. Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира.

Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в

руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись

жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.

Урок 11. Музыкальные инструменты России Оркестр русских народных

инструментов. Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира.

Тема раздела: «В концертном зале» (5 ч.)

Урок 12. Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель.) Вариации на тему рококо.

Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации. Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А. Бородин («Ноктюрн»), П. Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром).

Урок 13. «Старый замок». Счастье в сирени живет... Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Фортепианная сюита. («Старый замок» М. П. Мусоргский из сюиты «Картинки с выставки»). Знакомство с жанром романса на примере творчества С. Рахманинова (романс «Сирень» С. Рахманинов). Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 14. «Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений Формы: одночастные, двух- и трехчастные, куплетные. Интонации народных танцев в музыке Ф. Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).

Урок 15. «Патетическая» соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховен).

Урок 16. урок Обобщающий урок 2 четверти. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, оркестровая. *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений четвероклассников за 2 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах*

Тема раздела: «*День, полный событий*» (1 ч.)

Урок 17. *Царит гармония оркестра*. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П. Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»).

Тема раздела: «*В музыкальном театре*» (6 ч.)

Урок 18. Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин». 1 и 2 действие (Бал в замке польского короля. За Русь все стеной стоим...). Песенность, танцевальность, маршевость. Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Драматургическое развитие в опере. Контраст*. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).

Урок 19. Опера «Иван Сусанин». 4 действие (Сцена в лесу). Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. *Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия)*. Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Урок 20. «Исходила младешенька». (Опера М.Мусоргского «Хованщина»). Народная и профессиональная музыка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность.* («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского).

Урок 21. Русский восток. Восточные мотивы. Народная и профессиональная музыка. *Восточные мотивы в творчестве русских композиторов (М.Глинка, М.Мусоргский). Орнаментальная мелодика.*

Урок 22. Балет «Петрушка». Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф.Стравинский «Петрушка»). *Музыка в народном стиле.*

Урок 23. Театр музыкальной комедии. Песенность, танцевальность. Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

Тема раздела: «*Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье*» (3 ч.)

Урок 24. «Исповедь души». Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.

Урок 25. Мастерство исполнителя. *Выразительные возможности гитары*. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. *Авторская песня*. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий).

Урок 26. Музыкальные инструменты (гитара). Музыкальные инструменты. *Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 3 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных*

*инструментах.*

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (3 ч.)

Урок 27. Праздников праздник, торжество из торжеств. *Праздники Русской православной церкви. Пасха.* Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. (*«Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов*). *Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П.Чесноков – молитва).*

Урок 28. Светлый праздник. *Праздники Русской православной церкви. Пасха.* Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (*Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» С.Рахманинов*).

Урок 29. Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий. *Святые земли Русской.* Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Гимн, величание.*

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (1 ч.)

Урок 30. Праздники русского народа «Троицын день». Музыкальный фольклор народов России. Народные музыкальные традиции родного края. Праздники русского народа. Троицын день.

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (4 ч.)

Урок 31. В интонации скрыт человек. Выразительность и образительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. *Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л.Бетховена «Патетическая соната», Э.Грига «Песня Сольвейг», М.Мусоргский «Исходила младешенька».*

*Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?»* Урок 32. Музыкальный сказочник. Выразительность и образительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (*Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахерзада»*). Урок 33. «Рассвет на Москве-реке». Выразительность и образительность в музыке. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Музыкальные образы в произведении М.П.Мусоргского. (*«Рассвет на Москве-реке» - вступление к опере «Хованщина»*).

Урок 34. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. *Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любимых песен всего учебного года.*

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ /п	разделы	Количество часов
1.	Россия –Родина моя	3
2.	О России петь, что стремиться в храм	4
3.	День полный событий	6
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3
5.	В концертном зале	5
6.	В музыкальном театре	6
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
	итого	34 часа

## 2.2.2.7 Технология

### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
  - осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
  - уважительное отношение к труду, к разным профессиям родного края, понимание значения и ценности труда (региональный компонент);
  - понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
  - представления об общности нравственно-эстетических категорий (добра и зла, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
  - понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
  - чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания
- Обучающийся получит возможность для формирования:
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
  - установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
  - привычка к организованности, порядку, аккуратности;
  - адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
  - чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;

- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность — и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- определить утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;

- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;

- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);

- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные УУД**

**Учащиеся научатся:**

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;

- руководствоваться правилами при выполнении работы;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;

- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

### **Познавательные УУД**

**Учащиеся научатся:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;

- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способом для его практическою воплощении, аргументированно защищать, продукт проектной деятельности;
- группировать профессии людей своего края по материалам, с которыми они связаны (региональный компонент).

**Коммуникативные УУД**

**Учащиеся научатся:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать; выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

**Содержание учебного предмета**

№п /п	Название тем раздела	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по КТП	Диагностический материал
1.	Природная мастерская	7 ч	7 ч	Проверочная работа - 1
2.	Пластилиновая мастерская	4 ч	4 ч	Проверочная работа - 1 Проекты – 1
3.	Бумажная мастерская	16 ч	16 ч	Проверочная работа - 1 Проект – 1
4.	Текстильная мастерская	5 ч	5 ч	Проверочная работа - 2
5.	Итоговый контроль	1 ч	1 ч	Проверочная работа - 1
	Итого	33 ч	33 ч	Проекты - 2

**1. Природная мастерская (7 часов).**

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

## **2. Пластилиновая мастерская (4 часа).**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

## **3. Бумажная мастерская (16 часов).**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону.

#### **4. Текстильная мастерская (5 часов).**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:



- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Коммуникативные УУД**

**Учащийся научится** с помощью учителя:

- Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- Слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- Выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

##### **Самообслуживание.**

**Учащийся будет знать** о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Учащийся будет уметь**:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

**Учащийся будет знать**:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей

из заготовок, сборка изделия, отделка;

- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

#### **Учащийся будет уметь:**

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

#### **Учащийся будет знать:**

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

#### **Учащийся будет уметь:**

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

#### **Учащийся будет знать о:**

- Назначении персонального компьютера.

#### **Обучающийся научится:**

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и дос на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей

**Обучающийся получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток.

### **Содержание программного материала Тематическое планирование**

**Тема раздела: «Художественная мастерская» - 10 ч**

Урок 1. Что ты уже знаешь?

Урок 2. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?

Урок 3. Какова роль цвета в композиции?

Урок 4. Какие бывают цветочные композиции?

Урок 5. Как увидеть белое изображение на белом фоне?

Урок 6. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Урок 7. Можно ли сгибать картон? Как?

Урок 8-9. Как плоское превратить в объёмное?

Урок 10. Как согнуть картон по кривой линии?

**Тема раздела «Чертёжная мастерская» - 8 ч**

Урок 1. Что такое технологические операции и способы?

Урок 2. Что такое линейка и что она умеет?

Урок 3. Что такое чертёж и как его прочитать?

Урок 4. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Урок 5. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Урок 6. Можно ли без шаблона разметить круг?

Урок 7-8. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

**Тема раздела «Конструкторская мастерская» - 10 ч**

Урок 1. Какой секрет у подвижных игрушек?

Урок 2-3. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Урок 4. Ещё один способ сделать игрушку подвижной.

Урок 5. Что заставляет вращаться пропеллер?

Урок 6. Можно ли соединить детали без соединительных материалов?

Урок 7. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Урок 8. Как машины помогают человеку?

Урок 9. Поздравляем женщин и девочек.

Урок 10. Что интересного в работе архитектора?

## **Тема раздела «Рукодельная мастерская» - 6 ч**

Урок 1. Какие бывают ткани?

Урок 2. Какие бывают нитки? Как они используются?

Урок 3. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Урок 4. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Урок 5. Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Урок 6. Что узнали? Чему научились?

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающиеся научатся:**

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Регулятивные УУД**

##### **Обучающиеся научатся:**

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

##### **Познавательные УУД**

##### **Обучающиеся научатся:**

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающиеся научатся:**

- Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- Слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- Выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и дос на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток.

### **Содержание учебного предмета**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги. Проверим себя.

**Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.

**Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной? Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Проверим себя. Что узнали, чему научились?

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1	Информационная мастерская	3						3
2	Мастерская скульптора	6		1	5			
3	Мастерская рукодельницы	8				6	2	
4	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	11	4	5		1	1	
5	Мастерская кукольника	6				6		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**4 КЛАСС**

**Планируемые результаты освоения учебного ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся:**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства,

изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития.
- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Регулятивные УУД***

**Обучающиеся научатся:**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД***

**Обучающиеся научатся:**

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
  - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

***Коммуникативные УУД***

**Обучающиеся научатся:**

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
  - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
- Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

**Обучающиеся научатся:**

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

**Обучающиеся научатся:**

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;



художественных техниках (в рамках изученного).

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

выполнять рיצовку;

оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### *3. Конструирование и моделирование*

#### **Обучающиеся научатся:**

простейшие способы достижения прочности конструкций.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### *4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word, PowerPoint.

## **Содержание учебного предмета**

### **Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

### **Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.

Проверим себя.

### **Студия «Мода» (7 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России.

Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды.

Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка

«Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Содержание программного материала	Кол-во Час.	Конструирование, моделирование	Работа с тканью, ниткам пряжей	Проект	Работа с бумагой, картоном	Работа с пенопластом	Работа на компьютере
1	Информационная мастерская	4						4
2	Проект «Дружный класс»	3	1		1			1
3	Студия «Реклама»	4	4					
4	Студия «Декор интерьера»	5				3	2	
5	Новогодняя студия	3	2			1		
6	Студия «Мода»	7	1	6	1			
7	Студия «Подарки»	3	2					
8	Студия «Игрушки»	5	4		1			
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>5</b>

## 2.2.2.12 Физическая культура

### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения рабочей программы

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

##### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

##### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умением организовывать здоровую сберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

##### **Ученик научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;

- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.
- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять передвижения на лыжах

Проверка нормативов проводится в начале и в конце учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела. Система оценки знаний и умений обучающихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Уровень физической подготовленности

1класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

#### **Характеристика содержания предмета по тематическому разделу.**

- физическая культура как система форм занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья.
- самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведения подвижных игр.
- лыжные гонки. Передвижения на лыжах спуск.
- организующие команды и приемы.
- самостоятельные игры и развлечения.
- физкультурно - оздоровительная деятельность.
- акробатические упражнения, комбинации.
- легкая атлетика, беговые и прыжковые упражнения.
- подвижные игры с использованием строевых упражнений, внимания.

#### **Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета.**

- укрепление здоровья школьника.
- совершенствование навыков и умений по средствам физического упражнения.
- формирование общих представлений о физической культуре.
- развитие интересов к самостоятельным занятиям .
- обучение простейшим способом контроля за физической нагрузкой.

### ***ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Знания о физической культуре	В течение года
Легкая атлетика	15 ч
Подвижные игры	10 ч.

Гимнастика с основами акробатики	15 ч.
Подвижные игры с элементами баскетбола, волейбола	16
Лыжная подготовка	10
<b>Общее количество часов</b>	<b>66</b>

## 2 КЛАСС

### Планируемые результаты освоения рабочей программы ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

**Ученик научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.
- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять передвижения на лыжах

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7

перекладине из виса лежа, кол-во раз						
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

### Содержание учебного предмета.

#### Краткая характеристика содержания предмета по тематическому разделу.

- физическая культура как система форм занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья.
- самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведения подвижных игр.
- лыжные гонки. Передвижения на лыжах спуск.
- организующие команды и приемы.
- самостоятельные игры и развлечения.
- физкультурно - оздоровительная деятельность.
- акробатические упражнения, комбинации.
- легкая атлетика, беговые и прыжковые упражнения.
- подвижные игры с использованием строевых упражнений, внимания.

#### Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета.

- укрепление здоровья школьника.
- совершенствование навыков и умений по средствам физического упражнения.
- формирование общих представлений о физической культуре.
- развитие интересов к самостоятельным занятиям .
- обучение простейшим способом контроля за физической нагрузкой.

Тема	Кол-во часов
Знания о физической культуре	В течение года
Легкая атлетика	24 ч. (14ч. +10 ч.)
Подвижные игры баскетбол	6 ч.
Подвижные игры волейбол	6 ч.
Гимнастика с основами акробатики	18 ч. (10ч. +8ч.)
Футбол	4 ч.



Лыжная подготовка	10 ч.
<b>Общее количество часов</b>	<b>68</b>

### 3 КЛАСС

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умением организовывать здоровую сберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.
- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять передвижения на лыжах

***.Контрольные нормативы по физкультуре 3 класс***

№ п/п	Нормативы; испытания.		3 класс		
			«5»	«4»	«3»
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,1	6,7	6,8
		д	5,3	6,9	7,0
2	Бег 1000 м (мин,сек.)	м	+	+	+
		д	+	+	+
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м	8.8	9.9	10.2

		д	9.3	10.3	10.8
4	Прыжок в длину с места (см)	м	175	130	120
		д	160	135	110
5	Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)	м	85	80	75
		д	75	70	65
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	80	70	60
		д	90	80	70
7	Бег 60 м. (сек.).	м	13	10	7
		д	10	7	5
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	5	3	1
9	Метание т/м (м)	м	18	15	12
		д	15	12	10
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	25	23	21
		д	30	28	26
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	42	40	38
		д	40	38	36
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м	13	11	9
		д	13	11	9

#### Распределение учебных часов по разделам программы.

Тема	Кол-во часов
Знания о физической культуре	В течение года
Легкая атлетика	24 ч. (14ч. +10 ч.)
Подвижные игры баскетбол	6 ч.
Подвижные игры волейбол	6 ч.
Гимнастика с основами акробатики	18 ч. (10ч. +8ч.)
Футбол	4 ч.
Лыжная подготовка	10 ч.
<b>Общее количество часов</b>	<b>68</b>

## 4 КЛАСС

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

### **Распределение учебных часов по разделам программы.**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
-------------	---------------------

Знания о физической культуре	В течение года
Легкая атлетика	24 ч. (14ч. +10 ч.)
Подвижные игры баскетбол	6 ч.
Подвижные игры волейбол	6 ч.
Гимнастика с основами акробатики	18 ч. (10ч. +8ч.)
Футбол	4 ч.
Лыжная подготовка	10 ч.
<b>Общее количество часов</b>	<b>68</b>

#### 2.2.2.14 «Физическая культура для обучающихся 1 – 4 классов с ОВЗ»

Адаптированная рабочая программа направлена на коррекцию физического развития детей с **ограниченными возможностями здоровья**, реабилитацию двигательных функций организма.

#### Содержание учебного курса

Разделы программы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Знания о физической культуре	2ч.	2ч.	2ч.	2ч.
Способы физкультурной деятельности	2ч.	2ч.	2ч.	2ч.
Физическое совершенствование:	62ч.	64ч.	64ч.	64ч.
физкультурно-оздоровительная деятельность	2ч.	2ч.	2ч.	2ч.
спортивно-оздоровительная деятельность	25ч.	25ч.	25ч.	25ч.
-гимнастика с основами акробатики.	10ч.	10ч.	10ч.	10ч.
-лёгкая атлетика	10ч.	10ч.	10ч.	10ч.
– лыжные гонки.	5ч.	7ч.	7ч.	7ч.
-подвижные и спортивные игры.	10ч.	10ч.	10ч.	10ч.
<b>ИТОГО</b>	<b>66</b>	<b>68</b>	68	68

В результате изучения «Физической культуры» обучающийся **1 класса** научится демонстрировать уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		

Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

В результате изучения «Физической культуры» обучающийся **2 класса** научится демонстрировать уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	, 6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.0
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

В результате изучения «Физической культуры» обучающийся **3 класса** научится демонстрировать уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			

Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

В результате изучения «Физической культуры» обучающийся **4 класса** научится демонстрировать уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Бег 30 м	6,4 и выше	6,1 -5,5	5,0 и ниже	6,7 и выше	6,3 -5,8	5,3 и ниже
Челночный бег 3x10, с	10,0 и более	9,4-8,8	8,5 и ниже	10,2 и выше	9,7-9,3	8,9- и ниже
Прыжок в длину с места, см	141 и ниже	154-173	186и выше	123 и ниже	138-159	174 и выше
6 -минутный бег, м	900 и менее	1000-1100	1300 и выше	700 и ниже	850-1000	1100 и выше
Наклон вперед, из положения сидя, см	-5 и ниже	1-8	10 и выше	-2 и ниже	4-10	15 и выше
Подтягивание на высокой перекладине из виса, кол - во раз(мальчики)	0	2-5	6 и выше			

## 1 КЛАСС

### Планируемые результаты изучения ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**У учащихся будет сформировано:**

- положительное отношение к урокам физической культуры.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- понимания значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- мотивации к выполнению закаливающих процедур.

**Предметные**

### **Учащиеся научатся:**

- выполнять правила поведения на уроках физической культуры;
- рассказывать об истории возникновения физической культуры;
- различать понятия «физическая культура» и «физические упражнения»;
- понимать значение физических упражнений для здоровья человека;
- называть основные способы передвижений человека;
- рассказывать о режиме дня первоклассника, о личной гигиене, о правильной осанке;
- определять подбор одежды и инвентаря для лыжных прогулок;
- называть основные физические качества человека;
- определять подвижные и спортивные игры;
- выполнять строевые упражнения;
- выполнять различные виды ходьбы;
- выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с поворотом на 90°;
- прыгать через неподвижную и качающуюся скакалку;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 3 м;
- выполнять перекаты в группировке; лазать по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;
- перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;
- выполнять танцевальные шаги;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом, выполнять спуски и подъёмы на небольшой склон, выполнять повороты переступанием;
- играть в подвижные игры;
- выполнять элементы спортивных игр.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- рассказывать о влиянии физических упражнений на организм человека;
- определять причины, которые приводят к плохой осанке;
- рассказывать об истории появления гимнастики, лыжных гонок, лёгкой атлетики;
- различать подвижные и спортивные игры;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- выполнять упражнения для формирования правильной осанки;
- играть в подвижные игры во время прогулок.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

#### **Учащиеся научатся:**

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя;
- вносить коррективы в свою работу

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств
- использовать подвижные игры во время прогулок.

### **Познавательные**

#### **Учащиеся научатся:**

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словаре учебника;
- различать понятия «физическая культура» и «физические упражнения»;



- определять влияние физических упражнений на здоровье человека.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать, группировать подвижные и спортивные игры;
- характеризовать основные физические качества;
- группировать народные игры по национальной принадлежности;
- устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

- отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- выслушивать друг друга;
- рассказывать об истории возникновения физической культуры, о режиме дня первоклассника, о личной гигиене, о правильной осанке.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- рассказывать о влиянии физических упражнений на организм человека;
- рассказывать об истории появления гимнастики, лыжных гонок, лёгкой атлетики;
- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека;

## 2 КЛАСС

### Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам физической культуры;
- понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- мотивация к выполнению закалывающих процедур.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов;
- уважительного отношения к физической культуре как важной части общей культуры.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Учащиеся научатся:**

- выполнять правила поведения на уроках физической культуры;
- рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека;
- называть меры по профилактике нарушений осанки;
- определять способы закалывания;
- определять влияние занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- выполнять строевые упражнения;
- выполнять различные виды ходьбы;
- выполнять различные виды бега;
- выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180°;
- прыгать через скакалку на одной и двух ногах;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;
- выполнять кувырок вперёд;
- выполнять стойку на лопатках;
- лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;
- перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;
- выполнять танцевальные шаги;

- передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выполнять повороты переступанием;
- играть в подвижные игры;
- выполнять элементы спортивных игр.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;
- рассказывать о видах спорта, включённых в программу летних и зимних Олимпийских игр;
- определять влияние закаливания на организм человека;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;
- выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

- понимать цель выполняемых действий;
- выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;
- анализировать результаты выполненных заданий по заданным критериям (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- продумывать последовательность упражнений, составлять комплексы упражнений утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать, группировать подвижные и спортивные игры;
- характеризовать основные физические качества;
- группировать игры по видам спорта;
- устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

- рассказывать об истории Олимпийских игр и спортивных соревнований, о профилактике нарушений осанки;

- высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающихся будут сформированы:

- уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры;
- понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека;
- уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- понимания ценности человеческой жизни;
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- понимания физической культуры и здоровья как факторов успешной учёбы и социализации;
- самостоятельности в выполнении личной гигиены;
- понимания личной ответственности за своё поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах);
- способности проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбие, упорство в развитии физических качеств;
- понимания причин успеха в физической культуре; способности к самооценке;
- саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Учащиеся научатся:**

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;
- рассказывать об истории зарождения физической культуры на территории Древней Руси;
- понимать значение физической подготовки;
- определять частоту сердечных сокращений при физической нагрузке;
- выполнять соревновательные упражнения;
- руководствоваться правилами составления комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств;
- выполнять строевые упражнения;
- выполнять различные виды ходьбы и бега;
- выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»;
- выполнять прыжок в высоту с прямого разбега;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 5 м на дальность;
- выполнять несколько кувырков вперёд, выполнять стойку на лопатках, выполнять «мост» из положения лёжа на спине;
- перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;
- выполнять танцевальные шаги;
- передвигаться на лыжах попеременным двушажным ходом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», «ёлочкой», выполнять торможение «плугом», выполнять повороты переступанием на месте и в движении;
- играть в подвижные игры;

- выполнять элементы спортивных игр;
- измерять длину и массу тела, показатели физических качеств.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- рассказывать о первых соревнованиях на территории Древней Руси;
- определять влияние физической подготовки на развитие физических качеств;
- соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки;
- понимать влияние закаливания на организм человека;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;
- выполнять комбинации из элементов акробатики;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;
- продумывать и устанавливать последовательность упражнений в комплексах утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток, руководствуясь правилами;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять заданные комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- анализировать и оценивать результаты, находить возможности и способы их улучшения (под руководством учителя);
- участвовать в подвижных играх, руководствуясь правилами. Учащиеся получают возможность научиться:
  - ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств;
  - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
  - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;
  - соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки;
  - определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренний зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
  - выделять эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки;
  - организовывать подвижные игры во время прогулок.

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- различать виды физических упражнений, виды спорта;
- сравнивать, группировать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр;
- устанавливать зависимость частоты сердечных сокращений от физической нагрузки;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека;
- сравнивать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта;
- соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их;
- устанавливать связь между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой.

#### **Коммуникативные**

##### **Учащиеся научатся:**

- рассказывать об истории зарождения физической культуры на территории Древней Руси;
- выразить собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- участвовать в беседе и рассказывать о первых соревнованиях на территории Древней Руси, о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;
- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека, для личного здоровья;
- задавать вопросы уточняющего характера по организации игр;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

## **4 КЛАСС**

### **Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающихся будут сформированы:

- уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры;
- понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека;
- уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- понимания ценности человеческой жизни;
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- понимания физической культуры и здоровья как факторов успешной учёбы и социализации;
- самостоятельности в выполнении личной гигиены;
- понимания личной ответственности за своё поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах);
- способности проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбие, упорство в развитии физических качеств;
- понимания причин успеха в физической культуре; способности к самооценке;
- саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Учащиеся научатся:**

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;

- рассказывать об истории зарождения физической культуры на территории Древней Руси;
- понимать значение физической подготовки;
- определять частоту сердечных сокращений при физической нагрузке;
- выполнять соревновательные упражнения;
- руководствоваться правилами составления комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств;
  - выполнять строевые упражнения;
  - выполнять различные виды ходьбы и бега;
  - выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»;
  - выполнять прыжок в высоту с прямого разбега;
  - метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 5 м на дальность;
  - выполнять несколько кувырков вперёд, выполнять стойку на лопатках, выполнять «мост» из положения лёжа на спине;
  - перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;
  - выполнять танцевальные шаги;
- передвигаться на лыжах попеременным двушажным ходом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», «ёлочкой», выполнять торможение «плугом», выполнять повороты переступанием на месте и в движении;
  - играть в подвижные игры;
  - выполнять элементы спортивных игр;
- измерять длину и массу тела, показатели физических качеств.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- рассказывать о первых соревнованиях на территории Древней Руси;
- определять влияние физической подготовки на развитие физических качеств;
- соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки;
- понимать влияние закалывания на организм человека;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;
- выполнять комбинации из элементов акробатики;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные**

##### **Учащиеся научатся:**

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;
- продумывать и устанавливать последовательность упражнений в комплексах утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток, руководствуясь правилами;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять заданные комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
  - анализировать и оценивать результаты, находить возможности и способы их улучшения (под руководством учителя);
- участвовать в подвижных играх, руководствуясь правилами. Учащиеся получают возможность научиться:
  - ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств;
  - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
  - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;
  - соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки;
  - определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- выделять эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки;
- организовывать подвижные игры во время прогулок.

### **Познавательные**

#### **Учащиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- различать виды физических упражнений, виды спорта;
- сравнивать, группировать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр;
- устанавливать зависимость частоты сердечных сокращений от физической нагрузки;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека;
- сравнивать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта;
- соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их;
- устанавливать связь между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой.

### **Коммуникативные**

#### **Учащиеся научатся:**

- рассказывать об истории зарождения физической культуры на территории Древней Руси;
- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- участвовать в беседе и рассказывать о первых соревнованиях на территории Древней Руси, о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;
- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека, для личного здоровья;
- задавать вопросы уточняющего характера по организации игр;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- дополнять или отрицать суждение, приводить примеры

### **2.2.2.13 Программы внеурочной деятельности**

**В ООП НОО представлены рабочие программы учителя в соответствии с приказом № 1577 от 31.12.2015 года Министерства образования и науки РФ**

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

## **ТРИДЦАТЬ УРОКОВ ЗДОРОВЬЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**Личностными** результатами освоения учащимися программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
- овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
- готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания, в том числе ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся.

**Метапредметными** результатами освоения программы являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний о правильном питании, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностных и социально значимых проблем здорового питания и воплощение найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии в области здорового питания;

**Регулятивные УУД:**

- понимание и сохранение учебной задачи;
- понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителями;
- планирование своих действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные УУД:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;



- осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- построение сообщения в устной и письменной форме;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях;
- выделение существенных признаков и их синтеза.

***Коммуникативные УУД:***

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.
- формулирование собственного мнения;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

***Предметными результатами*** освоения программы являются:

**В познавательной сфере:**

рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания личной траектории здорового питания;  
оценка технологических свойств сырья и областей их применения;  
владение методами чтения штрих-кодов на продуктах питания, приобретаемых в розничной торговле;  
формирование представления о роли национальных кухонь в обеспечении полноценным питанием жителей той или иной местности.

**В трудовой сфере:**

соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;  
планирование технологического процесса труда.

**В мотивационной сфере:**

выраженная готовность в потребности здорового питания;  
осознание ответственности за качество правильного питания.

**В эстетической сфере:**

дизайнерское проектирование блюд с точки зрения здорового питания;  
освоение навыков сервировки стола.

**В коммуникативной:**

публичная презентация и защита мини-проектов по здоровому питанию.

**В результате усвоения программы обучающиеся научатся:**

- выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня;
- осуществлять активную оздоровительную деятельность;
- формировать своё здоровье.

### Содержание программы

Программа «30 уроков здоровья» составлена на основании федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, *базисного учебного плана МОУ СОШ № 16 г. Клина*, на основе имеющегося курса М.М.Безруких, Т.А. Филипповой «Разговор о правильном питании», разработанного по инициативе министерства образования РФ, при поддержке компании «Нестле».

#### **Программа включает в себя три содержательных части:**

Часть 1 «Разговор о правильном питании»

Часть 2 «Две недели в лагере здоровья»

Часть 3 «Формула правильного питания»

«Формула правильного питания» предназначена для детей, познакомившихся с первой и второй частями программы «Разговор о правильном питании».

Учебно-методический комплект «Формула правильного питания» состоит из рабочей тетради для школьников и методического пособия для педагога и предназначается для реализации следующих воспитательных и образовательных задач:

- Развития представления подростков о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье.
- Расширения знаний подростков о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирования готовности соблюдать эти правила.
- Развития навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни.
- Развития представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознания того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.
- Развития представления о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа.
- Пробуждения у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширения знаний об истории и традициях своего народа, формирования чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.
- Развития творческих способностей, кругозора подростков, их интереса к познавательной деятельности.
- Развития коммуникативных навыков у подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.
- Просвещения родителей в вопросах организации правильного питания детей подросткового возраста.

#### Формы работы:

викторины, игры, игры-путешествия, защита проекта, сообщение доктора Айболита, памятки, экскурсии, деловая и ролевая игра.

Объем двигательной активности- 60%

#### **Тема 1. Советы доктора Воды. (2часа)**

Вступительное слово учителя. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Заучивание слов. Беседа по стихотворению «Мойдодыр». Оздоровительная минутка. Советы доктора Воды. Игра «Доскажи словечко».

#### **Тема 2. Друзья Вода и мыло. (2часа)**

Повторение правил доктора Воды. Сказка о микробах. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Игра «Наоборот». Творческая работа.

**Тема 3. Глаза – главные помощники человека. (2 часа)**

Беседа об органах зрения. Заучивание слов. Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.

**Тема 4. Подвижные игры. (2 часа)**

Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!»

**Тема 5. Чтобы уши слышали. (2 часа)**

Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Оздоровительная минутка. Правил сохранения слуха.

**Тема 6. Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми. (2 часа)**

Игра «Угадай-ка!» Рассказ учителя. Анализ ситуации. Знакомство с доктором Здоровые Зубы. Упражнение «Держи осанку». Творческое рисование.

Беседа. Знакомство с доктором Здоровая Пища. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку зубная щётка? Практическая работа. Разучивание стихотворение. Тест.

**Тема 7. Как сохранить улыбку красивой? «Рабочие инструменты» человека. (2 часа)**

Психологический тренинг «Сотвори солнце в себе». Встреча с доктором Здоровые Зубы. Практические занятия. Оздоровительная минутка. Памятка «Как сохранить зубы». Творческая работа.

Разгадывание загадок. Работа с пословицами и поговорками. Оздоровительная минутка. Игра-соревнование «Кто больше?» Памятка «Это полезно знать». Практическая работа.

**Тема 8. Подвижные игры. (2 часа)**

Разучивание игр «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».

**Тема 9. Зачем человеку кожа. Надёжная защита организма (2 часа)**

Игра «Угадайка». Встреча с доктором Здоровая Кожа. Проведение опытов. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка «Солнышко». Правила ухода за кожей.

Беседа об органах чувств. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Моделирование схемы. Тест.

**Тема 10. Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи. (2 часа)**

Повторение правил здоровья. Заучивание слов. Встреча с доктором Здоровая Пища. Упражнение для осанки «Гора». Работа по таблице «Органы пищеварения». Игра «Продолжи сказку».

Советы доктора Здоровая Пища. Анализ ситуации. Игра «Угадайка». Проведение опыта. Оздоровительная минутка. Игра «Что разрушает здоровье, что укрепляет?». Золотые правила питания.

**Тема 11. Сон – лучшее лекарство. (2 часа)**

Игры «Можно - нельзя», «Юный кулинар». Повторение правил здоровья Анализ ситуации. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам», Игра по гигиене сна «Плохо – хорошо».

**Тема 12. Как настроение? Я пришёл из школы. (2 часа)**

Встреча с доктором Любовь. Оздоровительная минутка. Упражнение «Азбука волшебных слов. Тест.

Беседа. Анализ и разыгрывание ситуации. Упражнение «Любишь – не любишь», Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ».

**Тема 13. Я – ученик. Вредные привычки. (2 часа)**

Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».

Беседа «Это красивый человек». Игра «Да - нет». Оздоровительная минутка «Деревце». Анализ ситуации. Слово учителя. Заучивание слов. Это нужно запомнить! Практическая работа в парах.

**Тема 14.** *Скелет – наша опора. Осанка – стройная спина! (2 часа)*

Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка «Самомассаж ушей». Это интересно. Правила первой помощи.

Встреча с доктором Стройная Осанка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Работа по таблице. Правила для поддержания правильной осанки. Практические упражнения.

**Тема 15.** *Если хочешь быть здоров. Правила безопасности на воде. (2 часа)*

Сказка о микробах. Правила закаливания. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Творческая работа. Это интересно! Тест «Здоровый человек – это...»

Рассказ учителя. Знакомство с правилами поведения на воде. Работа по таблицам «Учись плавать».

**Тема 16.** *Подвижные игры. Весёлые старты. (2 часа)*

**Тема 17.** *Обобщающие занятия «Доктора здоровья». (1 час)*

Встреча с докторами здоровья. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это...», Оздоровительная минутка. Игра «Хорошо-плохо». Повторение правил здоровья. Памятка Здоровичков. Анализ ситуаций. Подвижные игры на воздухе.

## **РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ**

### **2 КЛАСС**

#### *Планируемые результаты освоения курса*

- формирование навыков правильного питания;
- знакомство учащихся с основными группами питательных веществ (белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные соли) и их функциями в организме человека;
- формирование представление о том, какие питательные вещества содержатся в различных продуктах;
- формирование представление об особенностях питания в летний и зимний периоды;
- знакомство с блюдами, которые могут быть использованы в холодное и теплое время года;
- расширение представлений о значении овощей и фруктов;
- формирование представлений о традициях питания разных народов и русского народа;
- знакомство учащихся с зависимостью рациона питания от физических нагрузок;
- обучение оцениванию своего рациона питания и правильному составлению меню в зависимости от физической активности;
- знакомство с предметами кухонного оборудования, их назначением;
- формирование представления об основных правилах гигиены и безопасности при приготовлении пищи;
- знакомство учащихся с разнообразием столовой посуды и приборов;
- обучение правильной сервировки стола для ежедневного приема пищи;
- продолжение знакомства с разнообразием молочных продуктов и их свойствами;
- знакомство с молочными блюдами, которые готовят разные народы, и в частности жители нашего города, представители разных национальностей;
- расширение знаний о полезности продуктов из зерна;
- знакомство с национальными блюдами из зерна и традициями их использования;
- расширение знаний детей о диких растениях и грибах, произрастающих в нашей местности, возможности их включения в рацион питания;
- знакомство с кулинарными традициями народов Сибири и традициями народов России.
- В ходе работы над второй частью программы реализуются следующие **задачи**:
- развитие любознательности и самостоятельности в поисках информации по теме;

- умение анализировать, обобщать и использовать на практике полученные знания;
- развитие коммуникативных умений ребенка при работе в парах, группах и коллективном творчестве;
- формирование самосознания социально-культурных ценностей;
- умение работать с различными источниками информации;
- развитие творческих способностей каждого ребёнка.
- привитие учащимся стремление к здоровому образу жизни;
- формирование представления о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья;
- воспитание культуры поведения за столом, в школе, на природе;
- привитие чувства уважения к культуре своего народа и других народов.

### **Результаты изучения программы:**

*Личностными* результатами освоения учащимися программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
- овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
- готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания, в том числе ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Разговор о правильном питании», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.

*Метапредметными* результатами освоения программы являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний о правильном питании, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностных и социально значимых проблем здорового питания и воплощение найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии в области здорового питания;

*Предметными* результатами освоения программы являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания личной траектории здорового питания;
- оценка технологических свойств сырья и областей их применения;
- владение методами чтения штрих-кодов на продуктах питания, приобретаемых в розничной торговле;
- формирование представления о роли национальных кухонь в обеспечении полноценным питанием жителей той или иной местности.

В трудовой сфере:

- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- планирование технологического процесса труда.

В мотивационной сфере:

- выраженная готовность в потребности здорового питания;
- осознание ответственности за качество правильного питания.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование блюд с точки зрения здорового питания;
- освоение навыков сервировки стола.

В коммуникативной:

- публичная презентация и защита мини-проектов по здоровому питанию.

### **Обучающийся научится:**

- анализировать различные «пищевые ситуации»,
- правильно подходить к вопросу питания, выбора пищи,
- научатся чувствовать потребности своего организма,
- научатся быть разборчивым в еде, знать какие продукты полезны для здоровья.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- соблюдать правила рационального питания;
- определять причины, вызывающие изменения в рационе питания (особенности питания в летний и зимний периоды);
- различать основные группы питательных веществ – белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные соли (функциях этих веществ в организме);
- корректировать несоответствия своего рациона и режима питания с учетом границ личностной активности;
- самостоятельного выбора продуктов, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

### **Программа «Разговор о правильном питании» направлена на достижение следующих результатов:**

- Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учетом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, что в определенной степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.
- готовность всех участников образовательного процесса активно создавать и сохранять культурные традиции образовательного учреждения, а также объединять усилия в воспитании у детей привычки к здоровому образу жизни.

#### **Формы организации занятий:**

- оздоровительные минутки;
- проведение бесед по охране здоровья;
- сюжетно-ролевые игры;
- деловые игры.

#### **Содержание материала**

1. Здравствуй, дорогой друг!
2. Если хочешь быть здоров
3. Самые полезные продукты
4. Подвижные игры
5. Удивительные превращения пирожка
6. Почему болят зубы
7. Кто жить умеет по часам
8. Вместе весело шагать
9. Подвижные игры
10. Из чего варят кашу и как сделать кашу вкусной
11. Зачем человеку кожа
12. Плох обед, если хлеба нет

13. Время есть булочки
14. Подвижные игры
15. Питание – необходимое условие для жизни человека
16. Здоровая пища для всей семьи
17. Сон – лучшее лекарство
18. Пора ужинать
19. Я пришёл из школы
20. Подвижные игры
- 21-22 Я – ученик
- 23-24 Вредные привычки
- 25 Подвижные игры
- 26 Весёлые старты
- 27 Осанка – стройная спина
- 28-29 На вкус и цвет товарища нет
- 30 – 31 Правила безопасности на воде
- 32 Как утолить жажду. Что помогает быть сильным и ловким
- 33 Овощи, ягоды и фрукты -витаминные продукты. Праздник здоровья
- 34 Итоговое занятие

## **РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ**

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** освоения учащимися программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
- овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
- готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания, в том числе ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся.

**Метапредметными результатами** освоения программы являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний о правильном питании, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностных и социально значимых проблем здорового питания и воплощение найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии в области здорового питания;

**Регулятивные УУД:**

- понимание и сохранение учебной задачи;
- понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителями;
- планирование своих действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные УУД:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- построение сообщения в устной и письменной форме;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях;
- выделение существенных признаков и их синтеза.

***Коммуникативные УУД:***

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.
- формулирование собственного мнения;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

***Предметными результатами*** освоения программы являются:

**В познавательной сфере:**

рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания личной траектории здорового питания; оценка технологических свойств сырья и областей их применения; владение методами чтения штрих-кодов на продуктах питания, приобретаемых в розничной торговле; формирование представления о роли национальных кухонь в обеспечении полноценным питанием жителей той или иной местности.

**В трудовой сфере:**

соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены; планирование технологического процесса труда.

**В мотивационной сфере:**

выраженная готовность в потребности здорового питания; осознание ответственности за качество правильного питания.

**В эстетической сфере:**

дизайнерское проектирование блюд с точки зрения здорового питания; освоение навыков сервировки стола.

**В коммуникативной:**

публичная презентация и защита мини-проектов по здоровому питанию.



## **В результате усвоения программы обучающиеся научатся:**

- выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня;
- осуществлять активную оздоровительную деятельность;
- формировать своё здоровье.

### **Содержание программы «Разговор о правильном питании»**

Программа «Разговор о правильном питании» составлена на основании федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, *базисного учебного плана МОУ СОШ № 16 г. Клина*, на основе имеющегося курса М.М.Безруких, Т.А. Филипповой «Разговор о правильном питании», разработанного по инициативе министерства образования РФ, при поддержке компании «Нестле».

### **Программа включает в себя три содержательных части:**

Часть 1 «Разговор о правильном питании»

Часть 2 «Две недели в лагере здоровья»

Часть 3 «Формула правильного питания»

«Формула правильного питания» предназначена для детей, познакомившихся с первой и второй частями программы «Разговор о правильном питании».

Учебно-методический комплект «Формула правильного питания» состоит из рабочей тетради для школьников и методического пособия для педагога и предназначается для реализации следующих воспитательных и образовательных задач:

- Развития представления подростков о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье.
- Расширения знаний подростков о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирования готовности соблюдать эти правила.
- Развития навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни.
- Развития представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознания того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.
- Развития представления о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа.
- Пробуждения у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширения знаний об истории и традициях своего народа, формирования чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.
- Развития творческих способностей, кругозора подростков, их интереса к познавательной деятельности.
- Развития коммуникативных навыков у подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.
- Просвещения родителей в вопросах организации правильного питания детей подросткового возраста.

#### Формы работы:

сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии, беседы, рассказ, чтение статей, поиск информационного материала.

Объем двигательной активности- 50%

№	Тема занятия
1	Здравствуй, дорогой друг!

2	Давайте познакомимся!
3	Из чего состоит наша пища.
4	Самые полезные продукты.
5	Школьный завтрак и обед.
6	Практическая работа «Готовим себе завтрак».
7	Здоровье в порядке – спасибо зарядке.
8	Кто жить умеет по часам.
9	Подвижные игры
10	Закаляйся, если хочешь быть здоров.
11	Зачем человеку кожа
12	Как правильно питаться, если занимаешься спортом.
13	Где и как готовят пищу.
14	Блюда из зерна.
15	Питание – необходимое условие для жизни человека
16	Здоровая пища для всей семьи
17	Молоко и молочные продукты.
18	Что можно есть в походе.
19	Вода и другие полезные напитки.
20	Подвижные игры
21	Что и как можно приготовить из рыбы.
22	Дары моря.
23	Кулинарное путешествие по России.
24	Кулинарное путешествие по России.
25	Вредные привычки
26	Весёлые старты
27	Осанка – стройная спина
28	На вкус и цвет товарища нет
29	Спортивное путешествие по России.
30	Правила безопасности на воде

31	Что помогает быть сильным и ловким
32 33	Овощи, ягоды и фрукты -витаминные продукты. Олимпиада здоровья.
34	Итоговое занятие

## **РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ**

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **Личностные результаты**

###### ***Обучающиеся научатся***

проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания; овладение установками, нормами и правилами правильного питания; готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания, в том числе ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Разговор о правильном питании», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.

###### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

-оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия.

##### **Метапредметные результаты**

###### ***Обучающиеся научатся***

способность и готовность к освоению систематических знаний о правильном питании, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способность к сотрудничеству и коммуникации; способность к решению личностных и социально значимых проблем здорового питания и воплощение найденных решений в практику; способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии в области здорового питания

##### **Регулятивные**

###### ***Обучающиеся научатся***

- понимание и сохранение учебной задачи;  
- понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителями;  
- планирование своих действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;  
- принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;  
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).  
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

###### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные**

#### ***Обучающиеся научатся***

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- построение сообщения в устной и письменной форме;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- выделять существенные признаки.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

### **Коммуникативные**

#### ***Обучающиеся научатся***

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.
- формулирование собственного мнения;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- понимать возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

### **Предметные результаты**

#### ***Обучающиеся научатся***

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания личной траектории здорового питания;
- оценка технологических свойств сырья и областей их применения;
- владение методами чтения штрих-кодов на продуктах питания, приобретаемых в розничной торговле;

формирование представления о роли национальных кухонь в обеспечении полноценным питанием жителей той или иной местности.

### **Обучающиеся научатся**

В трудовой сфере:

соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

планирование технологического процесса труда.

В мотивационной сфере:

выраженная готовность в потребности здорового питания;

осознание ответственности за качество правильного питания.

В эстетической сфере:

дизайнерское проектирование блюд с точки зрения здорового питания;

освоение навыков сервировки стола.

В коммуникативной:

публичная презентация и защита мини-проектов по здоровому питанию.

### **Содержание программы**

Программа «Разговор о правильном питании» составлена на основании федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, базисного учебного плана МОУ СОШ № 16 г. Клина, на основе имеющегося курса М.М.Безруких, Т.А. Филипповой «Разговор о правильном питании», разработанного по инициативе министерства образования РФ, при поддержке компании «Нестле».

#### **Программа включает в себя три содержательных части:**

Часть 1 «Разговор о правильном питании»

Часть 2 «Две недели в лагере здоровья»

Часть 3 «Формула правильного питания»

«Формула правильного питания» предназначена для детей, познакомившихся с первой и второй частями программы «Разговор о правильном питании».

Учебно-методический комплект «Формула правильного питания» состоит из рабочей тетради для школьников и методического пособия для педагога и предназначается для реализации следующих воспитательных и образовательных задач:

- Развития представления подростков о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье.
- Расширения знаний подростков о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирования готовности соблюдать эти правила.
- Развития навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни.
- Развития представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознания того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.
- Развития представления о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа.
- Пробуждения у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширения знаний об истории и традициях своего народа, формирования чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.
- Развития творческих способностей, кругозора подростков, их интереса к познавательной деятельности.
- Развития коммуникативных навыков у подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.
- Просвещения родителей в вопросах организации правильного питания детей подросткового возраста.

#### Формы работы:

сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии, беседы, рассказ, чтение статей, поиск информационного материала.

Объем двигательной активности- 50%

**Содержание учебно-методического комплекта «Формула правильного питания» отвечает следующим принципам:**

- возрастная адекватность — соответствие используемых форм и методов обучения психологическим особенностям младших подростков;
- научная обоснованность — содержание комплекта базируется на данных исследований в области питания детей и подростков;
- практическая целесообразность — содержание комплекта отражает наиболее актуальные проблемы, связанные с организацией питания подростков;
- динамическое развитие и системность — содержание комплекта, цели и задачи обучения определялись с учетом тех сведений, оценочных суждений и поведенческих навыков, которые были сформированы у детей в ходе реализации первого и второго модулей программы «Разговор о правильном питании», учебные задачи всех тем взаимосвязаны друг с другом;
- модульность структуры — учебно-методический комплект может использоваться на базе образовательных учреждений различного типа (в общеобразовательных школах, в системе дополнительного образования), а также в учреждениях культуры и в системе семейного воспитания. При этом применяются разнообразные формы реализации (факультативная работа, включение в базовый учебный план, внеклассная работа и т. д.);
- вовлеченность в реализацию тем программы родителей учащихся;
- культурологическая сообразность — в содержании комплекта учитывались исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся отражением культуры народа;
- социально-экономическая адекватность - предлагаемые формы реализации программы не требуют использования дополнительных материальных средств, а рекомендации, которые даются в программе, доступны для реализации.

Использование комплекта «Формула правильного питания» в рамках программы «Разговор о правильном питании» направлено на достижение следующих результатов:

- полученные знания позволят подросткам ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- подростки смогут оценивать и контролировать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- подростки научатся самостоятельно оценивать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни;
- подростки получают дополнительные знания в области истории, литературы, различных сферах искусства, что будет способствовать расширению их общего кругозора;
- подростки получают дополнительные коммуникативные знания и навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, что повлияет на успешность их социальной адаптации.

Реализация учебно-методического комплекта «Формула правильного питания» определяется ее модульным характером, что предполагает:

- вариативность при выборе площадок для реализации.

**Содержание курса**

№	Название темы
	Тема 1. Здоровье это здорово
1	Здоровье это здорово
2	Я и мое здоровье
3	Мой образ жизни

4	Викторина
	Тема 2. Продукты разные нужны, продукты разные важны
5	Продукты разные нужны, блюда разные важны
6	О витаминах и минеральных веществах
7	Рациональное питание
8	Занятие - дискуссия
	Тема 3. Режим питания
9	Режим питания
10	Мой режим питания
	Тема 4. Энергия пищи
11	Энергия пищи
12	Занятие - сказка
	Тема 5. Где и как мы едим
13	Где и как мы едим
14	Путешествие и поход
15	Мы не дружим с сухомяткой
16	Игра « Собираем рюкзак»
	Тема 6. Ты-покупатель
17	Где можно сделать покупку
18	Ты-покупатель
19	Игра «Выбор продуктов»
	Тема 7. Ты готовишь себе и друзьям
20	Помощники на кухне
21	Кулинарные секреты
22	Конкурс кулинаров
23	Знатоки кулинарии
	Тема 8. Кухни разных народов
24	Кулинарное путешествие
25	Кулинарные праздники
	Тема 9. Кулинарная история
26	Первобытная кулинария
27	Кулинария в средние века
	Тема 10. Как питались на Руси и в России
28	Клуб знатоков русской кухни
29	Кулинарные обычаи и традиции нашей страны
	Тема 11. Необычное кулинарное путешествие
30	Клуб знатоков русской кухни
31	Необычное кулинарное путешествие
32	Игра« Я-кулинар»
33	Составляем формулу правильного питания
34	Итоговое занятие

## **БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### **Формирование универсальных учебных действий**

##### *Личностные*

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Безопасная дорога»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

#### *Метапредметные*

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

#### *Регулятивные*

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

#### *Коммуникативные*

В процессе обучения обучающиеся научатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Учащиеся 1-го класса получают возможность научиться:**

- переходить улицы и проезжую часть дороги по сигналам светофора и пешеходным переходам, а также проезжую часть дороги (вне зоны видимости пешеходов);
- правильно вести себя во дворах, жилых зонах, на тротуаре, при движении группой, в транспорте, при езде на велосипеде.

#### **Методы и средства обучения:**

*Словесные* – рассказ, объяснение, беседа.

*Наглядные* – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов, презентаций.

*Практические* – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу с целью изучения программного материала.

#### Формы занятий:



Агитбригады, беседы, конкурсы, практические занятия, игры  
Объем двигательной активности – 70%

**Содержание программы «Безопасная дорога».**  
**Таблица тематического распределения часов.**

№п.п.	Содержание раздела, темы	Количество часов 1 класс
1	Дорожная грамота.	5
2.	Транспортные средства.	2
3	Здравствуй, дорога! (Общие правила)	2
4	Наш друг – светофор.	2
5	Правила дорожного движения.	4
6	Дорожные знаки	2
	Итого	17

## **БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА**

### **2 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

##### **Формирование универсальных учебных действий**

###### *Личностные*

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Безопасная дорога»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

###### *Метапредметные*

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

###### *Регулятивные*

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

###### *Коммуникативные*

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;

- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Обучающийся научится:**

- ориентироваться в дорожных ситуациях;
- оценивать свое поведение на дороге;
- переходить проезжую часть, пользуясь сигналами светофора и сигналами регулировщика;
- самостоятельно выбирать безопасный путь движения в той или иной местности;
- правилам перехода проезжей части на площадях и перекрестках;
- правилам посадки в общественный транспорт и высадки из него;
- ориентироваться в дорожной обстановке: не выходить из-за препятствий и сооружений; не стоять близко от углов перекрестка и края проезжей части и спиной к ней;
- не создавать помех движению транспорта;
- определять опасные и безопасные участки дорог и улиц;
- соблюдать правила при посадке и высадке из общественного транспорта, во время движения в салоне;
- объяснять товарищу правила поведения на дороге.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- воздержания от перехода улиц и дорог при приближении транспортных средств с включенным проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым сигналом;
- двигаться группой в сопровождении взрослых;
- этичному, вежливому и безопасному поведению в транспорте, находясь со взрослыми;
- безопасному поведению при езде на велосипеде;
- работать с Правилами дорожного движения, выделять нужную информацию.

**Цель программы:** предупреждение и снижение детского дорожно – транспортного травматизма.

**Задачи программы:**

#### ***Образовательные***

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

#### ***Развивающие:***

- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;

- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

**Воспитательные:**

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;
- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

**Методы и средства обучения:**

*Словесные* – рассказ, объяснение, беседа.

*Наглядные* – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов, презентаций.

*Практические* – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу с целью изучения программного материала.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Способствует:**

- умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы;
- нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям;
- эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом;
- трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей);
- физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам.

В ходе занятий по изучению и пропаганде Правил дорожного движения учащиеся должны сформулировать такие качества, как самостоятельность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность.

**Таблица тематического распределения часов**

№п.п.	Содержание раздела, темы	Количество часов
1	Дорожная грамота.	5
2.	Транспортные средства.	2
3	Здравствуй, дорога! (Общие правила)	2
4	Наш друг – светофор.	2
5	Правила дорожного движения.	4

6	Дорожные знаки	2
	Итого	17

## **БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА**

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Формирование универсальных учебных действий**

##### *Личностные*

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Безопасная дорога»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

##### *Метапредметные*

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

##### *Регулятивные*

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

##### *Коммуникативные*

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Обучающийся научится:**

- ориентироваться в дорожных ситуациях;
- оценивать свое поведение на дороге;

- переходить проезжую часть, пользуясь сигналами светофора и сигналами регулировщика;
- самостоятельно выбирать безопасный путь движения в той или иной местности;
- правилам перехода проезжей части на площадях и перекрестках;
- правилам посадки в общественный транспорт и высадки из него;
- ориентироваться в дорожной обстановке: не выходить из-за препятствий и сооружений; не стоять близко от углов перекрестка и края проезжей части и спиной к ней;
- не создавать помех движению транспорта;
- определять опасные и безопасные участки дорог и улиц;
- соблюдать правила при посадке и высадке из общественного транспорта, во время движения в салоне;
- объяснять товарищу правила поведения на дороге;
- объяснять, что такое остановочный и тормозной путь, как он изменяется и от каких факторов зависит.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- воздержанию от перехода улиц и дорог при приближении транспортных средств с включенным проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым сигналом;
- двигаться группой в сопровождении взрослых;
- этичному, вежливому и безопасному поведению в транспорте, находясь со взрослыми;
- безопасному поведению при езде на велосипеде;
- работать с Правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;
- ориентироваться в дорожной обстановке при переходе улиц и дорог с двусторонним и односторонним движением, наличием трамвайных путей;
- переходить железнодорожные пути;
- переходить регулируемые и нерегулируемые перекрестки;
- осуществлять посадку и высадку из общественного транспорта.

**Цель программы:** предупреждение и снижение детского дорожно – транспортного травматизма.

### **Задачи программы:**

#### ***Образовательные***

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

#### ***Развивающие:***

- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

#### ***Воспитательные:***

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;

- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

### **Методы и средства обучения:**

**Словесные** – рассказ, объяснение, беседа.

**Наглядные** – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов, презентаций.

**Практические** – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу с целью изучения программного материала.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

#### **Способствует:**

- умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы;
- нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям;
- эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом;
- трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей);
- физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам. В ходе занятий по изучению и пропаганде Правил дорожного движения учащиеся должны сформулировать такие качества, как самостоятельность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность.

№ п.п.	Содержание (разделы, темы)
<b>Дорожная грамота (4ч)</b>	
1.	История возникновения правил дорожного движения.
2.	Улица, транспорт и пешеходы.
3.	Остановочный и тормозной путь.
4.	Практическое занятие. Чтоб дорогу перейти во все стороны гляди.
<b>Транспортные средства (2ч)</b>	
5.	Рельсовый и безрельсовый транспорт.

6.	Служба спасения, МЧС.
<b>Здравствуй, дорога! (Общие правила) (2ч)</b>	
7.	Сигналы регулировщика.
8.	Инспектор ГИБДД (регулировщик)– наш друг и помощник.
<b>Правила дорожного движения (5ч)</b>	
9.	Права и обязанности пешеходов.
10.	Причины дорожных аварий.
11.	Перекрёсток и опасные повороты.
12.	Правила перехода железной дороги.
13.	Конкурс рисунков «Кто виноват?»
<b>Наш друг – светофор (2ч)</b>	
14.	Знакомство с транспортом города.
15.	Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.
<b>Дорожные знаки (2ч)</b>	
16.	Запрещающие знаки.
17.	Предписывающие знаки. Экскурсия.

## **БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА**

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### **Формирование универсальных учебных действий**

##### **Личностные**

##### **Обучающиеся научатся**

- принимать образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельно и лично отвечать за свои поступки, на здоровый образ жизни;
- уважительно относиться к другим участникам дорожного движения;
- осознавать ответственность человека за общее благополучие;

##### **Обучающиеся получат возможность научиться**

- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Безопасная дорога»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотrudничества в разных ситуациях.

### **Метапредметные**

#### **Обучающиеся научатся**

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;

#### **Обучающиеся получат возможность научиться**

- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

### **Регулятивные**

#### **Обучающиеся научатся**

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

#### **Обучающиеся получат возможность научиться**

- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся**

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;

#### **Обучающиеся получат возможность научиться**

- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Содержание программы**

**Цель программы:** предупреждение и снижение детского дорожно – транспортного травматизма.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные**

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

#### **Развивающие:**

- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

#### **Воспитательные:**

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;



-сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

## Результаты изучения

### *Обучающиеся научатся*

- основные понятия и термины из Правил дорожного движения Российской Федерации;
- общие положения Правил дорожного движения Российской Федерации;
- правила перехода проезжей части на площадях и перекрестках;
- правила посадки в общественный транспорт и высадки из него;
- правила поведения детей при перевозке в салоне легкового автомобиля;

№ п.п.	Содержание (разделы, темы)	Количество часов
	<b>Дорожная грамота.</b>	<b>5</b>
1.	Вводный урок. Правильно веди себя на дороге.	
2.	Конкурс рисунков на асфальте «Дорога и я»	
3.	Правила поведения в зоне жилых домов.	
4.	Один на дороге.	
5.	Переход дороги при плохих погодных условиях.	
	<b>Транспортные средства</b>	<b>2</b>
6.	Краткая история автомобиля.	
7.	Что такое Автозавод?	
	<b>Здравствуй, дорога! (Общие правила)</b>	<b>3</b>
8.	А знаешь ли ты, что колесо может и умеет?	
9.	А знаешь ли ты, из чего сделана машина?	
10.	А знаешь ли ты, что было бы, если бы машинам не нужен был бензин?	
	<b>Наш друг - светофор.</b>	<b>2</b>
11.	Транспортные и пешеходные светофоры.	
12.	Мигающий жёлтый свет.	
	<b>Дорожные знаки.</b>	<b>3</b>
13.	Виды дорожной разметки.	

14.	Причины дорожно-транспортных происшествий.	
15.	Игра «Знатоки дорожных знаков»	
	<b>Правила дорожного движения.</b>	<b>2</b>
16.	Коллективный проект «Расчёт тормозного пути автомобиля»	
17.	Экскурсия «Я – пешеход».	

Формы занятий:

Агитбригады, беседы, конкурсы, практические занятия, игры

Объем двигательной активности – 70%

## **ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**Личностные:**

Основы научного мировоззрения, заложенные в ходе музейных занятий, позволят ребятам успешно освоить все этапы научно-исследовательской работы.

- научатся формулировать проблему, цели и задачи исследования, отстаивать свою точку зрения,

- получают навыки работы с научной и справочной литературой, а также навыки публичных выступлений (в ходе экскурсий, выступлений на школьных и городских научно-практических конференциях).

Ребята получат возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы, города и своей страны.

**Метапредметные результаты:**

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## Регулятивные универсальные учебные действия

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- работать (самостоятельно и в составе группы) по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса;
- проговаривать последовательность основных действий;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

### Предметные результаты:

Учащиеся научатся работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками, - освоят приемы внешнего и внутреннего анализа источников.

### Формы занятий.

В процессе обучения используются как индивидуальные, так и групповые формы обучения. Традиционные формы занятий: вводное занятие; занятие закрепления знаний, умений, навыков; комбинированное занятие; занятия самостоятельной и практической работы. Нетрадиционные формы занятий: творческие проекты; дидактические, ассоциативные; виртуальные экскурсии; урок-экскурсия; урок-презентация.

### Содержание программы «Здравствуй, музей!»

1. Введение
2. Первое знакомство детей с музеем, с понятием “музей”, “экскурсия”, “экспонат” и правилами поведения в музее(2ч)
3. Из истории Эрмитажа. Виртуальная экскурсия.
4. Музыкальный театр Наталии Сац. «Волшебник Изумрудного города».
5. Из истории Клинского краеведческого музея. Экскурсия в краеведческий музей.
6. А.С.Ларионов – художник, учитель и фронтовик. Экскурсия в школьный музей
7. Из истории Клинского музея елочной игрушки. Экскурсия в музей.
8. Третьяковская галерея. Виртуальная экскурсия.
9. Виртуальный музей. Лувр.
10. Экскурсия в школьный музей воинов-интернационалистов. Сообщения и клинчанах-участниках боевых действий в Афганистане.
11. Тверь-город древний. Экскурсия в Тверской музей купеческого быта.
12. Какие бывают экспонаты? Интернет- экскурсия
13. Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. Виртуальная экскурсия.
14. Что такое «Музей чистой воды»? Собираем экспонаты в школьный музей.
15. Дорогая моя столица. Заочная экскурсия по достопримечательностям Москвы.
16. Мой любимый музей. Проект.
17. Клин – моя малая родина. Экскурсия по городу.
18. Этот праздник со слезами на глазах. Экскурсия в музей военной техники на Поклонной горе в Москве.
19. Итоговое занятие

## ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ

### 2 КЛАСС

Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Основные принципы**, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

**Основными критериями** отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни города, актуальность, воспитательная ценность.

#### **Личностные**

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре родного города.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Использовать основные формы приветствия, просьбы в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах.
- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: отмечать конкретные поступки.
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

#### **Познавательные**

- Умение работать с информацией.
- Развивать интерес к исследованию, к знаниям.
- Самостоятельно собрать нужные сведения, провести наблюдения, сделать вывод.
- Слушать и понимать речь других.
- Умение работать в парах.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- Самостоятельно собрать нужные сведения, провести наблюдения, сделать вывод.

#### **Регулятивные**

- Умение ставить себе конкретную цель.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Умение делать выбор и работать самостоятельно.
- Умение высказывать свое предположение, проговаривать последовательность действий.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться выстраивать диалог, коллективное решение проблемных вопросов.
- Освоение начальных форм познавательной деятельности.
- Использование речевых средств и средств информационных.
- Учиться оценивать результаты своей работы.
- Учиться технологии оценивания достижений.
- Умение пользоваться информацией из Интернета.
- Учиться высказывать свое предположение

**Ученик научится:**

- внимательно рассматривать и устно описывать музейные экспонаты, называя автора, определяя тему и настроение;
- оформлять в устных высказываниях свои наблюдения и выводы.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пробовать себя в роли экскурсовода.

**Программа реализуется в следующих формах:**

- занятие - игра;
- занятие - викторина;
- занятие - путешествие;
- занятие – виртуальная экскурсия;
- творческая мастерская;
- практическое занятие;
- экскурсия в художественный музей;
- творческая встреча.

Возможны следующие формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Мероприятия – беседа, экскурсия, игра, культпоход.

Творческие дела – участие в конкурсах рисунков, выставках поделок, мероприятиях школы.

**Содержание материала**

№	Тема	часы
1.	Я поведу тебя в музей. Экскурсия в краеведческий музей	1
2.	Зарождение Клина	1
3-4	Сказки Клинской земли	2
5.	Моя родина. Конкурс рисунков.	1
6.	Экскурсия в школьный музей Ларионова	1
7-8.	История названий улиц города. Экскурсия по улице Миши Балакирева.	2
9-10.	Из истории Эрмитажа. Виртуальная экскурсия.	2
11.	Музыкальный театр Наталии Сац.	1
12-13.	Из истории Клинского музея елочной игрушки. Экскурсия в музей.	2
14-15.	Третьяковская галерея. Виртуальная экскурсия.	2
16.	Экскурсия в школьный музей воинов – интернационалистов.	1
17-18.	Достопримечательности Москвы. Заочная экскурсия.	2
19.	Мои любимые музеи Москвы.	1
20.	Конкурс фотографий.	2
21-22.	Мои предки – часть истории города.	2

23.	Музейный урок «Животные нашего края».	1
24.	Конкурс рисунков «Мой город».	1
25-27.	Заочное путешествие по музеям мира.	3
28.	Мой микрорайон. Экскурсия – игра.	1
29-30.	В гостях у предков. История семейной реликвии.	2
31.	Экскурсия в музей военной техники на Поклонной горе.	1
32.	Экскурсия на мемориал Славы.	1
33 - 34	Итоговое занятие. Экскурсия по городу.	1

## **ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ**

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **Личностные:**

Основы научного мировоззрения, заложенные в ходе музейных занятий, позволят ребятам успешно освоить все этапы научно-исследовательской работы.

- научатся формулировать проблему, цели и задачи исследования, отстаивать свою точку зрения,
- получают навыки работы с научной и справочной литературой, а также навыки публичных выступлений (в ходе экскурсий, выступлений на школьных и городских научно-практических конференциях).

Ребята получают возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы, города и своей страны.

##### **Метапредметные результаты:**

##### **Познавательные**

- Умение работать с информацией.
- Развивать интерес к исследованию, к знаниям.
- Самостоятельно собрать нужные сведения, провести наблюдения, сделать вывод.
- Слушать и понимать речь других.
- Умение работать в парах.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- Самостоятельно собрать нужные сведения, провести наблюдения, сделать вывод.

##### **Регулятивные**

- Умение ставить себе конкретную цель.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Умение делать выбор и работать самостоятельно.
- Умение высказывать свое предположение, проговаривать последовательность действий.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться выстраивать диалог, коллективное решение проблемных вопросов.
- Освоение начальных форм познавательной деятельности.
- Использование речевых средств и средств информационных.
- Учиться оценивать результаты своей работы.
- Учиться технологии оценивания достижений.
- Умение пользоваться информацией из Интернета.
- Учиться высказывать свое предположение

##### **Ученик научится:**

- внимательно рассматривать и устно описывать музейные экспонаты, называя автора, определяя тему и настроение;
- оформлять в устных высказываниях свои наблюдения и выводы.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пробовать себя в роли экскурсовода.  
Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

**Предметные результаты:**

Учащиеся научатся работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками,  
- освоят приемы внешнего и внутреннего анализа источников.

**Формы занятий.**

В процессе обучения используются как индивидуальные, так и групповые формы обучения. Традиционные формы занятий: вводное занятие; занятие закрепления знаний, умений, навыков; комбинированное занятие; занятия самостоятельной и практической работы. Нетрадиционные формы занятий: творческие проекты; дидактические, ассоциативные; виртуальные экскурсии; урок-экскурсия; урок-презентация.

**Содержание программы «Здравствуй, музей!».**

Тема занятия
Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.
Музейное дело. Вернисажи
Что такое музей ? Музееведение как научная дисциплина
Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев
Составление и разгадывание кроссворда по музейным терминам
Экскурсия в клинский краеведческий музей
Практическое занятие: рисуем по материалам экскурсии
История музейного дела за рубежом.
История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)
Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны
Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей столицы
Виртуальная экскурсия по музеям на Красной площади
Практическое занятие: рисуем по материалам виртуальной экскурсии
Правила поведения в музее
Экскурсия в музей елочной игрушки «Клинское подворье» Экскурсия в Клинский выставочный зал художника Воропаева Экскурсия в Дом – заповедник П.И.Чайковского
Практическое занятие: выразим свое впечатление на рисунках
Практическое занятие: создаем свои экспонаты, делаем выставку игрушек класса

Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей
Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Практическое занятие: Защита проектов об одном из известных музеев России (по выбору детей).
Фонды музея. Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др.
Музейные предметы как основа работы краеведческого музея .Научная организация фондов музеев .Состав и структура музейных фондов.
Выставочная деятельность музея. Классификация выставок
Виртуальная экскурсия по памятникам культуры в Москве

## ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ

### 4 КЛАСС

#### Планируемые результаты освоения предмета

#### Формирование универсальных учебных действий

##### *Личностные:*

##### *Обучающиеся научатся*

- научатся формулировать проблему, цели и задачи исследования, отстаивать свою точку зрения,
- получают навыки работы с научной и справочной литературой, а также навыки публичных выступлений (в ходе экскурсий, выступлений на школьных и городских научно-практических конференциях).

##### *Обучающиеся получают возможность научиться*

Ребята получают возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы, города и своей страны.

##### *Метапредметные результаты:*

##### *Обучающиеся научатся*

Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

##### *Обучающиеся получают возможность научиться*

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».



— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Формы занятий.**

В процессе обучения используются как индивидуальные, так и групповые формы обучения. Традиционные формы занятий: вводное занятие; занятие закрепления знаний, умений, навыков; комбинированное занятие; занятия самостоятельной и практической работы. Нетрадиционные формы занятий: творческие проекты; дидактические, ассоциативные; виртуальные экскурсии; урок-экскурсия; урок-презентация.

### **Содержание программы**

<b>№</b>	<b>Разделы и темы занятий</b>
1.	Введение.
2.	Правила поведения в музее.
3.	Какие бывают музеи.
4.	Секреты русской кухни.
5.	Виртуальная экскурсия в «Музей еды».
6.	Чем пахнут ремесла?
7.	Виртуальная экскурсия в «Дом ремесел».
8.	Мастер-класс «Глиняная сказка»
9.	А.С.Ларионов – художник, учитель и фронтовик.
10.	Экскурсия в школьный музей.
11.	Как учили на Руси?
12.	Экскурсия по территории археологического комплекса «Гостинный двор».
13.	Путь от бересты до бумаги.
14.	Экспонаты музея письма.
15.	Экскурс в прошлое.
16.	Чем писали в древности.
17.	Школы в Древней Руси. Виртуальная экскурсия.
18.	Экскурсия в школьный музей воинов-интернационалистов.
19.	Сообщения о клинчанах-участниках боевых действий в Афганистане.
20.	Тверь-город древний.
21.	
22.	Посещение театра юного зрителя.
23.	Какие бывают экспонаты?
24.	Под шпилем башни МГУ.
25.	Виртуальная экскурсия по зданию МГУ.
26.	Что такое «Музей чистой воды»?
27.	Собираем экспонаты в школьный музей.
28.	Магия цветов.
29.	Экскурсия на агрокомбинат.
30.	Мой любимый музей. Проект.
31.	Коллективный проект «Клин – моя малая родина».
32.	Экскурсия по городу.
33.	Помним, скорбим, гордимся.
34.	Экскурсия в музей военной техники на Поклонной горе в Москве.

## СТРАНА МАСТЕРОВ «ИВАН ДА МАРЬЯ»

### 1 КЛАСС

#### Планируемые результаты внеурочной деятельности

##### *Личностные универсальные учебные действия*

###### **У обучающегося будут сформированы:**

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;  
Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  
Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

###### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

Выраженной познавательной мотивации;

Устойчивого интереса к новым способам познания.

##### *Регулятивные универсальные учебные действия*

###### **Обучающийся научится:**

Планировать свои действия;

Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

Адекватно воспринимать оценку учителя;

Различать способ и результат действия.

###### **Обучающийся получит возможность научиться:**

Проявлять познавательную инициативу;

Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

###### **Учащиеся смогут:**

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

Формулировать собственное мнение и позицию;

Договариваться, приходить к общему решению;

Соблюдать корректность в высказываниях;

###### **Обучающийся получит возможность научиться:**

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Владеть монологической и диалогической формой речи;

Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

##### *Познавательные универсальные учебные действия*

###### **Обучающийся научится:**

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

Анализировать объекты, выделять главное;

Осуществлять синтез ;

Проводить сравнение и классификацию;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Строить рассуждения об объекте.

###### **Обучающийся получит возможность научиться:**

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

Осознанно строить сообщения в различных формах;

Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;

Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Сформировать навыки работы с информацией.

### **Содержание программы**

#### **Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

#### **Технология ручной обработки материалов.**

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто.

Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

#### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет

Форма проведения:

Презентации проектов, игры-путешествия, творческая мастерская, ярмарки поделок, экскурсии.

Объем двигательной активности- 60%

## **СТРАНА МАСТЕРОВ «ИВАН ДА МАРЬЯ»**

### **2 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения курса**

##### ***Личностные универсальные учебные действия***

###### ***У обучающегося будут сформированы:***

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;  
Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  
Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

###### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

Выраженной познавательной мотивации;

Устойчивого интереса к новым способам познания.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающийся научится:***

Планировать свои действия;

Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

Адекватно воспринимать оценку учителя;

Различать способ и результат действия.

###### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

Проявлять познавательную инициативу;

Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

###### ***Учащиеся смогут:***

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

Формулировать собственное мнение и позицию;

Договариваться, приходить к общему решению;

Соблюдать корректность в высказываниях;

###### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Владеть монологической и диалогической формой речи;

Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

##### ***Познавательные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающийся научится:***

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

Анализировать объекты, выделять главное;

Осуществлять синтез ;

Проводить сравнение и классификацию;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
Осознанно строить сообщения в различных формах;  
Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:***

Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;  
Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;  
Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;  
Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;  
Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;  
Достичь оптимального для каждого уровня развития;  
Сформировать навыки работы с информацией.

### **Содержание курса**

#### **1. Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий. Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).  
Анализ объекта и его назначения.  
Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 класса.

#### **2. Технология ручной обработки материалов.**

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

**Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

Форма проведения;

Презентации проектов, игры-путешествия, творческая мастерская, ярмарки поделок, экскурсии.

Объем двигательной активности- 60%

## **СТРАНА МАСТЕРОВ «ИВАН ДА МАРЬЯ»**

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### ***Личностные универсальные учебные действия***

###### ***У обучающегося будут сформированы:***

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;  
Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  
Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

###### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;  
Выраженной познавательной мотивации;  
Устойчивого интереса к новым способам познания.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающийся научится:***

Планировать свои действия;  
Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  
Адекватно воспринимать оценку учителя;  
Различать способ и результат действия.

###### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

Проявлять познавательную инициативу;  
Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

###### ***Учащиеся смогут:***

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;  
Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;  
Формулировать собственное мнение и позицию;  
Договариваться, приходить к общему решению;  
Соблюдать корректность в высказываниях;

###### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;  
Владеть монологической и диалогической формой речи;  
Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

##### ***Познавательные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающийся научится:***

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;  
Анализировать объекты, выделять главное;  
Осуществлять синтез ;  
Проводить сравнение и классификацию;  
Устанавливать причинно-следственные связи;  
Строить рассуждения об объекте.

###### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

Осознанно строить сообщения в различных формах;  
Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;  
Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;  
Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;  
Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;  
Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;  
Достичь оптимального для каждого уровня развития;  
Сформировать навыки работы с информацией.

Форма проведения:

Презентации проектов, игры-путешествия, творческая мастерская, ярмарки поделок, экскурсии.

Объём двигательной активности- 60%

### Содержание программы

#### **Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 класса.

#### **Технология ручной обработки материалов.**

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

#### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.  
Практические работы

№ темы	Название темы
1	Мастерская лепки.
2	Мастерская игротеки.
3	Мастерская кукольного театра.
4	Мастерская Деда Мороза.
5	Мастерская коллекции идей.
6	Мастерская дизайна.
7	Мастерская изонити.
8	Мастерская конструирования и моделирования.
9	Коллективный творческий проект.

## **СТРАНА МАСТЕРОВ «ИВАН ДА МАРЬЯ»**

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### ***Личностные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающиеся научатся:***

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;  
Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  
Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

###### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;  
Выраженной познавательной мотивации;  
Устойчивого интереса к новым способам познания.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающиеся научатся:***

Планировать свои действия;  
Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  
Адекватно воспринимать оценку учителя;  
Различать способ и результат действия.

###### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

Проявлять познавательную инициативу;  
Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

###### ***Обучающийся научится:***

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения



поставленной творческой задачи;

Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

Формулировать собственное мнение и позицию;

Договариваться, приходить к общему решению;

Соблюдать корректность в высказываниях;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Владеть монологической и диалогической формой речи;

Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***Познавательные универсальные учебные действия***

***Обучающийся научится:***

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

Анализировать объекты, выделять главное;

Осуществлять синтез ;

Проводить сравнение и классификацию;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

Осознанно строить сообщения в различных формах;

Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;

Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Сформировать навыки работы с информацией.

## **Содержание программы**

### **Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

**Дизайн.**

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна ( дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

### Тематическое планирование программы

№ темы	Название темы
1	Мастерская игротеки
2	Мастерская дизайна
3	Мастерская Деда Мороза
4	Мастерская мягкой игрушки
5	Мастерская коллекции идей
6	Мастерская волшебной паутинки
7	Мастерская бумагопластики
8	Мастерская лепки
<b>Форма проведения:</b> Презентации проектов, игры-путешествия, творческая мастерская, ярмарки поделок, экскурсии. <b>Объем двигательной активности- 60%</b>	

### ИСТОК

В процессе формирования личности воспитание как целенаправленное воздействие на человека играет определяющую роль, так как именно посредством его в сознание и поведение детей входят основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит в конечном счете состояние сознания в общественной жизни.

Проблемы воспитания всегда были в центре внимания педагогического коллектива школы. Однако особую актуальность они приобрели в период социальных и экономических изменений, связанных со становлением рыночных отношений. Нестабильность экономической жизни, неясность перспектив применения своих знаний, духовный кризис, разрушение культивировавшихся ранее идеалов и ценностей, отсутствие четких нравственных ориентиров, заданных обществом, создали серьезные проблемы в воспитательной деятельности. В настоящее время на организацию данной работы отрицательно влияет и ряд новых факторов. Широкое информационное поле (телевидение, радио, газеты, многие компьютерные программы, интернет) не являются как прежде помощником школы в воспитании подрастающего поколения, оказывая негативное воздействие на духовное и психическое развитие детей.

В создавшейся ситуации педагогический коллектив центром своей деятельности сделал два направления:

- формирование органов ученического самоуправления, опора в организации воспитательной работы на органы ученического самоуправления;
- гражданское, патриотическое, нравственное воспитание через школьные музеи.

**Занятия в программе «Исток» решают вопросы организации органов ученического коллектива с учетом особенностей коллектива, возрастных и психологических особенностей.**

Работа строится через совет класса, ученическое собрание, коллективное дело, аттестацию школьника

## 1 КЛАСС

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

#### **Личностными результатами**

освоения учащимися программы являются:

- Знание основных моральных норм,
- осознание себя членом общества;
- учебно-познавательный интерес к новому материалу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

#### **Метапредметными результатами**

##### **Регулятивные УУД:**

- Понимать и адекватно воспринимать оценку учителя.
- Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.
- Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.
- Понимать задачу и стремиться её выполнить;
- Контроль и оценивание своих действий.

##### **Познавательные УУД:**

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- Строить речевое высказывание в устной форме.

##### **Коммуникативные УУД:**

- Использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- Формулирование собственного мнения;
- Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- Умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- Понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- Умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

**Предметными результатами** освоения программы являются:

- Научатся распределять поручения и выбирать актив класса.
- Познакомятся с основными правилами поведения для учащихся.
- Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру.
- Научатся оценивать свои достижения.
- Научатся давать характеристику своим одноклассникам.
- Научатся анализировать свою работу, давать ей оценку и самооценку.
- Научатся подводить итоги работы.

#### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

- обучаемые начнут процесс самоопределения своей роли в ученическом самоуправлении, формулирования собственного представления о самоуправлении;

- учащиеся будут обучены основам ученического самоуправления, которые смогут применять в своей практике – при работе в составе органов ученического самоуправления своих классов;
- улучшится работа действующего органа ученического самоуправления

#### **Ученик научится:**

- Сущность и основные принципы ученического самоуправления;
- Особенности развития коллектива;
- Правовые основы деятельности ученического самоуправления;

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Разрабатывать структуру организации;
- Организовывать эффективное управление организацией;
- Организовывать массовые мероприятия;
- Разрабатывать социальные и творческие проекты;
- Аргументировать свою позицию;
- Отстаивать свои интересы в рамках закона;
- Договариваться и решать конфликтные ситуации.

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- Самоопределиться, определить своё место в обществе (коллективе);
- Узнать свои потенциальные способности.

Конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция обучающихся.

Описание личных качеств ученика в результате реализации программы: доброжелательный; порядочный; самодисциплинированный; уверенный; терпимый (толерантный); самостоятельный; ответственный; целеустремленный (особенно к знаниям); внимательный к сверстникам; аккуратный; уважительный; интеллектуальный; общительный; любознательный; сопереживающий; воспитанный; трудолюбивый; открытый; активный; коммуникабельный; социально зрелый.

В целом это самоактуализированная личность ученика с раскрытым личностным потенциалом.

## **2 КЛАСС**

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**Личностными результатами** изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

#### **Метапредметные**

1. Формирование и сплочение классного коллектива;
2. Воспитание доброжелательного отношения к товарищам и уважения к старшим;
3. Формирование и развитие познавательных интересов, потребностей и мотивов;
4. Улучшение успеваемости и поведения учащихся;

5. Воспитание социально-адаптированной и толерантной личности, любви к школе и школьным традициям;
6. Прививать чувство ответственности в учёбе; навыки культуры поведения, отзывчивость и взаимопомощь;
7. Активная работа с семьёй.

**Универсальные учебные действия:**

- Оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Применять полученные знания в общении.
- Включаться в групповую работу.
- Участвовать в обсуждениях проблемных вопросов, высказывать свое мнение.
- Контролировать свое поведение.

**Предметные результаты**

- Использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений.
- Овладение навыками поведения в коллективе и обществе.
- Приобретение первоначальных навыков работы в коллективе, в паре, в группе.

**Ожидаемые результаты:**

- Первый уровень – приобретение ребенком социальных знаний;
- Второй уровень – переживание им ценности этого знания, формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- Третий уровень – приобретение ребенком опыта самостоятельного общественного действия.

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

***Личностными результатами***

освоения учащимися программы являются:

- Знание основных моральных норм,
- осознание себя членом общества;
- учебно-познавательный интерес к новому материалу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

***Метапредметными результатами***

***Регулятивные УУД:***

- Понимать и адекватно воспринимать оценку учителя.
- Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.
- Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.
- Понимать задачу и стремиться её выполнить;
- Контроль и оценивание своих действий.

***Познавательные УУД:***

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- Строить речевое высказывание в устной форме

***Коммуникативные УУД:***

- Использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- Формулирование собственного мнения;
- Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- Умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- Понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- Умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

**Предметными результатами** освоения программы являются:

- Научатся распределять поручения и выбирать актив класса.
- Познакомятся с основными правилами поведения для учащихся.
- Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру.
- Научатся оценивать свои достижения.
- Научатся давать характеристику своим одноклассникам.
- Научатся анализировать свою работу, давать ей оценку и самооценку.
- Научатся подводить итоги работы.

**Ожидаемые результаты освоения программы:**

- обучаемые начнут процесс самоопределения своей роли в ученическом самоуправлении, формулирования собственного представления о самоуправлении;
- учащиеся будут обучены основам ученического самоуправления, которые смогут применять в своей практике – при работе в составе органов ученического самоуправления своих классов;
- улучшится работа действующего органа ученического самоуправления.

**Ученик научится:**

- Сущность и основные принципы ученического самоуправления;
- Особенности развития коллектива;
- Правовые основы деятельности ученического самоуправления;

**Ученик получит возможность научиться:**

- Разрабатывать структуру организации;
- Организовывать эффективное управление организацией;
- Организовывать массовые мероприятия;
- Разрабатывать социальные и творческие проекты;
- Аргументировать свою позицию;
- Отстаивать свои интересы в рамках закона;
- Договариваться и решать конфликтные ситуации.

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- Самоопределился, определить своё место в обществе (коллективе);
- Узнать свои потенциальные способности.

## 4 КЛАСС

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

**Личностные:**

***Обучающиеся научатся:***

Знанию основных моральных норм, осознание себя членом общества, способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Знанию основных моральных норм, осознанию себя членом общества, способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Учебно-познавательный интерес к новому материалу.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

Формировать учебно-познавательный интерес к новому материалу.

Формировать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

***Регулятивные:***

***Обучающиеся научатся:***

Понимать и сохранять учебную задачу.

Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  
Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

**Коммуникативные:**

**Обучающиеся научатся:**

Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Строить монологичное высказывание.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

Осуществлять взаимоконтроль.

**Познавательные:**

**Обучающиеся научатся:**

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.

Сстроить речевое высказывание в устной форме.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

Проводить сравнение; использовать знаково-символические средства.

Обобщать и делать выводы.

Выделять основные признаки.

**Ожидаемые результаты:**

- Создание оптимальных условий для развития и отдыха детей;
- Расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализации его интересов.
- Творческая самореализация детей;
- Формирование навыков коллективной и организаторской деятельности;
- Психологический комфорт и социальная защищенность каждого ребенка;
- Сохранение имиджа школы как общественно-активной, развитие традиций школы;
- Формирование единого воспитывающего пространства;
- Развитие ученического самоуправления на всех уровнях;
- Вовлечённость учащихся, состоящих на внутришкольном контроле, и группы риска во внеурочную деятельность школы;
- Активное, массовое участие в реализуемых целевых программах и проектах различного уровня;
- Использование потенциала открытого образовательного пространства.

**Пример планирования**

№	Тема
1	1) Ученическое собрание «Законы нашей жизни». Выборы актива класса. 2) Заседание совета класса. Распределение поручений.
2	1) Занятие-тренинг «НОТ школьника». 2) Заседание совета класса. Составление плана работы.
3	1) Деловая игра «По каким правилам мы живем в школе?» 2) Заседание совета класса. Состояние классного уголка.
4	1) Классный час-игра «Наша школьная семья» 2) Заседание совета класса. Дисциплина на уроках.
5	1) «Учитель, перед именем твоим...» Учителя-ветераны нашей школы. 2) Заседание совета класса. Организация взаимопомощи в классе.
6	1) Коллективный проект «Мой класс – моя семья». 2) Заседание совета класса. Отчет о работе учебной комиссии.
7	1) Деловая игра «Законы жизни в классе».

	2)Заседание совета класса. Подготовка ученического собрания по итогам работы в 1 четверти.
8	1)Ученическое собрание «Итоги работы в 1 четверти».
9	1) Час откровенного разговора. Мой сосед по парте. 2)Заседание совета класса. Планирование работы совета класса на 2 четверть.
10	1) Беседа «Как рационально тратить время на приготовление домашних заданий». 2)Заседание совета класса. Отчёт санитаров о внешнем виде учащихся.
11	1)«Права и обязанности школьника». 2) Заседание совета класса. Состояние дневников учащихся.
12	1)Акция «У меня в порядке книжки и тетрадки». 2)Заседание совета класса. Отчет библиотекарей.
13	1) Занятие-тренинг «НОТ школьника» 2) Заседание совета класса. Отчет цветоводов о проделанной работе.
14	1)Классный час «День героев Отечества» 2)Заседание совета класса. Отчет о работе бригадиров.
15	1) Тренинг «Искусство делать, дарить и принимать подарки». 2) Заседание совета класса. Подготовка к ученическому собранию
16	1) Ученическое собрание «Итоги работы во 2 четверти».
17	1)Групповая игра «Правила поведения в общественных местах». 2) Заседание совета класса. Отчет редколлегии.
18	1)Викторина «Наши права и обязанности». 2) Заседание совета класса. Отчет санитаров.
19	1)Правила: «так надо» и «так нельзя». 2) Заседание совета класса. Отчет о работе учебной комиссии.
20	1)Групповая игра «Культура поведения в школе». 2) Заседание совета класса. Дисциплина на уроках.
21	1)Конкурс газет «Чем живет наш класс» 2) Заседание совета класса. Отчёт трудового сектора.
22	1)Составление памятки «Правила дружной игры». 2) Заседание совета класса. Отчет о работе бригадиров.
23	1)Анкетирование «Я глазами других людей». 2) Заседание совета класса. Организация взаимопомощи в классе.
24	1)«Как рационально тратить время на приготовление домашних заданий». 2) Заседание совета класса. Отчет библиотекарей.
25	1) Конкурсно - развлекательная программа «В гостях у Улыбки и Смеха». 2) Заседание совета класса «Состояние классного уголка»
26	1)Деловая игра «Как избежать конфликты». 2) Заседание совета класса. Подготовка к ученическому собранию.
27	1) Ученическое собрание «Итоги работы в3 четверти».
28	1)Заседание совета класса. Составление плана работы аттестационной комиссии. 2) Аттестация учащихся 1 и 2 бригады
29	1)Аттестация учащихся 3 и 4 бригад.
30	1)Аттестация учащихся 5 бригады.
31	1)Итоговое ученическое собрание. Подведение итогов работы по



	поручениям за год. Выборы ученика класса и отличника аттестации.
32	1) Творческий проект «Тайна моего имени». 2) Заседание совета класса. Подготовка к празднику «Вот и стали мы на год взрослее».
33	1) Промежуточная аттестация. Коллективный творческий проект. Конкурс рисунков «Я и мой класс». 2) Заседание совета класса. Подготовка к празднику «Вот и стали мы на год взрослее».
34	Праздник «Вот и стали мы на год взрослее».

#### Формы работы:

традиционные тематические часы, игры, ролевые ситуации, конкурсы, беседы, выставки, соревнования, круглые столы.

Объем двигательной активности- 75%

## **Я ГРАЖДАНИН РОССИИ**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «семья», «мир», «родина», «природа», «настоящий друг»;
- уважение к своему народу, к своей родине;
- в предложенных и переживаемых ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать обоснованный выбор, какой поступок совершить;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- работать (самостоятельно и в составе группы) по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса;
- проговаривать последовательность основных действий;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- использовать полученную информацию в учебных целях: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные универсальные учебные действия**

- раскрыть значение понятий «школьный дом», «школа – дружная семья».
- умение находить наиболее безопасный путь от дома до школы.
- раскрыть понятия: «родственники», «предки», «потомки».
- знать о правах школьника и возможность их применять.

## **Содержание программы**

№	Раздел	Количество часов	Теоретич.знания	Практич.знания
1.	Вводное занятие.	1	1	--
2.	«Наша школа».	7	4	3
3.	«Я и моя семья».	12	6	6
4.	«Край, в котором я живу».	7	5	2
5.	«Моё Отечество».	5	4	1
6.	Итоговое занятие.	1	--	1

## **Содержание курса**

### **1. Вводное занятие. Мир, в котором мы живём.**

#### **2. «Наша школа» (7 ч)**

Мой школьный дом. Экскурсия по школе.

Правила школьной жизни. Занятие – путешествие.

Адрес школы. Безопасная дорога в школу.

Мои одноклассники. Мой сосед по парте. Занятие – игра.

Законы жизни в классе. Школа вежливости.

Традиции школы. Занятие – игра.

Школьная библиотека и музей. Экскурсия.

#### **3. «Я и моя семья» (12 ч)**

Я – человек. Фотовыставка: «Вот мы какие!»

Я и моя семья. Кто живёт в моём доме.

Кто такие родственники, предки, потомки. Творческий конкурс «Старая фотография рассказала».

Я и семья. На что имею право. Я и семья. Мои обязанности. Моё имя и фамилия. У моих родителей золотые руки. Кто мои бабушка и дедушка? В чём я должен им помочь? Профессии в моей семье. Семейные праздники и традиции. Я и мои друзья. Мир моих увлечений.

#### **4. «Край, в котором я живу» (7 ч)**

Название моего города. Путешествие в прошлое.

О чём шепчут названия улиц родного города.

Достопримечательности родного края.

Знаменитые люди нашего края.

Экскурсия к доске почёта города.

Природа нашего края. Экскурсия в краеведческий музей.

Традиции и обычаи русского народа. Игра-викторина.

Экология родного края.

#### **5. «Моё Отечество» (5 ч)**

Россия – родина моя. Занятие – путешествие.

Москва – столица нашей родины.

Славные символы России.

Маленькие герои большой войны.

Родной края – частица России. Занятие – конкурс.

#### **6. Итоговое занятие. Мир глазами детей.**

## **Я ГРАЖДАНИН РОССИИ**

### **2 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты освоения курса**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «семья», «мир», «родина», «природа», «настоящий друг»;
- уважение к своему народу, к своей родине;
- в предложенных и переживаемых ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать обоснованный выбор, какой поступок совершить;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- работать (самостоятельно и в составе группы) по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса;
- проговаривать последовательность основных действий;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- использовать полученную информацию в учебных целях: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные универсальные учебные действия**

- значение понятий «школьный дом», «школа – дружная семья»
- права школьника и возможность их применять.
- знать домашний адрес, имена и отчества родителей; проявлять уважение к своей семье, родственникам, любовь к родителям.
- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны.

### **Обучающийся научится:**

- понимать значение ключевых слов: человек, общество, гражданин страны; родина, столица, народы России (на от\_дельных примерах), наши праздники; международное сотрудничество; история, предыстория;
  - ориентироваться в историческом времени;
  - рассказывать о родной стране, своем городе (селе);
  - различать символы государства флаг, герб России и флаг, герб субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
  - уважительно относиться к русскому языку, как языку;
  - уважительно относиться к защитникам Родины;
  - различать художественную и научно-популярную литературу;
  - анализировать ответы товарищей;

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- договариваться, приходить к общему решению;
- осваивать коммуникативные навыки дома, в школе, в обществе.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать значение ключевых слов курса: личность,
- гражданин мира; народы России, международные праздники; общечеловеческие проблемы и ценности;
- приводить примеры исторических и культурных памятников страны (не менее трех), ряда других стран, родного края (не менее трех);
- различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, трудолюбие и лень, красиво и некрасиво);
- анализировать литературные источники для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;
- на основе анализа текстов делать умозаключения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи;
- уважительно относиться к своему селу, городу, людям своего села (города), народу, России.

### **Содержание программы**

№	Раздел	Количество часов	Теоретич.знания	Практич.знания
1.	Вводное занятие.	1	1	--
2.	«Наша школа».	4	4	3
3.	«Я и моя семья».	8	6	6
4.	«Край, в котором я живу».	10	6	2
5.	«Моё Отечество».	10	4	1
6.	Итоговое занятие.	1	--	1

### **Содержание курса «Я - гражданин России»**

#### **1. Вводное занятие. Мы маленькие дети на большой планете.**

#### **2. «Наша школа» (4 ч)**

Мой класс – моя семья. Игра-соревнование «Один за всех и все за одного».

Законы жизни в классе.

Коллективный проект «Герб нашего класса». (Проектирование герба класса)

Коллективный проект «Герб нашего класса». (Презентация герба класса)

#### **3. «Я и моя семья» (8 ч)**

Уважай отца и мать будет в жизни благодать.

Счастье в семье. Забота о детях и детей о родителях.

Откуда я родом. Архивные раскопки.

Права ребёнка в семье.

Дом – территория семьи, мир вещей. Ритмы домашней жизни.

В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так называли.

У моих родителей золотые руки. Выставка семейных поделок.

Род – твоя связь с прошлым и будущим. Поколение и родственники. Создание проекта.

#### **4 «Край, в котором я живу» (10 ч)**

Заочная экскурсия в прошлое родного края.

«Где эта улица, где этот дом?» Занятие – игра.  
Достопримечательности родного края.  
Кем славен мой город? Экскурсия к доске почёта города.  
Интересные факты из газет и журналов о моём крае.  
Традиции и обычаи русского народа. Игра- викторина.  
Город, в котором я живу. Конкурс рисунков.  
С чего начинается земля Клинская?  
Клин в годы Великой Отечественной войны.  
Экология родного края. Игра «Все на белом свете –солнышкины дети»

#### **5.«Моё Отечество» (10 ч)**

Познавательная беседа: «Мы разные, но мы едины».  
Народы, живущие на территории Российской Федерации и населявшие её в прошлом.  
«Государственные символы (Государственный флаг) Российской Федерации – моей Родины».  
«Государственные символы (Государственный герб) Российской Федерации – моей Родины».  
«Государственные символы (Государственный гимн) Российской Федерации – моей Родины».  
Путешествие по стране "Праволяндии"  
Главный закон Российской Федерации.  
Российская Конституция – основной закон твоей жизни.  
Конвенция, закон, права и обязанности. Я имею право.  
Страна, в которой мне хотелось бы жить.  
**6.Итоговое занятие. Мы разные, но мы едины!**

## **Я ГРАЖДАНИН РОССИИ**

### **3КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «семья», «мир», «родина», «природа», «настоящий друг»;
- уважение к своему народу, к своей родине;
- в предложенных и переживаемых ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать обоснованный выбор, какой поступок совершить;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- работать (самостоятельно и в составе группы) по предложенному учителем плану;

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса;
- проговаривать последовательность основных действий;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- использовать полученную информацию в учебных целях: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные универсальные учебные действия**

- раскрыть значение понятий «школьный дом», «школа – дружная семья».
- умение находить наиболее безопасный путь от дома до школы.
- раскрыть понятия: «родственники», «предки», «потомки».
- знать о правах школьника и возможность их применять.

### **Содержание программы**

№	Раздел	Количество часов	Теоретич.знания	Практич.знания
1.	Вводное занятие.	1	1	--
2.	«Наша школа».	4	4	3
3.	«Я и моя семья».	7	6	4
4.	«Край, в котором я живу».	13	5	5
5.	«Моё Отечество».	8	4	1
6.	Итоговое занятие.	1	--	1

## Содержание курса «Я – гражданин России»

### 1. Вводное занятие. *Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь.*

#### 2. «Наша школа» (4 ч)

Мы школьники, а это значит ... Права и обязанности школьников.

Моё хочу и моё надо. За что уважают в обществе.

Я среди других. Игровой тренинг «Как научиться разговаривать с людьми и преодолевать трудности вместе».

Занятие – игра «Умеешь ли ты дружить».

#### 3. «Я и моя семья» (7 ч)

Семья – мир самых близких людей.

Самые родные для нас слова: «Мама, Родина, семья».

В гостях у предков. Сказочный марафон.

Вся семья вместе – так и душа на месте.

Я помощник в своей семье.

Старт поисковой операции «Как образовалась моя семья».

Коллективно-творческая деятельность «Семейный альбом».

#### 4. «Край, в котором я живу» (13 ч)

Конкурс визиток. Наш город.

Музейное занятие «Клин в древности» (краеведческий музей)

Мои известные земляки. Экскурсия к доске почёта города.

Музейное занятие «Клин – город ямщиков» (краеведческий музей)

Поэты и писатели нашего города.

Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг).

Музейное занятие «Из истории Николаевской железной дороги ...» (краеведческий музей)

Музейное занятие «Крестьянский и купеческий быт» (краеведческий музей)

След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки. Открытка ветерану.

Знакомство с Книгой Памяти.

Музейное занятие «Гимназия XIX – начала XX веков» (краеведческий музей)

Конкурс знатоков: «Знай и люби свою малую родину».

Музейное занятие «Природа Клинского края» (краеведческий музей)

#### 5. «Моё Отечество» (8 ч)

Мы маленькие граждане России.

Государственные символы Российской Федерации.

Государственный язык Российской Федерации.

Единство народов нашей страны.

Всеобщая декларация прав человека. Человек защищён законом.

Свобода мысли, совести, религии и убеждения.

Право на образование. Викторина.

Занятие – игра «Защита своих прав и свобод»

### 6. Итоговое занятие «Я – гражданин великой страны».

## Я ГРАЖДАНИН РОССИИ

### 4 КЛАСС

### Планируемые результаты внеурочной деятельности



## **Личностные универсальные учебные действия**

### ***Обучающиеся научатся***

Принимать следующие базовые ценности: «семья», «мир», «родина», «природа», «настоящий друг»;

уважение к своему народу, к своей родине;

в предложенных и переживаемых ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать обоснованный выбор, какой поступок совершить;

### ***Обучающиеся получают возможность научиться***

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся***

определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

работать (самостоятельно и в составе группы) по предложенному учителем плану;

овместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса;

проговаривать последовательность основных действий;

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться***

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся***

строить речевое высказывание в устной форме;

осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться***

использовать полученную информацию в учебных целях: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся***

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться***

участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

## Предметные универсальные учебные действия

### *Обучающиеся научатся*

уважительное отношение к школе, к культуре и традициям народов России и мира; проявлять уважение к своей семье, родственникам, любовь к родителям.

### *Обучающиеся получат возможность научиться*

формировать чувства дружбы и товарищества;

знать понятия «государственные символы: флаг, герб, гимн»; находит информацию в словаре;

## Содержание программы

№	Раздел	Количество часов	Теоретич.знания	Практич.знания
1.	Вводное занятие.	1	1	--
2.	«Наша школа».	4	4	3
3.	«Я и моя семья».	5	6	2
4.	«Край, в котором я живу».	11	5	4
5.	«Моё Отечество».	12	4	3
6.	Итоговое занятие.	1	--	1

## Содержание курса «Я гражданин России»

### **4. Вводное занятие. Мир, в котором мы живём.**

#### **5. «Наша школа» (4 ч)**

Школа – мой дом родной и я хозяин в нём.

Знакомство с Уставом школы.

Я имею право. Кодекс моих прав.

Круговая беседа – представление: «Я и мои таланты».

#### **6. «Я и моя семья» (5 ч)**

Занятие-викторина «Доброе семя – добрый и всход».

Моя семья в годы Великой Отечественной войны.

Коллективно-творческая деятельность «Мама, папа и я – очень дружная семья».

Семья – начало всех начал.

Семья и семейные ценности.

#### **7. «Край, в котором я живу» (11 ч)**

На всей Земле нет краше уголка.

Город Клин – мой дом, мой приют.

Мой край дорогой, люблю тебя всей русской душой. Конкурс рисунков и стихов.

Викторина «Знаешь ли ты Конституцию Российской Федерации?»

Мой любимый город. Фотовыставка.

По страницам Книги жалоб природы

Всеми начало отчий дом.

Мой любимый край – в центре России.

Народные (национальные) традиции моего края.

Альбом «Родной уголок». Проектная деятельность.

Альбом «Родной уголок». Проектная деятельность.

#### **5 «Моё Отечество» (12 ч)**

Моя Родина - Россия.

Символы президентской власти.

Музейное занятие «Недаром помнит вся Россия...» (краеведческий музей)

Почему все народы, проживающие в России имеют равные права?»

Путешествие в город Правовой Культуры.

Я – гражданин и патриот своей страны.

Музейное занятие «Символы страны Советов» (краеведческий музей).  
Проступок, правонарушение, преступление.  
Путешествие в страну Законию.  
Кем и когда была принята Конвенция о правах ребёнка?»  
Игра – путешествие «Чтоб Родина любимая жила»  
Что значит быть настоящим гражданином?

## **6. Итоговое занятие. Россия – это я!**

### Формы работы:

игра, беседа, проектная деятельность, экскурсии, праздники, коллективные дела  
Объем двигательной активности- 80%

Одним из направлений деятельности школы является выполнение следующих задач:

1. Создание условий для получения всеми обучающимися общего образования в соответствии с Федеральным Законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и образовательными программами школы:

1.1 Обеспечение системы мер по преодолению неуспешности обучения.

1.2 Совершенствование системы реализации программы «Одаренные дети».

На реализацию данных задач работают и следующие внеурочные занятия.

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КЛУБ «НА ПУТИ К УСПЕХУ»**

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

Программа рассчитана на 17 часов

Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будут проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. В этом может помочь курс «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

Курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Содержание курса направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Курс входит во внеурочную деятельность по направлению «Общеинтеллектуальное развитие личности». Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать

выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу — это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить выход - ответ.

Курс учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью в курс включены подвижные математические игры, последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия; что приводит к передвижению учеников по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты, и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации курса целесообразно использовать принципы игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в группах и в парах постоянного и сменного состава. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

**Ценностными ориентирами содержания курса** являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приёмов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса.**

Личностными результатами изучения данного факультативного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

Предметные результаты отражены в содержании программы.

## **МОЙ ПРОЕКТ**

### **1 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

###### **Обучающиеся научатся**

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

###### **Обучающиеся получат возможность научиться**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Личностные универсальные учебные действия

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Этапы проектно-исследовательской деятельности:**

#### **1. Развитие исследовательских способностей**

В ходе реализации данного этапа деятельности, обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

2. Программирование данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

#### **3. Самостоятельная работа над проектом**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот этап выступает в качестве основного. Занятия в рамках этого этапа выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе проектно-исследовательской деятельности постепенно возрастает.

#### **4. Оценка успешности проектной деятельности**

Эта часть программы меньше других по объему, но она также важна, как и две предыдущие. Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

В ходе реализации данного этапа ребенок составляет свое портфолио. Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка,

развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Для составления рекомендовано два вида портфолио: накопительное и демонстрационное.

В качестве самооценки своей деятельности обучающимся используется карта «Мои достижения». В ней ребенку предлагается оценить свой проект с помощью следующих критериев:

#### **Методические рекомендации к заполнению индивидуальной карты:**

*Графа «Название работы»*

Напиши название своего проекта (исследования)

*Графа «Техника исполнения»*

Какую форму исполнения проекта ты выбрал?

Презентация, поделка, книжка-малышка, рисунок, оригами, мозаика, квиллинг и т.д.

*Графа «Самостоятельность»*

Самостоятельно ли ты выполнил свой проект?

На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоей самостоятельности. Работал ли ты в паре, помогали ли взрослые?.

*Графа «Сложность»*

Насколько сложной оказалась работа над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует сложности выполненной работы.

*Графа «Мое настроение»*

С каким настроением ты работал над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоему настроению.

*Графа «Применение»*

Как ты представляешь «работу» своего проекта в дальнейшем. Как его можно использовать (на уроке, демонстрация, украшение, дидактический материал и т.д.)

### **МОЙ ПРОЕКТ**

#### **2 КЛАСС**

##### **Планируемые результаты усвоения курса:**

##### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***



*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

**Ученик получит возможность научиться:**

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлектировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**Личностные универсальные учебные действия**

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Этапы проектно-исследовательской деятельности:**

#### **1. Развитие исследовательских способностей**

В ходе реализации данного этапа деятельности, обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

2. Программирование данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

#### **3. Самостоятельная работа над проектом**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот этап выступает в качестве основного.

Занятия в рамках этого этапа выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе проектно-исследовательской деятельности постепенно возрастает.

#### **4. Оценка успешности проектной деятельности**

Эта часть программы меньше других по объему, но она также важна, как и две предыдущие. Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

В ходе реализации данного этапа ребенок составляет свое портфолио. Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Для составления рекомендовано два вида портфолио: накопительное и демонстрационное.

### **Методические рекомендации к заполнению индивидуальной карты:**

*Графа «Название работы»*

Напиши название своего проекта (исследования)

*Графа «Техника исполнения»*

Какую форму исполнения проекта ты выбрал?

Презентация, поделка, книжка-малышка, рисунок, оригами, мозаика, квиллинг и т.д.

*Графа «Самостоятельность»*

Самостоятельно ли ты выполнил свой проект?

На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоей самостоятельности. Работал ли ты в паре, помогали ли взрослые?.

*Графа «Сложность»*

Насколько сложной оказалась работа над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует сложности выполненной работы.

*Графа «Мое настроение»*

С каким настроением ты работал над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоему настроению.

*Графа «Применение»*

Как ты представляешь «работу» своего проекта в дальнейшем. Как его можно использовать (на уроке, демонстрация, украшение, дидактический материал и т.д.)

## **МОЙ ПРОЕКТ**

### **3 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### **Формирование универсальных учебных действий**

##### ***Личностные универсальные учебные действия***

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Этапы проектно-исследовательской деятельности:**

**1. Развитие исследовательских способностей**

В ходе реализации данного этапа деятельности, обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

2. Программирование данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

**3. Самостоятельная работа над проектом**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот этап выступает в качестве основного. Занятия в рамках этого этапа выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе проектно-исследовательской деятельности постепенно возрастает.

**4. Оценка успешности проектной деятельности**

Эта часть программы меньше других по объему, но она также важна, как и две предыдущие. Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

В ходе реализации данного этапа ребенок составляет свое портфолио. Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка,

развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Для составления рекомендовано два вида портфолио: накопительное и демонстрационное.

В качестве самооценки своей деятельности обучающимся используется карта «Мои достижения». В ней ребенку предлагается оценить свой проект с помощью следующих критериев:

### **Методические рекомендации к заполнению индивидуальной карты:**

#### *Графа «Название работы»*

Напиши название своего проекта (исследования)

#### *Графа «Техника исполнения»*

Какую форму исполнения проекта ты выбрал?

Презентация, поделка, книжка-малышка, рисунок, оригами, мозаика, квиллинг и т.д.

#### *Графа «Самостоятельность»*

Самостоятельно ли ты выполнил свой проект?

На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоей самостоятельности. Работал ли ты в паре, помогали ли взрослые?.

#### *Графа «Сложность»*

Насколько сложной оказалась работа над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует сложности выполненной работы.

#### *Графа «Мое настроение»*

С каким настроением ты работал над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоему настроению.

#### *Графа «Применение»*

Как ты представляешь «работу» своего проекта в дальнейшем. Как его можно использовать (на уроке, демонстрация, украшение, дидактический материал и т.д.)

### **МОЙ ПРОЕКТ**

#### **4 КЛАСС**

#### **Основное содержание тем курса:**

**Круг твоих интересов. Хобби.** Понятие «хобби». Просмотр видеофрагмента об увлечениях.

**Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение задачи.** Работа над проектным понятием «задача проекта». Организация и проведение работы для поиска способа или способов решения проблемы проекта.

**Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задач.** Понятия «формулировка» «сбор», «информация», энциклопедия», «интернет», книги, газеты, журналы

**Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.** Толкование новых понятий. Самостоятельное ознакомление (чтение) этапов работы над учебным проектом, разбор каждого этапа под руководством учителя.

**Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование.** толкование новых понятий. Нахождение важных, существенных признаков в любом начинании, в любом процессе. Составление вопросов для анкет.

**Памятки. Составление памяток по теме проекта.** Запоминание толкование новых понятий. Составление памятки по теме проекта.

**Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.** Толкование новых понятий. Создание постера со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами, планами под руководством учителя. Устные и письменные сообщения.

**Практическая работа. Создание мини-постера.** Создавать постер со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами планами под руководством учителя. Создавать устные и письменные сообщения.

**Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм**

**Программы MPP. Анимация. Настройка анимации.** Требования к составлению компьютерной презентации.

**Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями.** Изучение и освоивание возможности программы *Microsoft Power Point*.

**Требования к компьютерной презентации. Программа MPP.** Изучение и освоивание возможности программы *Microsoft Power Point*.

**Закрепление полученных знаний, умений и навыков в работе с программой MPP.** Изучение и освоивание возможности программы *Microsoft Power Point*.

**Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.** Знакомство с понятием «презентация проекта» .Индивидуальная помощь детям по созданию презентации на бумаге.

**Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе.** Обработка информации. Интервью. Визитка.

**Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.**

**Твои впечатления от работы над проектом.** Составление устных рекомендательных писем будущим проектантам.

**Пожелания будущим проектантам.** Творческая работа . Составление и оформление рекомендательных писем будущим проектантам

**Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году**  
**Советы на лето от Мудрого дельфина**

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

##### ***Обучающиеся научатся***

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

##### ***Обучающиеся получат возможность научиться***

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;



-морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;

-использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

Ученик получит возможность научиться:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Личностные универсальные учебные действия

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Этапы проектно-исследовательской деятельности:**

#### **1. Развитие исследовательских способностей**

В ходе реализации данного этапа деятельности, обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

2. Программирование данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

#### **3. Самостоятельная работа над проектом**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот этап выступает в качестве основного. Занятия в рамках этого этапа выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе проектно-исследовательской деятельности постепенно возрастает.

#### **4. Оценка успешности проектной деятельности**

Эта часть программы меньше других по объему, но она также важна, как и две предыдущие. Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения.

В ходе реализации данного этапа ребенок составляет свое портфолио. Безусловная ценность портфолио заключается в том, что оно способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Для составления рекомендовано два вида портфолио: накопительное и демонстрационное.

В качестве самооценки своей деятельности обучающимся используется карта «Мои достижения». В ней ребенку предлагается оценить свой проект с помощью следующих критериев:

### **Методические рекомендации к заполнению индивидуальной карты:**

*Графа «Название работы»*

Напиши название своего проекта (исследования)

*Графа «Техника исполнения»*

Какую форму исполнения проекта ты выбрал?

Презентация, поделка, книжка-малышка, рисунок, оригами, мозаика, квиллинг и т.д.

*Графа «Самостоятельность»*

Самостоятельно ли ты выполнил свой проект?

На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоей самостоятельности. Работал ли ты в паре, помогали ли взрослые?.

*Графа «Сложность»*

Насколько сложной оказалась работа над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует сложности выполненной работы.

*Графа «Мое настроение»*

С каким настроением ты работал над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоему настроению.

*Графа «Применение»*

Как ты представляешь «работу» своего проекта в дальнейшем. Как его можно использовать (на уроке, демонстрация, украшение, дидактический материал и т.д.)

Формы работы: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов.

Объем двигательной активности -50%

## **ШАХМАТНАЯ АЗБУКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматная азбука» составлена на основе программы «Шахматы в школе» под редакцией Е.А.Прудниковой и Е.И.Волковой, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы Е.А.Прудниковой)

### **Актуальность**

Программа «Шахматы - школе» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд

необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащих эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить

время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

### **Цель программы:**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности,** последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до

творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- *Метод проблемного обучения*. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Обучающиеся научатся:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

#### ***Основные формы и средства обучения:***

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

#### ***Содержание теоретического раздела программы***

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

***Результаты образовательной деятельности:***

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

***Конечным результатом обучения*** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## **НАЧАЛЬНАЯ ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ 4КЛАСС**

### **Планируемые результаты курса**

Рабочая программа по начальной финансовой грамотности для 4 класса составлена на основе авторской программы: Юлия Корлюгова. «Начальная финансовая грамотность». Учебная программа 4 класс. Москва, Вита, 2015.

Изучение курса «Начальная финансовая грамотность» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие экономического образа мышления;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

### **Основные содержательные линии курса:**

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини – исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

### **Планируемые результаты.**

***Личностными*** результатами изучения курса «Начальная финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

***Метапредметными*** результатами изучения курса «Начальная финансовая грамотность» являются:

*познавательные:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;



- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

*регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

*коммуникативные:*

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными** результатами изучения курса «Начальная финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

### Содержание учебного курса.

Номер раздела	Название разделов	Количество часов
1	Что такое деньги и какими они бывают	8
2	Из чего складываются доходы в семье	2
3	Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать	3
4	Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	4

#### 1. Что такое деньги и какими они бывают

**Тема 1.** *Как появились деньги.*

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

*Основные понятия*

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

#### *Компетенции*

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

#### **Тема 2. История монет.**

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

#### *Основные понятия*

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

#### *Компетенции*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

#### **Тема 3. Бумажные деньги.**

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

#### *Основные понятия*

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

#### *Компетенции*

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

#### **Тема 4. Безналичные деньги.**

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

#### *Основные понятия*

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

#### *Компетенции*

- Сравнивать виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.

- Рассчитывать проценты на простых примерах\*.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

### **Тема 5. Валюты.**

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

#### *Основные понятия*

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

#### *Компетенции*

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

### **2. Из чего складываются доходы в семье**

#### **Тема 6. Откуда в семье берутся деньги.**

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

#### *Основные понятия*

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

#### *Компетенции*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

### **3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать**

#### **Тема 7. На что семьи тратят деньги.**

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

#### *Основные понятия*

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

#### *Компетенции*

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнивать и оценивать виды рекламы.

- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

#### **4. Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал**

*Тема 8. Как правильно планировать семейный бюджет.*

Бюджет - план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

*Основные понятия*

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

*Компетенции*

- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

*Формы занятий:* диспуты, подготовка презентаций, коллективный проект, коллективные игры.

Объем двигательной активности- 55%

## **ВОДНЫМИ ТРОПИНКАМИ КЛИНСКОГО КРАЯ**

### **4 КЛАСС**

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

#### **Формирование универсальных учебных действий**

##### **Личностные**

**У обучающегося будут сформированы:**

- оценка ситуации и поступки;
- объяснять смысл своих оценок, и мотивов целей (личностная, саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию и учебе).

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- ценностного отношения к природному миру, следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

##### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные**

**У обучающегося будут сформированы:**

- определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы;
- выдвигать версии решения проблемы.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- составлять план выполнения задач;
- осуществлять действия по реализации плана;
- соотносить результат своей деятельности с целью оценить его.

##### **Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

- добывать самостоятельно информацию, перерабатывая ее в знания;
- сравнить и группировать факты и явления, определять причины явлений и событий;
- на основе обобщения знаний делать выводы;

- составлять простой план учебно-научного текста;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- самостоятельно предполагать, какая информация необходима для решения задачи;
- отбирать необходимые для учебной задачи источники информации.

**Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать других, пытаясь принимать чужую точку зрения.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- контролировать свои действия и действия партнёра.

**Содержание программы**

**Тема 1. Удивительный мир воды – Клинской ( 8 часов)**

Зачем нужна вода в природе?

Играем в учёных. Дети приводят доводы в доказательство роли воды в природе. Обработывают информацию о значении воды для живых организмов. На основе выводов приходят к необходимости бережного отношения к воде и создают презентацию.

Круговорот воды в природе.

Откуда берется вода и куда она исчезает? Творческий проект «Путешествие капельки воды». Дети раскрывают значение большого и малого круговоротов для связи всех земных оболочек. Этот проект способствует мыслить творчески и находить нестандартные решения в разных жизненных ситуациях.

Человек и воды суши. Куда течет река?

Практическое занятие по созданию карты водных ресурсов городского округа Клин. Дети учатся различать части реки, рассказывают о воздействии человека на реки, озёра, родники городского округа Клин.

Человек и воды суши. Откуда вода под землей? Вода в быту. Как попадает вода в наш дом?

Творческий проект «Вода в моей квартире». Дети получают информацию об организации водоснабжения города. Узнают, откуда берётся вода в кране, и куда она исчезает.

Тайна имени. Происхождение названий рек и озёр.

Занятие – исследование. Дети на основе исследовательской деятельности узнают о возникновении и названии рек и озёр городского округа Клин. Получают информацию о науке «Тономика».

«Над тихим берегом Сестры...».

Информационный проект «Значение реки в развитии города». Дети готовят сообщения о значении реки в развитии города, рассказывают о хозяйственной деятельности человека. Вода – источник вдохновения.

Занятие-презентация «Вода в произведениях литературы». Ребята отражают тему воды в произведениях литературы, живописи, музыки. Это повышает познавательный и читательский интерес. Раскрывается удивительный мир воды.

## **Тема 2. Волшебница водица (9 часов)**

Молекула воды, какая ты?

Занятие – презентация. Дети рассказывают о структуре воды, её агрегатных состояниях, применяя загадки. Наблюдают за образованием молекулы воды, используя интерактивный модуль. В результате создают рисунки.

Эксперименты «Вода – всемогущий растворитель».

Занятие – практикум. Дети, работа в группах, приготавливают растворы сахара, поваренной соли, марганца. В ходе экспериментов они наблюдают свойства воды и делают выводы.

Занятие-путешествие «В мире растворов».

Дети знакомятся с разнообразием растворов, с использованием их в различных видах деятельности. Эта работа имеет практическую направленность. Первые шаги в науку. Исследовательская деятельность. В ходе экспериментов наблюдают свойства воды, проводят анализ образцов питьевой, речной, дистиллированной, дождевой воды, талого снега.

Мир водных растений.

Занятие-презентация о растениях-обитателях Клинских водоёмов. Ребята рассказывают о растительном мире Клинского края, обсуждают полученные знания о жителях водоёмов на основе дополнительной информации. Они моделируют ситуации по сохранению водных растений, приводя аргументы.

Кто в водоеме живет?

Слайд-шоу о животных-обитателях Клинских водоёмов. Ребята рассказывают о животном мире Клинского края, обсуждают полученные знания о жителях водоёмов.

Игра «О чем расскажут обитатели воды?»

Дети рассказывают об организмах-индикаторах, которые обитают в водоёмах родного края.

Проект «Кто в реке Сестре живет?».

Дети в группах составляют каталог об обитателях водоёмов родного края, создают пищевые цепи водных объектов Клинского края. Для этого отбирают нужную информацию, подбирают к своему сообщению иллюстративный материал.

Праздник «День Воды». Раскрываются волшебные свойства воды.

## **Тема 3. Вода – продукт (8 часов)**

Вода и организм человека.

Презентация. Рассказывают о воде как продукте здорового образа жизни, о потребности воды для организма человека. Знакомятся с метаболической водой, эндогенной водой и структурированной.

Путешествие «Какая потребляемая вода полезнее?»

По карте водных ресурсов городского округа Клин рассказывают о потребности воды для организма человека, выясняют о полезности воды. Знакомятся, что питьевая вода Клинского района: артезианские скважины – водопроводная вода, родники. Получают понятия «калория» и энергонасыщенность воды. Рассматривают круговорот воды в организме.

Вода и продукты питания.

Деловая игра. Дети отгадывают загадки об овощах и фруктах и выясняют, в каких продуктах есть вода. Используют знания о правильном потреблении воды для сохранения и укрепления своего здоровья.

Что такое питьевая вода?

Информационный проект. Получают информацию о ПДК питьевой воды, о стандартах ВОЗ и СанПин.

Жидкая арифметика.

Практическое занятие «Питьевой режим и баланс воды в организме. Нормы потребления воды». Приводят доводы в доказательство правильного потребления воды в течение суток и подсчёта её количества для детского организма.

Минеральная вода, польза или вред?

Занятие-исследование. Выясняют роль минеральной воды в организме. Приобретают опыт учебного сотрудничества.

В магазин за водой. Экскурсия. Бутилированная вода и получение информации на этикетках. Круглый стол «Вода – продукт». Обсуждение и принятия совместного решения о воде – продукте.

#### **Тема 4. Планета Вода (9 часов)**

Земля – водный мир.

Занятие - путешествие. Дети знакомятся с уникальностью планеты Земля из-за наличия воды, с водой на других планетах. Рассматривают появление и развитие древних цивилизаций у воды. Составляют схему от водной карты планеты к водной карте городского округа Клин.

Вода – источник жизни. Викторина.

В процессе занятия устанавливают кому и для чего в природе необходима вода. Создают рисунки водных растений и животных нашей местности. Делают вывод, что вода – дом для живых существ.

От водовоза до водоканала. Презентация

Важная роль воды в жизни человека. Разные профессии и вода. Вода в быту. Гигиена человека. Перерабатывают познавательную задачу в практическую.

Что загрязняет воду? Слайд-шоу.

В процессе беседы выделяют виды загрязнений воды. Рассматривают на слайдах ситуации и проводят их оценку.

Сохраним воду чистой. Экскурсия.

Строят высказывания о чистоте воды. Определяют чистоту воды. Рассуждают о важности охраны воды от загрязнений.

Сбежавшая вода. Капля за каплей. Акция «Закрывай кран».

Дефицит воды и его последствия. Дети устанавливают причинно-следственные связи. Обобщают и делают выводы о рациональном использовании воды. Создают памятку «Как беречь воду».

Вторая жизнь воды. Виртуальная экскурсия на очистительные сооружения

Меры, которые предпринимаются в городском округе Клин по охране воды. Рассматриваем очистные сооружения, их устройство, механизм работы, роль.

Занятие, практика, опыт.

Моделирование ситуаций по сохранению воды и её защите в Клинском крае. Дети решают практические задачи.

Праздник «Путешествие Клинского Бобрёнка»

Дети совершают путешествие по планете Вода. Выполняют разные виды работ и подводят итоги.

**Формы проведения занятий:** рассказ; беседа; диалог; элементы дискуссий; проблемные ситуации; презентации; демонстрации; практикум, экскурсии, поездки, поход; работа в музеях; игры; конкурсы, викторины; коллективно-творческие работы.

**Критерии результативности:**

- участие в общешкольных и районных мероприятиях;
- участие в социально-значимых проектах;
- участие в научно-практических конференциях, олимпиадах и конкурсах.

Отличительной особенностью программы дополнительного образования является практическая направленность и водоохранная деятельность.

#### Тематическое планирование

№ п/п	№ занятия	Раздел	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1.	1 - 8	Удивительный мир воды – Клинской	8	4	4
2.	9 - 17	Волшебница водица	9	3	6
3.	18 - 25	Вода – продукт	8	3	5
4.	26 - 34	Планета Вода	9	4	5
<b>Итого</b>			<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>

#### *ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ*

#### 1 КЛАСС

**Предметные результаты:**

Развивать физические качества учащихся 1 класса и совершенствовать двигательные качества, удовлетворить индивидуальные двигательные потребности.

**Универсальные учебные действия 1 класс.**

Универсальными компетенциями учащихся по курсу «Подвижные игры» являются:

1. Умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.
2. Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
3. Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностные результаты.**

Освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:



1. Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и соперничества.
2. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
3. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
4. Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

#### **Метапредметные результаты.**

освоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности по курсу «Подвижные игры» являются следующие умения:

1. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
2. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.
3. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
4. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
5. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
6. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
7. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
8. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

#### **Предметные результаты.**

Освоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности по курсу «Подвижные игры» являются следующие умения:

1. Представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
2. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
3. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
4. Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
5. Организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
6. Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
7. В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
8. Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.
9. Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.

10. Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

**Ожидаемые результаты курса:**

1. Изменение у всех субъектов образовательного процесса отношения к своему здоровью: выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательного воздействия окружающей среды, желание и умение вести здоровый образ жизни.
2. Включение в образовательный процесс здоровье сберегающих технологий.
3. Снижение заболеваемости школьников.
4. Снижение психо-эмоциональных расстройств.
5. Повышение уровня физической подготовки школьников.
6. Повышение уровня качества знаний по вопросам здоровья и его сохранения.
7. Снижение последствий умственной нагрузки.
8. Повышение социально-психологической комфортности в детском коллективе.

**Содержание курса**

**Воспитывающий и развивающий потенциал курса внеурочной деятельности.**

- укрепление здоровья школьника.
- совершенствование навыков и умений по средствам физического упражнения.
- формирование общих представлений о физической культуре.
- развитие интересов к самостоятельным занятиям.
- обучение простейшим способом контроля над физической нагрузкой.

**Распределение часов по разделам программы внеурочной деятельности.**

№	Тема	Количество часов
1	Подвижные игры.	16 часов
2	Игры на свежем воздухе.	6 часов
3	Эстафеты.	10 часов
4	Заключительное занятие: «Весёлые старты».	1 час
	<b>Итого:</b>	<b>33 часа</b>

**2 КЛАСС**

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания курса являются следующие умения

- Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
- Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
- Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.

- Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
- Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.-

### **Метапредметными результатами**

- Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
- Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
- Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- Находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления.
- Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
- Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
- Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
- Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.
- Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
- Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности

### **Предметными результатами:**

- Представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
- Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
- Организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
- Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.

- Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### Содержание

№	Тема	Количество часов
1	Подвижные игры.	14 часов
2	Зимние виды подвижных игр.	10 часов
3	Эстафеты и соревнования.	10 часов
	<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>

## ***СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ***

### **3 КЛАСС**

#### **Универсальные учебные действия учащихся**

- Умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.
- Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
- Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

#### **Личностными результатами**

- Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
- Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

#### **Метапредметными результатами**

- Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
- Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.
- Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.
- Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.

- Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
- Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
- Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.
- Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
- Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметными результатами:**

- Представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
- Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
- Организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
- Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.
- Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### **Содержание**

№	Тема	Количество часов
1	Спортивные и подвижные игры.	15 часов
2	Зимние виды спортивных игр.	11 часов
3	Спортивные эстафеты и соревнования.	8 часов
	<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>

### **4 КЛАСС**

#### **Ожидаемый результат:**

- у ученика начальной школы выработана потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижными играми;
- сформировано начальное представление о культуре движения;
- младший школьник сознательно применяет физические упражнения для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья;

- обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр;
- умение работать в коллективе.

### **Содержание программы**

- Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ (включается во все занятия).
- Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, отказ от вредных привычек, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.
- Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).
- Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал.
- Подвижные игры: «Волк во рву», «Класс смирно», «Салки», «Быстрая тройка», «Хвостики», «Паровоз», «Игра белок», «Разведчики» и др.
- Русские народные игры: «У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки» и др.
- Игры на развитие памяти. Внимания и воображения: «Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется» и др.
- Эстафеты «Угадай, чей голосок», «Определи игрушку»;
- Игры на свежем воздухе;
- Игры и эстафеты с элементами легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр.

### **Универсальными компетенциями учащихся по курсу «Спортивные игры» являются:**

1. Умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.
2. Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
3. Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

### **Личностными результатами освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:**

1. Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
2. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
3. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
4. Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:**

1. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
2. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.
3. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
4. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
5. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

6. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
7. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
8. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.
10. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
11. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:**

- Представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
- Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
- Организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
- Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.
- Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

## **ПАЛИТРА**

### **1 КЛАСС**

#### **Ценностные ориентиры содержания курса**

Приоритетная цель курса «Палитра» — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания

и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

В результате изучения курса «Палитра» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты. Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Палитра»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Обучаемые первого класса

*Должны знать*-названия основных и составных цветов; -понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись; - изобразительные основы декоративных элементов;-материалы и технические приёмы оформления;-названия инструментов, приспособлений.

*Должны уметь*:-пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой; - полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы; -подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;

-владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;



-моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм; пользоваться материалами.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Палитра»:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы,

человека, народных традиций;

- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества; умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### *Учебно-тематическое планирование*

№	Раздел	Вид занятий	Кол-во часов	Теоретич. знания	Практич. знания
1	«Учимся у природы»	Рисование с натуры, по памяти, представлению	13	4	9
2	«Искусство вокруг нас»	Рисование на темы	5	--	5
3	«Творческая мастерская»		11	3	8
4	«Всяк мастер на свой лад»	Декоративное рисование	4	1	3

#### **Содержание курса (1 класс – 33 часа)**

**Тема 1.** *«Знакомство с королевой кисточкой».* (Творческая мастерская).

Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

**Тема 2.** *«Что могут краски».* (Творческая мастерская).

Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

**Тема 3.** *«Радуга над лужайкой».* (Творческая мастерская)

Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

**Тема 4.** *«Разноцветные шарики».* (Творческая мастерская)

Акварель. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».

**Тема 5** *«Тепло – холодно».* (Творческая мастерская). Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах

**Тема 6.** *«Белое и черное».* (Творческая мастерская). Знакомство с белой и черной красками. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет

**Тема 7.** *«Живопись».* (Творческая мастерская). Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.

**Тема 8.** *«Жанры».* (Творческая мастерская). Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Заочная экскурсия по Третьяковской галерее.

**Тема 9.** *«Пейзаж».* (Учимся у природы). Знакомство с жанром пейзажа. Умение рисовать пейзаж и отличать его от других жанров изобразительного искусства.

**Тема 10.** *«Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстрированного материала».* (Учимся у природы).

Восприятие художественных произведений.

**Тема 11.** *«Осень. Листопад».* (Искусство вокруг нас).

Работа с акварелью. Смешение теплых цветов. Отработка приема: примакивание кисти боком.

- Тема 12.** *«Грустный дождик».* Образ дождя. (Учимся у природы).  
Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смещение цветов, передача настроения.
- Тема 13.** *«Узоры снежинок».* (Всяк мастер на свой лад).  
Ритм. Орнамент в круге. Отработка приема: смещение цвета с белилами.
- Тема 14.** *«Ёлочка-красавица».* (Учимся у природы).  
Рисование елей. Творческая работа. Свободный выбор материала.
- Тема 15.** *«Портрет Снегурочки».* (Учимся у природы).  
Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.
- Тема 16.** *«В гостях у Деда Мороза».* (Искусство вокруг нас).  
Рисование впечатлений от новогодних праздников. Фигура человека в одежде. Контраст теплых и холодных цветов.
- Тема 17.** *«Экскурсия в зимний парк».* (Учимся у природы).  
Экскурсия. Умение видеть прекрасное, любить родную природу.
- Тема 18.** *«Зимний лес».* Характер деревьев. (Учимся у природы).  
Практическое занятие. Беседа по иллюстрациям. Изобразительные свойства гуаши.
- Тема 19.** *«Снежная птица зимы».* (Всяк мастер на свой лад).  
Творческая работа. Рисование, используя холодную гамму цветов. Орнаментальная композиция.
- Тема 20.** *«Дом снежной птицы».* (Всяк мастер на свой лад).  
Творческая работа. Отработка приема в декоре дома — линия зигзаг. Ритм геометрических пятен.
- Тема 21.** *«Натюрморт».* Знакомство с жанром натюрморта. (Учимся у природы).  
Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства.
- Тема 22.** *«Как рисовать натюрморт».* Фрукты в вазе. (Учимся у природы).
- Тема 23.** *«Портрет».* (Учимся у природы). Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства.
- Тема 24.** *«Как рисовать портрет».* (Творческая мастерская). Рисование лица человека.
- Тема 25.** *«Мамин портрет».* (Искусство вокруг нас). Рисование пропорций человеческого лица.
- Тема 26.** *«Анималистический жанр».* (Творческая мастерская). Знакомство с анималистическим жанром изобразительного искусства. Умение отличать анималистический жанр от других жанров изобразительного искусства.
- Тема 27.** *«Рисуем животных».* (Учимся у природы). Рисование домашних животных. Умение рисовать пропорции тела животных.
- Тема 28.** *«Сказочно – былинный жанр».* (Всяк мастер на свой лад). Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства». Умение отличать сказочно – былинный жанр от других жанров изобразительного искусства.
- Тема 29.** *«Рисуем сказку».* (Искусство вокруг нас).  
Рисование любимых сказок и сказочных героев.
- Тема 30.** *«Экскурсия в весенний парк».* (Учимся у природы). Экскурсия.  
Умение видеть прекрасное, любить родную природу.
- Тема 31.** *«Весенние цветы».* (Искусство вокруг нас).  
Рисование весенних цветов.
- Тема 32.** *«Весенний пейзаж».* (Учимся у природы). Рисование весеннего пейзажа.
- Тема 33.** *«Экзамен художника Тюбика».* (Творческая мастерская). Обобщение и систематизация изученного материала.

## 2 КЛАСС

### Содержание программы

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь. Выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка. Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников 2 класса обучения для учащихся 7–8 лет;

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

*Отличительные особенности* данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала. Образовательный процесс имеет ряд преимуществ: обучение организовано на добровольных началах всех сторон; учащимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятий.

#### *Формы занятий*

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребёнку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

*Реализация данных задач позволяет:*

- стимулировать познавательную сферу личности ребенка;
- побуждать к оригинальности, неповторимости замыслов;
- активизировать образное мышление и умение «очеловечивать» неживые предметы, природные явления;
- стимулировать активность, самостоятельность детей в придумывании содержания и способов изображения;
- способствует раскрытию коммуникативных способностей детей.

#### *Методы*

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление учащемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Учащимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

#### **Содержание обучения**

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными

материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

*Ожидаемые результаты и способы их проверки.*

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Отслеживание результатов реализации программы происходит в процессе анализа и оценки творческих работ, в ходе наблюдения за деятельностью детей; участие в выставках. Основными мерилами оценки являются: оригинальность, способность в овладении материалом в творческой работе, аккуратность, точность в передаче замысла.

Одним из способов увлечь детей в коллективе является участие в конкурсах - как школьных, так и более высокого уровня. Подготовка и участие в них, а затем итоговая оценка работ самими детьми и педагогами, жюри и зрителями, являются мощным стимулом в дальнейшей деятельности и повышают самооценку детей.

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Учащиеся второго класса

*Должны знать:*

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- основы графики;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

*Должны уметь:*

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- проявлять творчество в создании работ.

В процессе реализации данной программы у ребенка формируются следующие стороны.

Эмоционально – волевая сторона:

- способность видеть красоту мира и стремление самому творить прекрасное;
- чувство радости от художественного восприятия и собственной творческой деятельности;
- эстетический вкус;
- воображение, образное мышление, фантазия, наблюдательность;
- оригинальность, индивидуальность, неповторимость.

Познавательная сторона:

- расширенное понятие об искусстве и его жанрах;
- приобщение к истокам русской культуры и русским национальным традициям;

- интерес к культуре и искусству стран мира;
- приобщение к поэзии, прозе, и музыке.

Действенно – практическая сторона:

- умение работать с цветом, тоном, линией, пространством;
- умение создать художественный образ и воссоздать его на плоскости или в пространстве;
- умение использовать основные правила цветоведения (3 основных цвета, теплые, холодные и контрастные цвета, их оттенки), а так - же ритм, цвет, композицию, как средства художественной выразительности,
- умение делать наброски, эскизы;
- умение работать разными художественными материалами: гуашь, фломастеры, цветные карандаши, гелиевые ручки - при создании живописных и графических работ;

Психологические качества:

- эмоциональная восприимчивость, интеллектуальность;
- инициативность, самостоятельность, внимание, усидчивость.

Личностные качества:

- наличие мотивации в достижении успеха;
- наличие социальной мотивации (чувство долга, ответственность);
- уверенность в себе, в свои силы, чувство полноценности;

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Палитра»:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **3 КЛАСС**

**Личностные, метапредметные и предметные** результаты освоения учебного курса

В результате изучения курса «Палитра» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;



- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирования умения понимать причины успеха, неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунки, живопись, скульптура, художественном конструировании);
- знание видов в художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей творческой культуры разных (знакомых по занятиям) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия;</li> <li>- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>- выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- планировать практическую деятельность на занятии;</li> <li>- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- предлагать свои приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;</li> <li>- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства,</li> <li>- осуществлять контроль точности выполнения операции;</li> <li>- определять успешность выполнения</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</li> <li>- понимать смысл предложенных заданий;</li> <li>- выполнять действия в опоре ориентир;</li> <li>- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.</li> </ul>

своего задания в диалоге с учителем.	
Познавательные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения разных учебных предметов;</li> <li>- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшений;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что можно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: находить необходимую информацию;</li> <li>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления связей, построения рассуждений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;</li> <li>- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;</li> <li>– моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;</li> <li>– самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;</li> <li>– проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям.</li> </ul>
Коммуникативные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;</li> <li>– аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению задач;</li> <li>– контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;</li> <li>– активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;</li> <li>– продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на внеурочной деятельности.</li> </ul>

**Технологии организации образовательного процесса:**

- личностно-деятельностная;
- проблемно-диалогическая;

- коллективная;
- проектная деятельность.

### **Планируемые результаты**

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развивать образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется приятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

## **4 КЛАСС**

**Личностные, метапредметные и предметные** результаты освоения учебного курса  
В результате изучения курса «Палитра» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирования умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование);
- знание видов в художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров изобразительных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей творческой культуры разных (знакомых по занятиям) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия;</li> <li>- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>- выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- планировать практическую деятельность на занятии;</li> <li>- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания</li> </ul>	<p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</li> <li>- понимать смысл предложенных заданий;</li> <li>- выполнять действия в опоре ориентир;</li> <li>- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.</li> </ul>

<p>материалы и инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать свои приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;</li> <li>- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства,</li> <li>- осуществлять контроль точности выполнения операции;</li> <li>- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul>	
<p><b>Познавательные УУД</b></p>	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения разных учебных предметов;</li> <li>- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшений;</li> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что можно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: находить необходимую информацию;</li> <li>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления связей, построения рассуждений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;</li> <li>- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;</li> <li>– моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;</li> <li>– самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;</li> <li>– проводить классификацию изученных объектов по заданным критериям.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p>	
<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни.</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;</li> <li>– аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению задач;</li> <li>– контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;</li> <li>– активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать</li> </ul>

	<p>вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;</p> <p>– продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на внеурочной деятельности.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Технологии организации образовательного процесса:**

- личностно-деятельностная;
- проблемно-диалогическая;
- коллективная;
- проектная деятельность

### **Планируемые результаты**

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развивать образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется приятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально-ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитания МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 разработана в соответствии **со следующими нормативными документами:**

- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (принят Государственной Думой 22.07.2020, одобрен Советом Федерации 24.07.2020).
- Приказ Министерства просвещения РФ № 712 от 11.12.2020 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Примерная программа воспитания (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

Рабочая программа **направлена** на личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

**Результатом реализации** программы воспитания, на всех уровнях образования, является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить **достижение обучающимися личностных результатов**, указанных во ФГОС:

- формирование у обучающихся основ российской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;
- гармоничное вхождение школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа определяет систему единых требований, единых подходов к организации воспитания обучающихся всем педагогическим коллективом для создания воспитывающей образовательной организации.

Рабочая программа воспитания включает следующие разделы:

- ✓ 1. Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса».
- ✓ 2. Раздел «Цель и задачи воспитания».
- ✓ 3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».
- ✓ 4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

## РАЗДЕЛ 1 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 открыта в сентябре 1967 года. Микрорайон имеет свои особенности. Застройка была завершена в 60-е годы. Новых жилых домов не строится. Отсюда произошло «старение» микрорайона, большой процент жилья сдается приезжим в город. В школе много детей, у которых русский язык не является родным. Большая миграция семей.

В микрорайоне нет структур социально-культурных. Это спальный микрорайон города. Ледовый Дворец, который был построен несколько лет назад, в силу решаемых им задач не может быть социальным партнером школы.

Но несмотря на трудности, школа достигает достаточно высоких показателей, является в системе образования района одним из ведущих образовательных учреждений. Этому способствует система в организации учебно-воспитательного процесса. 35% педагогического коллектива – это выпускники школы.

Учебный и воспитательный процесс строится на основе инновационных педагогических и информационных технологий, сохраняется и пополняется материальная база для получения качественного образования обучающимися. Созданы условия развития способностей каждого ребенка. Дополнительное образование представлено спортивными секциями, клубными объединениями по интересам, танцевальным коллективом. Школьный музей, имеющий три направления: военно-патриотическое (Комната Памяти воинов- клинчан, погибших при исполнении воинского долга), художественно-эстетическое (картинная галерея) помогают решать задачи гражданского становления молодежи; Музей воды способствует экологическому воспитанию обучающихся.

Задачи, стоящие перед школой, помогают решать **социальные партнеры**: Клинское отделение Всероссийского общественного Движения ветеранов локальных войн и военных конфликтов «Боевое братство», Клинское Управление социальной защиты населения Московской области, ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления», ЗАО «Клинводоканал», Движение молодых политических экологов Подмосковья «Местные», МОУ - ДОД «Дом детского творчества», ДОУ «Калинка».

**Миссия школы:** создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития и самореализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и учащихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через поддержание в школе традиций; которыми являются праздники «Посвящение в первоклассники», Новогодний марафон; работа школьных музеев; Месячник науки; школьная аттестация.
- организация совместных коллективных дел;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

## РАЗДЕЛ 2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ.

### ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16

1. Развитие благоприятной и мотивирующей на учебную деятельность атмосферы в школе. Создание комфортной образовательной среды на основе успешности обучения каждого ребенка.
2. Создание в школе атмосферы сотрудничества и взаимопонимания.

*Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.*

Первый уровень результатов:

- ✓ приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов:

- ✓ получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов

- ✓ получение обучающимся начального опыта
  - 1) самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для рабочей программы начального общего образования –личностное развитие школьника, проявляющееся в усвоении основных норм поведения в обществе и традиций общества, в котором они живут. Выделение данного приоритета в работе с обучающимися начальной школы связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

Основные задачи в работе с обучающимися начальной школы:

- ✓ быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);
- ✓ уважать старших и заботиться о младших членах семьи;
- ✓ выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- ✓ быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- ✓ знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- ✓ беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы;
- ✓ не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы); -
- ✓ проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- ✓ стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- ✓ быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- ✓ соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- ✓ уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- ✓ стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- ✓ уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- ✓ уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;
- ✓ уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

### РАЗДЕЛ 3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### ***МОДУЛЬ 1 «КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ»***

Основными задачами классного руководителя является:

- Организация воспитательного процесса в классе, педагогическое руководство им и контроль за развитием этого процесса;
- Содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся в классе.
- Координация педагогов, работающих в классе, социального педагога, педагога-организатора, педагога – психолога, родителей для выполнения задач, поставленных в воспитательной работе с обучающимися класса.

Деятельность классного руководителя ведется на 4-х уровнях: -

- работа с классным коллективом,
- индивидуальная работа с обучающимися,
- работа с учителями-предметниками в классе,
- работа с родителями обучающихся или их законными представителями

Основные направления деятельности классного руководителя:

- Выполнение ФЗ «Об образовании в РФ» в части выполнения права обучающихся на получение образования:
  - Контроль посещаемости учащимися учебных занятий, кружков и других форм учебной деятельности.
  - Контроль успеваемости учащихся класса, посещение уроков.
  - Работа в соответствии с инструкцией в Школьном портале со сведениями по классу.
  - Сотрудничество с учителями-предметниками, изучение учебных достижений учащихся класса по каждому предмету.
  - Подготовка и участие в проведении психолого-педагогических консилиумов и деструктивного поведения учащихся.
  - Индивидуальная работа с учащимися в рамках программы «Одаренные дети».
  - Организация координирующей работы с обучающимися «Группы риска».
  - Организация координирующей работы с обучающимися, у кого возникают проблемы в учебной деятельности.
  - Защита учебных интересов обучающихся.
- Организация внеурочной деятельности, получения дополнительного образования:
  - Изучение интересов и увлечений учащихся, создание условий для их развития.
  - Планирование и организация интересной внеклассной работы в коллективе учащихся с учетом способностей и умений учащихся.
  - Индивидуальная работа с проблемными учащимися, сотрудничество с учителями-предметниками для организации целенаправленной и системной работы с проблемными учащимися.
  - Работа с активом класса.
  - Посещение театров, музеев, выставок.

- Организация и привлечение учащихся к активному участию в общешкольных мероприятиях, а также мероприятиях общегосударственного значения
- Организация работы с обучающимися «группы риска»:
  - Целенаправленная работа по формированию нравственных качеств личности.
  - Проведение профилактической работы среди учащихся по предупреждению аморальных и антиобщественных поступков.
  - Поддержка инициативы учащихся, их стремления к саморазвитию.
  - Организация координирующей работы с обучающимися «группы риска»
- Организация работы по охране здоровья обучающихся:
  - Несение персональной ответственности за жизнь и здоровье учащихся класса.
  - Обеспечение безопасности учащихся во время организации воспитательно-образовательного процесса.
  - Проведение необходимых инструктажей учащихся по соблюдению техники безопасности.
  - Организация работы с классом по соблюдению санитарно-гигиенических требований в работе с детским коллективом.
  - Соблюдение мер безопасности по сохранению здоровья учащихся.
  - Изучение медицинских показателей здоровья учащихся и их учет в организации учебно-воспитательного процесса в классе.
  - Организация и контроль питания учащихся.
  - Организация просветительской деятельности среди учащихся с целью соблюдения режимных моментов в школе и дома.
  - Деятельность классного руководителя по предупреждению учебной перегрузки учащихся.
  - Организация учебной помощи часто болеющим детям
- Организация работы с родителями:
  - Изучение личных дел учащихся, состояние здоровья учащихся класса.
  - Выборы родительского комитета и организация сотрудничества с ним.
  - Регулярное проведение родительских собраний.
  - Изучение быта ребенка, домашних условий для учебы и развития ученика.
  - Выявление малообеспеченных семей, многодетных семей.
  - Выявление проблемных семей, привлечение общественных организаций, органов правопорядка к решению проблем в таких семьях.
  - Моральное поощрение семей, в которых уделяется должное внимание воспитанию ребенка.
  - Привлечение родителей к участию в делах класса, организация совместных мероприятий, родительских уроков в классе.
  - Проведение совместных мероприятий в системе «учитель-ученик-родитель».
  - Контроль за работой родителей в Школьном портале.
- Классный руководитель ведет следующую документацию:
  - Школьный портал.
  - План воспитательной работы с классным коллективом.
  - Личные дела учащихся.
  - Папки с разработками воспитательных мероприятий, результатами педагогических и социально-психологических исследований в классе.
  - Документацию по всеобучу класса.

Контролирует ведение протоколов родительских собраний.

В течение года предоставляет информацию:

- По результатам учебной деятельности класса
- По результатам работы с родительской общественностью
- По результатам работы по выполнению всеобуча
- Анализ выполнения плана воспитательной работы
- Характеристики учащихся класса по запросам

Классный руководитель владеет компетенциями по организации воспитательного процесса в классе: анализирует, прогнозирует, планирует, организует, координирует, корректирует, контролирует, консультирует, оценивает, обеспечивает единство всех участников образовательного процесса в классе.

Работу классных руководителей направляет Школьное методическое объединение классных руководителей.

## **МОДУЛЬ 2 «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»**

### **Главные идеи:**

- ✓ успешность школьной жизни – это реальный результат деятельности самого ученика;
- ✓ главная задача педагогического коллектива - создание комфортной образовательной среды на основе успешности обучения каждого ребенка.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных

отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Задача по формированию познавательной активности обучающихся решается совместно на уроке и во внеклассной работе через работу:

- Проведение предметных недель.
- Проведение учебных линеек.
- Проведение Классных и Школьных туров олимпиад по учебным предметам.
- Проведение серии классных часов «НОТ школьника», «За страницами твоего учебника», «Жизнь замечательных людей».
- Проведение праздников «Посвящение в первоклассники», День Знаний, «Прощание с букварем», Неделя детской книги.

### **МОДУЛЬ 3 «КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Внеурочная деятельность** – образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Цель внеурочной деятельности:**

- Содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов обучающихся 1-4 классов в соответствии с образовательной программой начального общего образования.

**Задачи внеурочной деятельности:**

1. Создание оптимальной социально-педагогической воспитывающей среды, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности.
2. Создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Организация досуга обучающихся во внеучебное время.
5. Сохранение и преумножение традиций школы.

Реализация внеурочной деятельности осуществляется через **оптимизационную модель**. Координирующую роль выполняет классный руководитель, который создает единое образовательное и методическое пространство с привлечением к реализации задач внеурочной деятельности внутренних ресурсов школы (социальный педагог, педагог-психолог, заведующая школьной библиотекой, ученический комитет школы, НОУ «Лидер»)

Внеурочная деятельность организуется по следующим **направлениям**:

1. *Спортивно-оздоровительная деятельность*
2. *Духовно- нравственная деятельность*
3. *Общеинтеллектуальная деятельность*
4. *Общекультурная деятельность*
5. *Социальная деятельность*

**Принципы организации внеурочной деятельности**



1. Включение учащихся в активную деятельность.
2. Доступность материала и наглядность.
3. Учёт возрастных особенностей.
4. Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
5. Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному)
6. Использование разнообразных форм занятий.

### **Направления внеурочной деятельности:**

#### **Спортивно – оздоровительная деятельность.**

##### Цель:

- формирование здорового образа жизни

#### **«Подвижные игры» (1-2 класс)**

##### Задачи:

- формировать представление о значении занятий физическими упражнениями для человека; понимания необходимости укрепления здоровья;
- способствовать формированию у учащихся общего эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие индивидуальных способностей детей; развитие гибкости, координации движений;
- формирование общей культуры движений и двигательных навыков, умение владеть своим телом.

Форма занятий: подвижные игры на свежем воздухе, конкурсы, выступления и соревнования. Объем двигательной активности - 100%

#### **«Спортивные игры» (3-4 класс)**

##### Задачи:

- способствовать формированию у учащихся конкретных знаний о правилах спортивных игр – пионербол, минифутбол, флорбол, бадминтон, настольный теннис;
- учить в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения,
- приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение,
- проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели, развивать индивидуальные способности детей

Форма занятий: работа спортивной секции, соревнования «Дни здоровья», «Веселые старты». Объем двигательной активности: 100%

#### **Духовно- нравственная деятельность**

##### Цель:

- формирование начального представления об историческом развитии народа, об особенностях формирования материальной и духовной культуры России;
- воспитание инициативного и компетентного гражданина России, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, разделяющего духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации.

#### **«Я – гражданин России»**

##### Задачи:

- создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания,
  - формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.
  - познакомить с историей и современной жизнью России;
  - осваивать многовековое культурное наследие народа через хороводы, игры, экскурсии, семейные праздники, встречи с людьми старшего поколения;
  - формировать толерантность и толерантное поведение в условиях полиэтничности, поликонфессиональности и поликультурности региона.
- Формы занятий: игра, беседа, проектная деятельность, экскурсии, праздники, коллективные дела. Объем двигательной активности- 80%

### **Общеинтеллектуальная деятельность**

#### Цель:

- развитие творческих и интеллектуальных способностей.

#### **«Мой проект»**

#### Задачи:

- развитие навыков использования разных источников информации для создания проектов;
- формирование навыков делового общения в процессе работы над проектом;
- развитие самостоятельности ребенка; способности к самообразованию, умению планирования своей работы;
- закреплять и углублять знания и умения учащихся при работе с проектными технологиями;
- развитие внимания, логики, творческого мышления, любознательности, памяти;
- расширять кругозор и обогащать словарный запас новыми понятиями из мира проекта.

Формы занятий: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов. Объем двигательной активности - 70%

#### **Шахматная азбука (1-4 класс)**

#### Задачи:

- развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;
- формирования умения решения логических задач;
- формировать универсальные способы абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции;
- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;

Формы работы: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, участие в турнирах и соревнованиях. Объем двигательной активности - 50%

### ***Интеллектуальный клуб «На пути к Олимпу»»***

#### Задачи:

- Формирование функциональной грамотности:
- ✓ способствовать развитию аналитического и критического мышления, творческих и интеллектуальных способностей;
- ✓ развитие навыков работы в группе, в команде;
- ✓ развитие мотивации к творческой, неординарной деятельности»
- ✓ развитие внимания, логики, памяти и абстрактного мышления.

Формы занятий: круглые столы, творческие проекты, конкурсы, встречи с интересными людьми. Объем двигательной активности -50%

### ***«Водными тропинками Клинского края»***

#### Задачи:

- начать формирование знаний о методах научного познания природы, умений, связанных с выполнением учебного исследования;
- формирование представлений, учащихся о роли и значении воды в природе и целостной картине мира, воспитание бережного отношения к воде;
- формирование знаний основных принципов и правил отношения к живой природе;
- расширение представлений о водных объектах Клинского края;
- вовлечение родительской общественности в работу по водосбережению вместе с учащимися

Формы занятий: викторины, праздники, диспуты, беседы, сообщения, встречи с интересными людьми, экскурсии, субботники, акции. Объем двигательной активности - 80%

### ***Начальная финансовая грамотность***

#### Задачи:

- развитие экономического образа мышления и овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье,
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Формы занятий: практические задания, игры, мини-исследования и проекты. Объем двигательной активности -40%

### ***Общекультурная деятельность***

#### Цель:

- формирование активного, эмоционально-личностного отношения ребенка к ценностям культуры;
- создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности;
- раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

### ***Страна мастеров «Иван-да-Марья»***

#### Задачи:

- формировать интеллектуальные и творческие способности учащихся;
- формировать образное, пространственное, мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, тканью и другими материалами;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- развивать мелкую моторику рук.

Форма занятий: презентации проектов, игры-путешествия, творческая мастерская, ярмарки поделок, экскурсии. Объем двигательной активности- 60%

### **«Здравствуй, музей»**

#### Задачи:

- формирование навыков поведения при посещении музеев, выставок, театра;
- развитие способностей образного, ассоциативного мышления (наблюдательности, внимания, представления, воображения, фантазии);
- постижение музейного экспоната на основе визуальных впечатлений, что развивает творческие способности ребенка;
- эстетическое развитие: введение в пространство первоначальных знаний ребенка терминов, используемых в искусстве, архитектуре и музейной деятельности.

Формы работы: экскурсии. Объем двигательной активности- 80%

### **«Палитра»**

#### Задачи:

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Формы работы: занятия — вариации, занятия — творческие портреты, импровизации, занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия — праздники, занятия — эксперименты. Объем двигательной активности- 50%

## **Социальная деятельность**

### Цель

- свободное развитие личности, создание условий для самовыражения, самоутверждения, самореализация каждого учащегося;
- воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей;
- формирование умения выбора линии поведения, самооценки своих действий и поступков.

## **Безопасная дорога**

### Задачи:

- совершенствование культуры безопасного поведения детей на улице и в транспорте;
- формирование устойчивого навыка по соблюдению правил дорожного движения;
- продолжение знакомства с дорожными знаками, разметкой, требованиями к использованию различных транспортных средств;

- пропаганда среди учащихся школы, родителей и других представителей социума микрорайона и города культуры безопасного поведения на дорогах.

Формы занятий: агитбригады, беседы, конкурсы, практические занятия, игры

Объем двигательной активности – 70%

### **«Тридцать уроков здоровья»**

Задачи:

- формировать представление о необходимости укрепления здоровья;
- сформировать представление о правильном питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- обучить учащихся приемам профилактики простудных заболеваний;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- способствовать развитию потребности в здоровом образе жизни.
- формировать потребность в движении у младших школьников для нормального развития и профилактики умственного утомления.

Формы работы: викторины, игры, игры-путешествия, защита проекта, сообщение доктора Айболита, памятки, экскурсии, деловая и ролевая игра. Объем двигательной активности- 60%

### **«Разговор о правильном питании» (2-4 класс)**

Задачи:

- развитие представления детей о культуре своего здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- формирование готовности заботиться и укреплять здоровье;
- расширение знаний детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности выполнять эти правила;
- развитие навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни;
- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа;
- развитие представления о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;
- развитие представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.
- развитие коммуникативных умений ребенка при работе в парах, группах и коллективном творчестве.

Формы работы: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии, беседы, рассказ, чтение статей, поиск информационного материала.

Объем двигательной активности- 50%

### **Клуб «Исток» (школа Лидера)**

Задачи:

- сформировать единый детский коллектив;
- формировать навыки совместной деятельности; распределения обязанностей и их оценки
- формирование навыков оценки, самооценки; навыков руководителя и организатора.

Формы работы: традиционные тематические часы, игры, ролевые ситуации, конкурсы, беседы, выставки, соревнования, круглые столы, диспуты. Объем двигательной активности- 60%

## **МОДУЛЬ 4 «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»**

### **Цель:**

создание оптимальных условий функционирования и совершенствования сотрудничества в организации работы с родителями, объединение усилий педагогического коллектива и родителей в развитии ребенка как личности.

### **Задачи:**

- способствовать формированию теоретических представлений у педагогов о возможностях и условиях использования различных методов, новых форм и технологий в работе с родителями;
- организация совместной деятельности администрации, педагогов и родителей в воспитании детей;
- активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к участию в учебно-воспитательном процессе школы.

### **Основные направления деятельности педагогов и родителей:**

- познавательная сфера жизни (работа с учителями-предметниками);
- поддержка физического здоровья обучающихся;
- дополнительное образование обучающихся и развитие творческого потенциала;
- поддержка одаренных детей;
- социальная поддержка и профилактика безнадзорности.

### **План работы школы с родителями включает следующие разделы:**

- индивидуальная работа с родителями;
- работа с родительскими комитетами;
- родительский лекторий по вопросам обучения и воспитания
- контроль за планированием организацией работы с родителями учителей – предметников, классных руководителей.

### **В школе созданы и действуют:**

- Родительские собрания;
- Родительские комитеты;
- Родительский контроль за организацией питания.

### **Наиболее распространенными методами работы с родителями являются:**

- диагностика;
- консультация, тренинг;
- наблюдения;
- беседа;
- тестирование и анкетирование;
- сочинение как метод изучения семьи;
- метод обобщения независимых характеристик;
- педагогическая гостиная.

### **Формы и методы дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей:**

- составление характеристик семей обучающихся (состав родителей, сфера их занятости, образовательный и социальный уровень и др.);
- организация диагностической работы по изучению семей;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей;

- создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и обучающихся;
- выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- внедрение в семейное воспитание традиций педагогики;
- оказание помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи, в профилактике и диагностике наркомании, в предупреждении других негативных проявлений у детей и подростков;
- использование различных форм сотрудничества с родителями-отцами, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение их авторитета;
- создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Наблюдательный совет, родительский комитет и др.)
- разработка тематического оформления по работе с семьей (уголок для родителей, музей семейных традиций и др.);
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителю ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомят с его воспитывающей и развивающей средой;
- объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка;

#### **Содержание и формы работы с родителями:**

- повышение психолого-педагогических знаний родителей;
- участие родителей в управлении школой;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс;

Совместные дела родителей и обучающихся класса, мероприятия воспитательной направленности:

- Праздник бабушек и мам.
- День матери.
- Мама, папа, я – спортивная семья.
- Участие родителей в жюри классных конкурсов.
- Совместные поездки.
- «Папа может» - газета к 23.02.
- Участие родителей в выставке «Мир моих увлечений»

### ***МОДУЛЬ 5 «САМОУПРАВЛЕНИЕ»***

#### **Главные идеи:**

- ✓ личность в обществе выполняет комплекса определенных ролей, необходимых для полноценной и содержательной жизни, для реализации основных человеческих функций;
- ✓ только организуя совместную деятельность в коллективе, человек делает свою жизнь осмысленной.

#### **Направления деятельности**

- ✓ ученический комитет «Исток», выбранный на ученических собраниях;
- ✓ совет класса, выбранный на ученическом собрании;

### **Формы работы, используемые для достижения цели:**

- ученические собрания;
- коллективные дела;
- ученическая аттестация;
- выборы, определение функциональных обязанностей;
- анализ деятельности классов через работу секторов, информация о результатах анализа;

Школа имеет свои символы: значок, гимн герб.

Обучающиеся начальной школы входят в состав ученического комитета «Исток».

«Исток» руководит органами ученического самоуправления в классах, где каждый имеет общественное поручение. Работу органов ученического комитета в классах можно видеть в классных уголках, работу «Истока» на общешкольном стенде.

Раз в полугодие члены «Истока» подводят итоги работы органов ученического самоуправления в классах. Еженедельно планируется и проводится совет класса. Вся информация вывешивается в классном уголке.

Формирование органов ученического самоуправления проходят на ученическом собрании в сентябре «Законы школьной жизни». Каждый в классе имеет общественное поручение.

Дважды в год проходит учеба по выполнению задач по каждому поручению.

Завершается учебный год проведением аттестации школьника и школьным праздником «Ученик класса»

- ✓ На уровне школьном действует ученический комитет «Исток», общешкольная конференция.
- ✓ На уровне класса совет класса, ученическое собрание, аттестация школьника.
- ✓ На индивидуальном уровне выполнение и отчет по выполнению общественного поручения.



## МОДУЛЬ 6 «КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Педагогический коллектив занимался изучением вопросов воспитания, выносил их на обсуждение родителей, проводил анкетирование, беседовал с учащимися. И в среде ребят, и в среде родительской общественности учителя получили поддержку. Основными направлениями воспитательной работы, в основу которой была положена опора на программы развития А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, И.П. Иванова, В.А. Караковского, А.В. Мудрика, Р.М. Баскиной, были определены коллективные дела. Коллектив становится инструментом становления личности. Коллективная жизнедеятельность выступает как своеобразная модель взаимодействия личности и общества. Задача, которую ставит перед собой педагогический коллектив – это создание условий для того, чтобы каждый прошел школу общения со сверстниками и взрослыми, школу нравственно-ценных поступков, школу самоутверждения, развития талантов. Конечным результатом любой воспитательной работы должна быть подготовка личности для выполнения комплекса определенных ролей, необходимых для полноценной и содержательной жизни, для реализации основных человеческих функций. Таких ролей наш педагогический коллектив определил четыре: гражданина, труженика, общественного деятеля, семьянина; с очень определенными качествами общечеловеческой морали; человека, который умеет и привык отвечать за себя, за свое дело, за своих близких; умеет жить, взаимодействовать с другими, получать от этого удовольствие.

Организация и проведение всех видов учебной и общественной деятельности в классе и школе проходит через органы самоуправления, построенного на принципе ролевого участия всех школьников.

Через систему коллективных дел проходят следующие направления работы с детским коллективом:

**Вне образовательной организации проводятся** социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами школы дела благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности.

- Экологические акции «Добрые крышечки», «Чистая вода», «Забота о птицах зимой», «Елка Чука и Гека»
- Патриотические акции «Клин – моя малая Родина» (возложение цветов на Мемориалах Памяти, экскурсии поместам боев на Клинской земле); «Поклонимся великим тем годам!» (поздравление клинчан с праздником День Победы, посещение музеев истории вооруженных Сил, музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе).

**Общешкольные мероприятия:**

- Концерты «День учителя», «Для бабушек и мам», Литературные герои на школьной сцене.
- Выставки «Зимняя сказка», «Оч-умелые ручки».
- Праздники «День знаний», Посвящение в первоклассники, Посвящение в читатели, Вот и стали мы на год взрослей», Последний звонок, Новогодняя сказка.

**На уровне классов:**

- Проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел, проводимом Ученическим комитетом, советом класса.

**На уровне обучающихся:**

- Вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей .

- Индивидуальная помощь обучающемуся в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел.
- Наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми.
- При необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### ***МОДУЛЬ 7 «ЭКСКУРСИИ, ПОХОДЫ, ЭКСПЕДИЦИИ»***

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Посещение музеев:
  - 1 класс – школьные музеи.
  - 2 класс – музеи города (краеведческий, музей А.П.Гайдара, музей П.И.Чайковского, музей елочной игрушки)
  - 3 класс – музеи Москвы.
  - 4 класс – музеи Подмосковья.

### ***МОДУЛЬ 8 «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»***

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стендах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями, учителями-предметниками совместно с учащимися, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах

В школе разработана **целевая программа «Экология нашего дома»**

#### **Задачи**

- формирование у учащихся понимания необходимости трудовых навыков у каждого, невозможности существования человеческого коллектива без трудовых отношений;
- формирование умений самообслуживания;
- формирования умений организовывать свой труд и труд тех, кто работает с тобой;
- формирование знаний учащихся по основам современного производства;
- воспитание у учащихся бережного отношения к имуществу школы, как собственности города, в котором они живут;
- формирования потребности в благоустройстве территории своего дома.

#### *ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ*

Мероприятия	Сроки
1. Ученические собрания «Законы нашей жизни». 2. Работа классного руководителя, УЧКОМа школы по функциональным обязанностям: - работа трудового сектора; - работа по организации дежурства по классу 3. Осенние работы на территории школьного двора. 4. Акция «Наша помощь детскому саду» 5. Разработка Положения о конкурсе «Наш класс» 6. Работа клуба «Встречи с интересными людьми»	сентябрь
1. Ученическое собрание «Порядок в школе. Кому он нужен?» 2. Выставка творческих работ «Природа вокруг нас» 3. Работы по благоустройству школьной территории и территории микрорайона, закрепленного за школой. 4. Творческий конкурс «Моя мама»	Октябрь
1. Ученическое собрание «Как мы дежурируем по классу» 2. Классные часы по теме «О труде тех, кто нас окружает». 3. Классные праздники «День матери»	Ноябрь
1. Классные часы по теме «Какие специалисты нужны нашему городу» 2. Подведение 1-ого этапа конкурса: - самый озелененный класс; - самый чистый класс; - самый уютный класс	декабрь
1. Классный час по теме «Наш город в труде наших родителей» 2. Акция «Бережем птиц!»	Январь

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсии по новым маршрутам по школьной картинной галерее «Красота вокруг нас».</li> <li>2. Выставка «Мир моих увлечений», «Мир увлечений моей семьи»</li> </ol>	Февраль
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Классный час по теме «Всякая вещь трудом создана».</li> <li>2. Творческий конкурс «Женщина в моем доме», «Я и бабушка», «Моей маме посвящается»</li> </ol>	Март
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Участие школы в областном Празднике Труда.</li> </ol>	Апрель
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подведение итогов конкурса «Наш класс»</li> <li>2. Творческий конкурс «Школа моими глазами»</li> <li>3. Работы по благоустройству школьной территории.</li> </ol>	Май

## **МОДУЛЬ 9 «ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

**Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **Направления реализации программы**

- Использование возможностей учебных предметов в формировании здорового образа жизни.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности реализуется с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы.

Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

- Использование возможностей курсов внеурочной занятости.
- Общешкольная целевая программа « За здоровый образ жизни. Ученик и его здоровье»

Общешкольная работа:

- ✓ Мониторинг отслеживания результатов деятельности образовательного учреждения (Питание обучающихся, заболевание по школе, Психологический климат на уроке. Уровень нагрузки на учащихся при даче домашнего задания. Уровень физической подготовленности учащихся. Организация выставок школьной библиотеки по проблемам ЗОЖ.
- ✓ Конкурсы и акции (Эколог Клинского района. День отказа от курения. День борьбы со СПИДОом)

Работа с классом:

- ✓ Проведение классных часов и бесед с учащимися по профилактике употребления алкоголя (Зачем люди пьют вино? Вино- причина всех несчастий. Во что обществу обходится пьянство? Употребление алкоголя и здоровье. Преимущества трезвого образа жизни. От вредной привычки к болезни)
- ✓ Проведение классных часов и бесед с учащимися о вреде курения.
- ✓ Встреча с медицинскими работниками.

Индивидуальная работа:

- ✓ Составление социального паспорта.
- ✓ Консультации, беседы.

### **МОДУЛЬ 10 «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Формированию ценностного отношения учащихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в школе во многом способствуют материалы школьного музея. В школе три музея: Музей воды, Картинная галерея А.С, Ларионова – учителя, художника, ветерана Великой Отечественной войны, Комната Памяти воинов, погибших при исполнении воинского долга в Афганистане. В музее сложилась традиция проведения экскурсий для обучающихся начальной школы. Знакомство с историей и культурой следует начинать с раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира, а процесс социализации происходит наиболее интенсивно. Поэтому мы уделяем значительное внимание знакомству учащихся начальных классов с материалами музея

В работе музея используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, интересам, возможностям, особенностям

учащихся. Материалы музея широко используются при проведении уроков, внеурочных мероприятиях. При этом дети не просто прослушивают информацию учителя, но погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Они непосредственно включаются в деятельность, и занятия становятся наиболее запоминающимися и результативными.

## РАЗДЕЛ 4

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ воспитательной работы МОУ – СОШ № 16 проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Основными **принципами**, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа существенных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

**Направления** самоанализа воспитательной работы:

- Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.
- Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Что анализируем	Критерий	Способ получения информации
Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.	Динамика личностного развития обучающихся каждого класса.	Педагогическое наблюдение
Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых	Наличие в школе интересной, насыщенной событиями и личностно-развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.	Беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления; анкетирование обучающихся и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления



✓ Вопросы самоанализа:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год?
- какие проблемы решить не удалось и почему?
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

✓ Вопросы самоанализа:

- качество проводимых общешкольных ключевых дел;
- качество совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качество организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качество реализации личностно-развивающего потенциала школьных уроков;
- качество существующего в школе ученического самоуправления;
- качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качество профориентационной работы школы;
- качество работы школьных медиа;
- качество организации предметно-эстетической среды школы;
- качество взаимодействия школы и семей обучающихся.

Результатом самоанализа воспитательной работы МОУ – СОШ № 16 будет ряд выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в текущем учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на следующий учебный год.

**Анкета для самоанализа организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых**

Оцените качество организуемой в нашей школе совместной деятельности детей и взрослых. Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов. Пожалуйста, познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, а после этого обведите на каждой шкале балл, соответствующий Вашей личной оценке.

<b>Проблемы, которых следует избегать</b>	<b>Оценочная шкала</b>	<b>Идеал, на который следует ориентироваться</b>
<b>Качество общешкольных ключевых дел</b>		
Общешкольные дела придумываются только взрослыми, школьники не участвуют в планировании, организации и анализе этих дел	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Общешкольные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – школьниками и педагогами
Дела не интересны большинству школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дела интересны большинству школьников
Участие школьников в этих делах принудительное, посещение – обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Участие школьников в этих делах сопровождается их увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой

педагогов		
<b>Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов</b>		
Классные руководители не пользуются авторитетом у детей своих классов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Классные руководители являются значимыми взрослыми для большинства детей своих классов. Школьники доверяют своим классным руководителям
Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются классным руководителем единолично. Поручения классного руководителя дети часто выполняют из страха или по принуждению	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются совместно классным руководителем и классом, у детей есть возможность проявить свою инициативу
В отношениях между детьми преобладают равнодушие, грубость, случается травля детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В классе дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, школьники внимательны друг к другу
<b>Качество организуемых в школе курсов внеурочной деятельности</b>		
Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных занятий	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности школьников: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, художественное творчество и т. п.
Участие школьников в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Занятия в рамках курсов внеурочной деятельности интересны для школьников, школьники стремятся участвовать в этих занятиях
Результаты внеурочной деятельности детей никак не представлены в школе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	С результатами внеурочной деятельности детей могут познакомиться другие школьники, родители, гости (например, на концертах, выставках, ярмарках, родительских собраниях, сайте школы и т. п.)
<b>Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков</b>		

Уроки скучны для большинства школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дети заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую учителем деятельность
Уроки обычно однообразны, преобладают лекционные формы работы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Учителя часто используют на уроке игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы
Уроки ориентированы преимущественно на подготовку учащихся к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и другим формам проверки знаний	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Уроки не только дают детям знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах
<b>Качество существующего в школе ученического самоуправления</b>		
Школьники занимают пассивную позицию по отношению к происходящему в школе, чувствуют, что не могут повлиять на это	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ребята чувствуют свою ответственность за происходящее в школе, понимают, на что именно они могут повлиять в школьной жизни и знают, как это можно сделать
Ребята не вовлечены в организацию школьной жизни, школьное самоуправление имитируется (например, органы самоуправления не имеют реальных полномочий, дети поставлены педагогами в позицию исполнителей, самоуправление часто сводится к проведению дней самоуправления и т. п.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ребята часто выступают инициаторами, организаторами тех или иных школьных или внутриклассных дел, имеют возможность выбирать зоны своей ответственности за то или иное дело
Лидеры ученического самоуправления безынициативны или вовсе отсутствуют в школе. Они преимущественно назначаются взрослыми и реализуют только их идеи	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Лидеры ученического самоуправления выступают с инициативой, являются активными участниками и организаторами событий в школе и за ее пределами
<b>Качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений</b>		
Детские общественные объединения существуют лишь формально, они не работают, нет детей, которые позиционируют себя как его члены	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Детские общественные объединения привлекательны, школьники стремятся участвовать в организуемой ими деятельности. Дети,

		состоящие в детских общественных объединениях, гордятся этим, всячески подчеркивают свою принадлежность к объединениям
Деятельность детских общественных объединений ограничивается рамками самих объединений, она не ориентирована на интересы и потребности других людей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима
Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, предоставляет ограниченные возможности для самореализации школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, дает возможность каждому ребенку найти себе дело по силам и по желанию
<b>Качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов</b>		
Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся крайне редко или не проводятся вовсе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны, в ней участвуют школьники разных классов, разных возрастных групп
У взрослых нет стремления заинтересовать школьников, им важен, прежде всего, сам факт участия детей в выездных мероприятиях	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Взрослые умеют заинтересовать школьников теми выездными делами, в которых они участвуют
Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся как мероприятия, в которых школьники занимают преимущественно пассивную позицию	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Выездные дела предваряются их совместной подготовкой, распределением между школьниками необходимых ролей (фотографа, экскурсовода и т. п.). При их проведении ребята занимают активную позицию по отношению к происходящему. По окончании дел проводится совместный анализ, а итоги представляются в творческих формах
<b>Качество профориентационной работы школы</b>		

Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление школьников с рынком труда и основными профессиями	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Профориентационная работа ориентирована на формирование у школьников трудолюбия, готовности к планированию своего жизненного пути, выбору будущей профессиональной сферы деятельности и необходимого для этого образования
Профориентационной работой занимается только классный руководитель	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Профориентационной работой занимается команда педагогов с привлечением социальных партнеров
Профориентационные занятия проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы профориентационной работы носят преимущественно лекционный характер	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в происходящем и вовлечены в организуемую деятельность
<b>Качество работы школьных медиа (газет, радио, ТВ, интернет-ресурсов и т. п.)</b>		
Деятельность школьных медиа обеспечивается силами взрослых с минимальным участием детей. Школьникам не предоставлен спектр ролей, которые они могут выполнять, их интересы и потребности не учитываются	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе существует разнообразие школьных медиа, их деятельность обеспечивается силами учащихся при поддержке педагогов. Совместное распределение обязанностей в школьных медиа осуществляется с учетом интересов и потребностей ребят
В содержании работы школьных медиа отсутствуют темы, отражающие жизнь школы, значимые для ребят разного возраста вопросы, не представлены их точки зрения по этим вопросам	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В содержании работы школьных медиа представлена актуальная жизнь школы, проблемы, волнующие современных детей разных возрастов. Здесь находят отражение различные позиции школьников по тем или иным вопросам
В школьных медиа не уделяется внимания нормам культуры общения, эстетике представления материала, не обращается внимание на	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школьных медиа уделяется внимание нормам культуры общения, эстетике представления материала, обращается внимание на

достоверность используемых фактов		достоверность используемых фактов
<b>Качество оформления школы, организации ее предметно-эстетической среды</b>		
<p>Оформлению школы не уделяется внимание. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т. п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для детей</p>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	<p>Пространство школы оформлено со вкусом, отражает дух школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления школьных помещений</p>
<p>В оформлении школы не участвуют ни дети, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы</p>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	<p>Оформление школы часто осуществляется совместно педагогами и детьми (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы учеников и учителей, здесь представлена актуальная жизнь школы</p>
<p>Содержание плакатов, стендов, пространственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание школьники</p>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	<p>Элементы оформления в привлекательных для ребят формах акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее нормах и традициях</p>
<b>Качество взаимодействия школы и семей школьников</b>		
<p>Большинство родителей безразлично к участию ребенка в школьных делах, высказывает недовольство, если это влияет на их планы</p>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	<p>Большинство родителей поддерживает участие ребенка в школьных делах, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах школы</p>
<p>Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успеваемости детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна</p>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	<p>Школе удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т. п.), его формы востребованы и пользуются доверием со стороны родителей</p>
<p>Педагоги испытывают трудности в организации</p>		<p>Педагоги организовали эффективный диалог с</p>

<p>диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко вовлекая в них учеников класса. В организации совместных с детьми дел педагоги могут рассчитывать только на себя</p>	<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p>	<p>родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Приложение

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НОО

Дела	Классы	Время	Ответственные
<b><i>Модуль «Школьный урок»</i></b>			
<p>Работа учителя – предметника по реализации учебной программы с решением задачи по созданию условий успешности каждого ученика, комфортной среды для каждого обучающегося.</p>	<p>1 - 4</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Учителя – предметники</p>
<b><i>Модуль «Курсы внеурочной деятельности»</i></b>			
<p>Согласно плану внеурочной деятельности. Согласно программам занятий внеурочной деятельности.</p>	<p>1 - 4</p>	<p>В течение учебного года. Согласно расписанию занятий.</p>	<p>Учителя - предметники</p>
<b><i>Модуль «Самоуправление»</i></b>			
<p>Ученическое собрание «Законы нашей жизни». Выборы актива</p>	<p>1-4</p>	<p>сентябрь</p>	<p>Классные руководители</p>
<p>Педагогическое руководство: Заседания совета класса Выполнение поручения Подготовка и проведение ученического собрания</p>	<p>1 - 4</p>	<p>Еженедельно по плану  Раз в месяц по плану</p>	<p>Классные руководители совет класса</p>
<p>Подготовка и проведение аттестации школьника</p>	<p>1 – 4</p>	<p>Март - апрель</p>	<p>Классные руководители совет класса</p>
<p>Участие класса в работе ученического комитета «Исток»</p>	<p>1 – 4</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Заместитель директора по воспитательной работе</p>
<p>Ведение классного уголка</p>	<p>1 – 4</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Педагогическое руководство</p>

			классным руководителем. Совет класса
Заполнение страниц общественной деятельности в Портфолио	1 – 4	В течение учебного года	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
<i>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</i>			
Торжественная линейка «День знаний», поздравление ветеранов педагогического труда, мам воинов – афганцев. Праздник «Посвящение в первоклассники»	1 – 4	Сентябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Возложение цветов на монументе Памяти;	1 – 4	Сентябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Участие в акции, посвященной Дню памяти жертв Беслана.	4	Сентябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Концерт ко Дню пожилого человека	1 – 4	Октябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Концерт к Дню учителя	1 – 4	Октябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Дни воинской славы. Московская битва	1 – 4	Сентябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Праздник первой оценки	1	Ноябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Классный час «День народного единства»	1 – 4	Ноябрь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Единый классный час. День неизвестного солдата «Имя твое неизвестно, подвиг твой	1 – 4	3.12	Педагогическое руководство классным



бессмертен».			руководителем. Совет класса
Уроки России	1 – 4	12.12	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Участие в городском митинге День освобождения Клина.	1 – 4	15.12	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Дни воинской славы. Единый классный час «Ленинградский дневник. Блокада» Викторина «Подвиг твой бессмертен»	1 – 4	январь	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Дни воинской слава. Герои твои Сталинград.	1 – 4	февраль	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
День памяти Маргариты Калининой. Общешкольное мероприятие «Афганистан – память нашего сердца» в рамках Дня памяти о россиянах исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	1 – 4	15.02	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Фотовыставка «Мой папа в армии служил»	1 – 4	23.02	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Школьная выставка творческих работ «Мамин день»	1 – 4	март	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Неделя детской книги	1 – 4	март	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Участие классов в акции и благотворительной ярмарке «Поможем больным детям».	1 – 4	март	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Выставка Мир моих увлечений	1 – 4	апрель	Педагогическое руководство классным руководителем.

			Совет класса
Дни воинской славы. Классные часы «История подвига», «Награда в моей семье», «Фронтовое письмо».	1 – 4	апрель	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Общешкольное мероприятие «Нам этот мир завещано беречь» Участие классов в акции «Вахта памяти», «Победа деда – моя Победа», «Поздравительная открытка», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»	1 – 4	май	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Праздники «Вот и стали мы на год взрослей!»	1 – 4	май	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
Проведение праздника «Ученик школы» с чествованием отличников аттестации и учеников класс	1 – 4	май	Педагогическое руководство классным руководителем. Совет класса
<b>Модуль «Пропаганда здорового образа жизни. Безопасность жизнедеятельности»</b>			
Мероприятия в рамках Дня здоровья и акции «Здоровье- твоё богатство»;	1 – 4	Сентябрь	Классные руководители
Работа по привлечению учащихся в спортивные секции	1 – 4	Сентябрь	Классные руководители
Начало участия учащихся в президентских соревнованиях	1 – 4	Октябрь	Классные руководители
Организация совместных с родителями спортивных соревнований в Детской республике Исток	1 – 4	Октябрь	Классные руководители
Профилактические беседы о важности прививок от гриппа	1 – 4	Октябрь	Классные руководители
Организация выставки «Клуба трезвости» Демьяновского храма к Дню отказа от курения 17 ноября	1 – 4	Ноябрь	Классные руководители
Участие классов в школьном конкурсе плаката «Мы за здоровый образ жизни»	1 – 4	Декабрь	Классные руководители
Беседы в начальных классах «Вредные привычки»	1 – 4	Декабрь	Классные руководители
Школьный этап конкурса «Разговор о правильном питании» 2-4 класс	1 – 4	Февраль	Классные руководители
Мероприятия к Всемирному Дню здоровья 7 апреля. Конкурс рисунков «Мы за здоровый образ жизни»	1 – 4	Апрель	Классные руководители

Общешкольный спортивный праздник «Героям посвящается»	1 – 4	Май	Классные руководители
Участие классов спортивных соревнованиях по графику Спортивного Клуба	1 – 4	В течение учебного года	Классные руководители
Школьная выставка-конкурс «Дары осени» Участие в мероприятиях Акции по раздельному сбору мусора, единый урок. Начало участия в Экологической акции «Добрые крышечки» Начало участия в акции по утилизации техники и батареек «Школа утилизации»	1 – 4	Сентябрь	Классные руководители
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля «Вместе ярче»	1 – 4	Октябрь	Классные руководители
Школьная акция «Собери макулатуру – сохрани дерево»	1 – 4	Октябрь, апрель	Классные руководители
Акция «Сохраним елки вместе»	1 – 4	Декабрь	Классные руководители
Экологические уроки по раздельному сбору мусора	1 – 4	Февраль	Классные руководители
День безопасности дорожного движения (этап акции Внимание дети); Разработка и использование маршрута безопасного пути: «Дом – школа — дом». Проведение занятия по ПДД «Путь в школу».	1 – 4	Сентябрь	Классные руководители
Тренировочные занятия по безопасному поведению	1 – 4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Экскурсии, походы, экспедиции»</b>			
Организация работы по программе внеурочной деятельности «Здравствуй музей»	1 – 4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Школьные музеи»</b>			
Посещение школьных музеев с проведением экскурсий	1-4	В течение года	Музейная экскурсионная группа
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Осенние работы на территории школьного двора	1 – 4	Сентябрь	Классные руководители
Акция «Наша помощь детскому саду»	3 - 4	Октябрь	Классные руководители
Выставка творческих работ «Природа вокруг нас»	1 – 4	Октябрь	Классные руководители
Классные часы по теме «О труде тех,	1 – 4	Ноябрь	Классные

кто нас окружает			руководители
Акция «Бережем птиц!»	1 – 4	Декабрь – февраль	Классные руководители
Классный час по теме «Всякая вещь трудом создана .Классный час по теме «Всякая вещь трудом создана»	1 – 4	Март	Классные руководители Классные руководители
Классный час по теме «Наш город в труде наших родителей	1 – 4	Апрель	Классные руководители
Конкурс классных комнат	1 – 4	Октябрь, апрель	Школьная комиссия
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>			
Работа с родителями по факту нарушения обучающимися правил поведения. Возникновение проблем в учебной деятельности		В течение учебного года	Классные руководители Социально-психологическая служба
Составление картотеки класса		Сентябрь	Классные руководители
Посещение семей вновь прибывших, состоящих на учете, вновь назначенными классными руководителями.		Сентябрь-октябрь	Классные руководители Социально-психологическая служба Социально-психологическая служба
Консультации для 1 класса		еженедельно	Классные руководители
Составление информационных стендов для родителей, регулярное обновление их содержания		Ежемесячно в социальной группе	Классные руководители
Работа с родителями, чьим детям рекомендована ППК		По мере необходимости	Классные руководители Социально-психологическая служба
Работа по результатам учебной деятельности детей		По результатам учебных периодов	Классные руководители
Проведение родительских собраний: - «Задачи совместной работы семьи и школы. Выборы родительского комитета» По плану классных руководителей	1 – 4  1 класс  2 -4 класс	Сентябрь  Ежемесячно  Ноябрь, январь, апрель	Классные руководители
- «Задачи семьи и школы по созданию успешной адаптации выпускников начальной школы в основной школе»	4 класс	май	

<i>Модуль «Классный руководитель»</i>
<b>РАБОТА С КЛАССНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ</b>
✓ Проведение тематических классных часов
✓ Педагогическое руководство органами ученического самоуправления
✓ Подготовка общих классных дел
✓ Подготовка общешкольных общих дел
✓ Организация экскурсий, походов, экскурсий
✓ Организация всеобуча
✓ Организация питания
✓ Организация работы с классом по соблюдению санитарно-гигиенических требований
<b>ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ</b>
✓ Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе
✓ Ведение портфолио с обучающимися класса
✓ Изучение интересов и увлечений учащихся, создание условий для их развития
✓ Подготовка и участие в проведении психолого-педагогических консилиумов и деструктивного поведения учащихся
✓ Индивидуальные беседы с обучающимися

## **2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

### **2.5.1. Пояснительная записка**

Программа корректирующей работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа корректирующей работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной или дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

#### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации;
- определение особых образовательных потребностей детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой этих особенностей и степенью их выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умеренно ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического или физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных или групповых занятий для детей с выраженным проявлениями дезадаптации к обучению в школе;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими умеренно ограниченные возможности здоровья.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей.

## **2.5.2 Направления работы, характеристика содержания**

### **1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности**

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках с использованием заданий, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха/ учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребёнку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей. Для данной работы широко используются учебные пособия УМК «Школа России»

### **2) Овладение навыками адаптации учащихся к социуму, адаптация обучающихся с ОВЗ**

На уроках учителя имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни. Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

### **3) Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении; сопровождение обучающихся с ОВЗ**

Работа службы психологической поддержки учащихся (школьный психолог, социальный педагог, логопед)

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими дезадаптивные особенности развития), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательного учреждения.



**Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:**

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

### **2.5.3. Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **2.5.4. Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоциональной-волевой сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологомедико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

**Создание образовательного пространства, в котором максимально реализовывались бы возможности каждого ученика с ОВЗ, как залог его успешной социализации.**

**Цели:**

- развитие системы гражданского образования, направленной на формирование гражданской компетентности личности, ее самоопределения;
- создание оптимальных условий для сохранения здоровья и формирования социально активной личности;
- создание образовательного сообщества со структурой государственно-общественного управления.

**Задачи:**

1. Освоение и внедрение новых технологий, формирующих социальные, коммуникативные, личностные компетентности обучающихся, создающие основу для адаптации личности к жизни в обществе.
2. Формирование позиции успешности каждого учащегося в учебно-воспитательном процессе.
3. Внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий, формирующих физически здоровую личность.
4. Воспитание учащихся в духе уважения к культурному и историческому прошлому страны, родного края, школы. Формирование личности способной ответственно и эффективно реализовывать комплекс прав и обязанностей в коллективе.

**Реализация целей и задач Программы работы с обучающимися ОВЗ проходит через основные направления:**

- Работа по формированию успешности обучения, формированию познавательной активности учащихся. Успешность в УВП обучающихся с ОВЗ
- Работа по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ
- Работа по активному включению обучающихся с ОВЗ в школьную жизнь.
- Регулярный мониторинг необходимых материально – технических условий для обучения учащихся с ОВЗ

## 3 РАЗДЕЛ

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Учебный план

Учебный план разработан на основе законодательства в сфере образования, федеральных и областных документов, направлен на выполнение обязательного минимума содержания начального общего образования; отражает организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основной образовательной программы; фиксирует максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей; определяет перечень учебных предметов, курсов, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами, реализующие федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012 г., дата подписания 29.12.2012 г.);
- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (принят Государственной Думой 22.07.2020, одобрен Советом Федерации 24.07.2020).
- Закон Московской области «Об образовании» от 27.07.2013 г № 94/2013-ОЗ (принят Постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013 №17/59-П);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
- Постановление Главного санитарного врача РФ №16 от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 года № 286 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (ред. от 31.12.2015г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. №373»;
- Приказ Министерства образования № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования,

организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"
- Приказ Министерства образования и науки России от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего и основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 8 апреля 2015 года)
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Дополнение к письму Министерства образования Московской области от 27.06.2017 исх-8958\09о «Информация по реализации предметов духовно-нравственной направленности в рамках ФГОС общего образования: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Духовное краеведение Подмосковья» от 30.08.2017г. Исх-12268/09о
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.12.2018 N 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
- Приказ Министерства просвещения РФ № 712 от 11.12.2020 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03 -296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего и основного общего образования (Реестр примерных основных общеобразовательных программ, одобрена решением от 08.04.2015г.);
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- Устав МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 (утвержден приказом Начальника Управления образования Администрации городского округа Клин от 21.10.2020 № 166-4);
- Образовательная программа начального общего образования МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 (принята педагогическим советом образовательной организацией протокол № 1 август 2020 года)

Учебный план является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов, максимальный объем нагрузки учащихся. Учебный план школы соответствует ФГОС.

В соответствии с решением Управляющего совета (протокол № 4 от 15.05.2018 года) в образовательной организации 1 – 11 классы работают в режиме 5-дневной учебной недели, по графику учебных триместров (приказ директора школы № 38-4/О от 26.04.2021)

Продолжительность учебного года:

- 33 недели в 1-х классах;
- 34 недели в 2 - 4 классах;

В течение учебного года каникулярные дни во 2 - 4 классах составляют 30 дней, в 1 классе 37 дней. Школа работает в одну смену.

В соответствии с п. 1.2.3685-21 СанПин от 28.01.2021 года «Гигиенические нормативы и требования к обеспеченности безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» предельно допустимая аудиторная нагрузка выдержана. Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре – декабре уроки по 35 минут, в январе – мае по 40 минут);
- для обучающихся 2 - 4-х классов в соответствии с требованиями Санитарных правил уроки по 45 минут.

Рекомендуемые ограничения при определении максимального объема домашних заданий

(час/день) выполняются в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

Домашние задания в первом классе не задаются. Обучение в первом классе проводится без балльного оценивания знаний

Ступени обучения	Начальная общеобразовательная школа			
	1	2	3	4
Классы				
Объем домашнего задания	-	до 1,5 час	до 1,5 час.	до 2 час.

Преимущество между начальным общим образованием, основным общим образованием обеспечивается:

- единой системы планируемых образовательных результатов;
- соблюдением единства форм и методов организации учебного процесса;
- общих, всеми разделяемых педагогических ценностей, смыслов учения;
- единых принципов разработки рабочих программ;
- сквозных линеек УМК;
- дополняющих друг друга курсов формируемой части;
- единых подходов к текущему контролю и промежуточной аттестации.

В соответствии со ст.2 п.22, ст.58 п.1 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Устава МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 контроль за освоением общеобразовательных программ осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации обучающихся.

В соответствии с локальным актом «Положение о системе оценивания, формах, порядке и периодичности промежуточной аттестации обучающихся 1- 11 классов МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16» определены следующие формы промежуточной аттестации обучающихся.

**Начальное общее образование  
1 классы**

Предмет	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	Диагностическая работа, включающая диктант с грамматическим заданием, списывание текста.
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Диагностическая работа с текстом, проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Диагностическая работа с текстом
Математика	Комбинированная диагностическая работа
Окружающий мир	Диагностическая тестовая работа.
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины, проект
Технология	Портфолио работ

**2 – 3 классы**

Предмет	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	Контрольный диктант с грамматическим заданием
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Работа с текстом. Проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Работа с текстом
Математика	Комбинированная контрольная работа
Окружающий мир	Тестовая работа.
Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)	Тестирование, проверка техники чтения
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины; проект
Технология	Портфолио работ

**4 класс**

Предмет	Форма промежуточной аттестации
---------	--------------------------------

Русский язык	ВПР
Родной (русский) язык	Работа с текстом
Литературное чтение	Работа с текстом. Проверка техники чтения
Литературное чтение на родном (русском) языке	Работа с текстом
Математика	ВПР
Окружающий мир	ВПР
Иностранный язык (английский язык)	Тестирование, проверка техники чтения
Музыка	Проект
Изобразительное искусство	Портфолио работ
Физическая культура	Выполнение контрольных нормативов с учетом группы занятий по физической культуре и рекомендаций медицины; проект
Технология	Портфолио работ
ОРКСЭ	Тестирование

Учебный план 1 – 4 классов начального общего образования обеспечивает введение и реализацию требований ФГОС и представлен обязательными предметными областями (учебными предметами):

*Русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение), родной язык и литературное чтение на родном языке (родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке), иностранный язык (иностранный язык со 2 класса (английский язык, немецкий язык), математика и информатика (математика), обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство (музыка, изобразительное искусство), технология (технология), физическая культура (физическая культура), основы религиозных культур и светской этики (основы религиозных культур и светской этики в 4 классе).*

Учебный план отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Планируемые результаты начального общего образования основываются на требованиях к освоению основной образовательной программы.

Реализуются образовательные программы «Школа России».

С целью формирования первичных представлений о русском языке как государственном языке РФ, как средстве общения людей разных национальностей в России; повышению речевой культуры, формированию учебной мотивации и интереса к изучению русского языка, формированию речевых способностей обучающихся 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет русский язык.

Учебный предмет «Литературное чтение» изучается в 1-3 классах по 4-часовой базовой программе, в 4 классе по базовой 3-часовой программе, составленной учителем на основе авторской программы.

Введение иностранного языка (немецкого, английского) способствует формированию начальных навыков общения в устной и письменной форме, коммуникативным умениям, нравственным и эстетическим чувствам, способностям к творческой деятельности на

иностранным языке. При изучении иностранного языка деление класса на группы во 2 - 4 классах осуществляется при наполняемости 25 человек

Для развития информационно-коммуникационных навыков учащихся предмет «Информатика» изучается в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология»

Содержательная линия курса «Окружающий мир» включает разделы социально-гуманитарной направленности, элементов основ безопасности жизнедеятельности; нацелена на формирование соответствующих умений и навыков. В пределах учебного времени курса предусматривается формирование у младших школьников здорового образа жизни, элементарных знаний поведения в экстремальных ситуациях и изучение правил дорожного движения.

На изучение учебного предмета «Физическая культура» отводится 2 часа. Реализуется программа комплексного физического воспитания В.И.Ляха. С целью профилактики утомления, нарушения осанки и зрения обучающихся на уроках в 1-х – 4-х классах проводятся физкультминутки, динамические паузы и гимнастика для глаз. Двигательная активность учащихся помимо уроков физической культуры обеспечивается за счет введения внеурочных занятий физической культурой.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в объеме 34 часов изучается в 4 классе по 1 часу в неделю в течение учебного года. В период подготовки учебного плана проводится работа с родителями по вопросу выбора модуля изучения курса. Данный курс обеспечен УМК и обученными педагогическими кадрами. Предельно допустимая аудиторная нагрузка выдержана.

Учебный план 1 – 4 классов реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности. Организация внеурочной деятельности регламентируется отдельным планом.

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в неделю										Итого
		1		2а2б		2в		3		4		
		оч	уоо	оч	уоо	оч	уоо	оч	уоо	оч	уоо	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	20
	Литературное чтение	4		4		4		4		3		15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		2
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		2
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)					2		2		2		6
	Иностранный язык (английский, немецкий)			2								
Математика и информатика	Математика	4		4		4		4		4		16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2		2		2		2		2		8



<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики									1		1
<b>Искусство</b>	Музыка	1		1		1		1		1		4
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		1		4
<b>Технология</b>	Технология	1		1		1		1		1		4
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	2		2		2		2		2		8
<b>Итого</b>		20	1	22	1	22	1	22	1	22	1	
<b>Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		21		23		23		23		23		90

### **3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности является нормативным документом, определяющим в рамках реализации федерального образовательного стандарта начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования образовательную деятельность, осуществляемую в рамках отличных от классно-урочной и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования. План разработан в соответствии со следующими нормативными документами, реализующие федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего, среднего общего образования:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012 г., дата подписания 29.12.2012 г.);
- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (принят Государственной Думой 22.07.2020, одобрен Советом Федерации 24.07.2020).
- Закон Московской области «Об образовании» от 27.07.2013 г № 94/2013-ОЗ (принят Постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013 №17/59-П);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
- Постановление Главного санитарного врача РФ №16 от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 года № 286 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (ред. от 31.12.2015г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. №373»;
- Приказ Министерства образования № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки России от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего и основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 8 апреля 2015 года)
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Дополнение к письму Министерства образования Московской области от 27.06.2017 исх-8958\09о «Информация по реализации предметов духовно-нравственной направленности в рамках ФГОС общего образования: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Духовное краеведение Подмосковья» от 30.08.2017г. Исх-12268/09о
- Приказ Министерства просвещения РФ № 712 от 11.12.2020 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03 -296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего и основного общего образования (Реестр примерных основных общеобразовательных программ, одобрена решением от 08.04.2015г.);
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)
- Устав МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16 (утвержден приказом Начальника Управления образования Администрации городского округа Клин от 21.10.2020 № 166-4);

## НЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 1 – 4 классы

Направление	Название курса	число часов в неделю			
		1	2	3	4
Спортивно-	Подвижные игры	1	1		

<i>оздоровительная деятельность</i>	Спортивные игры			1	1
<i>Духовно- нравственная деятельность</i>	Я - гражданин России	1	1	1	1
<i>Общеинтеллектуальная деятельность</i>	«Мой проект»	1	1	1	1
	Шахматная азбука	1	1	1	1
	Водными тропинками Клинского края				0,5
	Интеллектуальный клуб «На пути к Успеху»	1	1	1	
	Начальная финансовая грамотность				0,5
<i>Общекультурная деятельность</i>	Страна мастеров «Иван-да-Марья»	0,5	0,5	0,5	0,5
	«Здравствуй, музей»	1	1	1	1
	«Палитра»	1	1	1	1
<i>Социальная деятельность</i>	Безопасная дорога	0,5	0,5	0,5	0,5
	Тридцать уроков здоровья	1			
	Разговор о правильном питании		1	1	1
	Клуб «Исток» (школа Лидера)	1	1	1	1
Недельная нагрузка		10	10	10	10

### 3.2.1. Календарный учебный график

- Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2), с учетом требований СанПин
- Календарный учебный график составляется МОУ – СОШ № 16 **ежегодно** с учетом рекомендаций учредителя образовательной организации Управления образования Администрации городского округа Клин
- Календарный график утверждается приказом директора образовательной организации..

#### 1. Продолжительность учебного года:

- в 1 классе – 33 учебные недели
- в 9, 11 классах – 33 учебные недели
- во 2 – 8 классах – 34 учебные недели
- в 10 классе – 35 учебных недель

#### 2. Продолжительность учебной недели, график учебных периодов

В соответствии с решением Управляющего совета (протокол № 4 от 15.05.2018 года) 1 – 11 классы работают в режиме 5-дневной недели, по графику триместров. Учебные занятия проводятся в первую смену.

### **3. Сроки и продолжительность каникул, проведение праздничных дней.**

- В течение учебного года каникулярные дни во 2 – 11 классах составляют 30 дней, в 1 классах – 37 дней (вводятся дополнительные февральские 7-дневные каникулы).
- Праздничные дни проводятся в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

### **4. Продолжительность урока:**

В соответствии с п. 1.2.3685-21 СанПин от 28.01.2021 года «Гигиенические нормативы и требования к обеспеченности безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» предельно допустимая аудиторная нагрузка выдержана. Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре – декабре уроки по 35 минут, в январе – мае по 40 минут);
- для обучающихся 2 - 4-х классов в соответствии с требованиями Санитарных правил уроки по 45 минут.

### **5. Сроки проведения промежуточной аттестации:**

В соответствии с локальным актом образовательной организации промежуточная аттестация проводится во 2-4 классах в соответствии с графиком, составленным Методическим советом школы и утверждается приказом директора школы ежегодно.

### 3.3. Система условий реализации основной образовательной программ

Условиями реализации ООП НОО являются:

- создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного, коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся;
- Создание условий, гарантирующих сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- Создание условий для профессионального роста учителя;
- Создание условий для реализации взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума;
- Создание механизма управления реализацией ООП НОО для своевременного планирования, анализа, корректировки учебно-воспитательного процесса.

Характеристика условий реализации ООП НОО включает:

- Кадровые условия и ресурсы;
- Психолого-педагогические условия и ресурсы;
- Финансовые условия и ресурсы;
- Материально-технические условия и ресурсы;
- Информационно-методические условия и ресурсы.

Разработка ООП НОО, реализуемой с сентября 2020 года базируется комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы предыдущей ООП НОО, включающей:

анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

На основании полученных данных дорожная карта создания необходимых условий для реализации ООП НОО с целью выполнения требований ФГОС НОО.

#### 3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Ф.И.О учителя	предмет	категория	образование	стаж работы
Мишина Елена Васильевна	начальные классы	высшая	высшее педагогическое	Более 30 лет
Михеева Наталья Николаевна	начальные классы	высшая	высшее педагогическое	Более 30 лет
Жихарева Юлия Андреевна	начальные классы	-	среднее специальное педагогическое	Более 20 лет
Васильева Людмила Львовна	начальные классы	высшая	высшее педагогическое	Более 30 лет
Соколова Светлана Александровна	начальные классы	высшая	среднее специальное педагогическое	Более 20 лет
Триденская Наталья Николаевна	начальные классы	высшая	среднее специальное	Более 20 лет

			педагогическое	
Шпынева Алла Владимировна	начальные классы	высшая	высшее педагогическое	Более 40 лет
Гусейнова Светлана Борисовна	начальные классы	высшая	высшее педагогическое	Более 20 лет
Волкова Екатерина Андреевна	начальные классы	первая	высшее педагогическое	Более 5 лет
Моисеева Юлия Андреевна	физическая культура	первая	высшее педагогическое	Более 5 лет
Бусарова Наталья Николаевна	ИЗО	первая	среднее специальное педагогическое	Более 20 лет
Зиновьева Елена Викторовна	немецкий язык	высшая	высшее педагогическое	Более 30 лет
Кузьмина Татьяна Александровна	английский язык	первая	высшее педагогическое	Более 15 лет
Слепнева Ольга Сергеевна	Начальные классы	-	высшее педагогическое	Более 5 лет

Ф.И.О учителя	Должностные инструкции учителя разработаны в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность учителей начальных классов	участие в педагогических конкурсах	методическая работа учителя
Мишина Елена Васильевна		«Педагог года Клинского городского округа»	эксперт аттестации педагогических кадров. Конкурсный отбор на присуждение премии Губернатора Московской области «Лучший учитель-предметник и лучший учитель начальных классов»
Михеева Наталья Николаевна		«Воспитать человека»	эксперт аттестации педагогических кадров, руководитель ШМО учителей начальных классов. Конкурсный отбор на присуждение премии Губернатора Московской области «Лучший учитель-предметник и лучший учитель начальных классов»
Жихарева Юлия Андреевна			
Васильева Людмила Львовна		«Воспитать человека»	
Соколова Светлана Александровна		«Педагог года Клинского городского округа»	Конкурсный отбор на присуждение премии Губернатора Московской области «Лучший учитель-предметник и лучший учитель начальных

			классов»
Триденская Наталья Николаевна		«Педагог года Клинского городского округа»	Руководитель районной творческой группы «Работа учителя начальных классов по программе «Одаренные дети». Конкурсный отбор на присуждение премии Губернатора Московской области «Лучший учитель-предметник и лучший учитель начальных классов»
Шпынева Алла Владимировна			
Гусейнова Светлана Борисовна		«Воспитать человека»	
Волкова Екатерина Андреевна		«Педагог года Клинского городского округа»	
Моисеева Юлия Андреевна			
Бусарова Наталья Николаевна			
Зиновьева Елена Викторовна			Руководитель ШМО учителей иностранного языка
Кузьмина Татьяна Александровна			

Факторы, стимулирующие труд педагогов, повышение квалификации, знакомство с передовым опытом коллег, это помогает не только теоретически осмыслить опыт лучших, но и на практике, в своей повседневной работе применять его, анализируя успехи и неудачи, повышая качество знаний учащихся по предметам.

В школе сложилась разнообразная и результативная работа по повышению квалификации:

- ✓ посещение семинаров, мастер-классов, заседаний РМО, открытых уроков своих коллег в рамках диссеминации опыта работы школ;
- ✓ занятия на курсах в Академии социального управления; участие в мероприятиях Московского педагогического марафона учебных предметов;
- ✓ работа по темам самообразования, в проблемных и творческих группах;
- ✓ участие в вебинарах и прохождение курсов повышения квалификации дистанционно. Это прежде вебинары, проводимые издательством «Просвещение» и корпорацией «Российский учебник», а также АСОУ и МГОУ, где рассматривались следующие вопросы:

- современные педагогические технологии
- подготовка к всероссийским проверочным работам
- особенности работы по электронной форме учебника
- вебинары ЯКласс и Издательского дома «Первое сентября»: Реализация проекта «Цифровая образовательная среда».

По результатам участия в вебинарах учителя получают свидетельства.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации на высоком уровне обеспечения качества образования ООП НОО.

Методическая работа в школе строится в соответствии с задачами:

- изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;
- утверждение индивидуальных планов работы, анализ рабочих программ по предмету, по организации внеурочной деятельности;
- утверждение материалов для внутреннего мониторинга;
- проведение анализа состояния преподавания предметов;
- работа с учащимися по соблюдению ими норм и правил техники безопасности в процессе обучения;
- организация взаимопосещений уроков по определенной тематике с последующим самоанализом и анализом достигнутых результатов;
- организация открытых уроков по определенной теме с целью ознакомления с методическими разработками по предмету;
- изучение передового педагогического опыта;
- экспериментальная работа по предмету;
- выработка единых требований к оценке результатов освоения программы на основе образовательных стандартов по предмету;
- ознакомление с методическими разработками различных авторов по предмету, анализ технологий преподавания предмета;
- проведение отчетов о профессиональном самообразовании учителей, работе на курсах повышения квалификации;
- организация и проведение предметных недель, месячника науки в образовательном учреждении; организация и проведение школьного этапа предметных олимпиад, конкурсов, смотров;
- работа по приведению средств обучения по предмету в соответствие с современными требованиями к учебному кабинету, к оснащению урока.

Методическая работа строится в соответствии с локальным актом школы «Положение о методической работе» (принято на заседании педагогического совета, протокол № 1 от 30.08.2018 года, утвержден приказом по школе № 98-1/О от 31.08.2018) Сайт [www.Schol16.narod.ru](http://www.Schol16.narod.ru)

### ***3.3.2. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы***

В школе созданы психолого- педагогические условия по реализации образовательной программы:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.



Работа социально-психологической службы школы строится в соответствии локальным актом «Положение о социально-психологической службе образовательной организации».  
Сайт: [www.Schol16.narod.ru](http://www.Schol16.narod.ru)

Деятельность социально-психологической службы школы ориентирована как на учащихся, так и на административных и педагогических работников, их социально-психологическую поддержку и обеспечение их психического здоровья, на оказание помощи родителям.

Основные направления деятельности социально-психологической службы

- практическое направление: организация и проведение в соответствии с целями и задачами службы социально-психодиагностической, коррекционной, развивающей, консультационной и просветительской работы по запросам администрации, индивидуальным запросам родителей или лиц их заменяющими), учащихся и педагогов школы;
- прикладное направление: создание системы повышения социально-психологической компетентности педагогических кадров, а также разработка и внедрение программ обучения социальным и психологическим знаниям и навыкам всех участников педагогического процесса;
- научно-исследовательское направление: в соответствии с целями службы - разработка и проведение исследований в рамках комплексной системы психодиагностической, психокоррекционной и развивающей работы, ориентированной на определенный возраст, а также работа с педагогами, заинтересованными в сотрудничестве с психологом и ориентированными на саморазвитие и исследовательскую деятельность.

Основные виды деятельности:

- социально-психологическое просвещение;
- социально-психологическая профилактика;
- психолого-медико-педагогический консилиум;
- социальная и психологическая консультация (индивидуальная, групповая, семейная);
- социальная и психологическая диагностика;
- социально-психологическая коррекция - разработка рекомендаций, программы социальной и психологическо-коррекционной или развивающей работы с учащимися, осуществление этой программы, контроль за ее выполнением.

Целью организации школьной ПМПк является разработка и планирование системы комплексного сопровождения учащихся в рамках образовательного процесса в соответствии со специальными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся.

Задачами ПМПк являются:

- Своевременное выявление и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в адаптации, в обучении и поведении.
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок ребенка.
- Выявление резервных и актуальных возможностей развития ребенка.
- Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи, исходя из имеющихся в образовательном учреждении возможностей.
- Разработка программы коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей.
- Консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций.

- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, диагностику его состояния.
- Организация взаимодействия между педагогами и специалистами школы, участвующими в деятельности ПМПК, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных путях трудностей ребёнка.

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

В школе имеется 9 учебных кабинетов начальной школы. Создание материальной базы в кабинетах проходит в соответствии с нормативными документами:

- Положение о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174.
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

Учебный кабинет – это учебно-воспитательное подразделение средней общеобразовательной школы, являющееся средством осуществления Государственной программы образования, обеспечивающее оптимальные условия для повышения уровня образования учащихся. Оснащение кабинета включает в себя: учебно-наглядные пособия, учебное оборудование, приспособления для практических занятий по предмету, технические средства обучения.

В паспортах учебных кабинетов начальных классов отражено наличие следующей базы:

- Наличие в кабинете нормативных документов (Государственный образовательный стандарт, календарные планы, измерители, требования и др.), регламентирующих деятельность по реализации Государственной программы по предмету.
- Укомплектованность кабинета учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы школы.
- Соответствие учебно-методического комплекса и комплекса средств обучения требованиям стандарта образования и образовательным программам.
- Обеспеченность учебниками, дидактическими материалами, раздаточным материалом в соответствии с образовательной программой школы.
- Наличие и обеспеченность учащихся комплектом типовых заданий, тестов, контрольных работ и т.п. для диагностики.
- Порядок соблюдения правил техники безопасности, пожаробезопасности, санитарно-гигиенических норм в учебном кабинете.

Ежегодно при организации приемки образовательной организации к новому учебному году составляется комиссией, созданной приказом директора школы, АКТ приемки готовности кабинета к новому учебному году.

В учебно-воспитательном процессе используются:

Наименование техники	Количество
Компьютеры	9
Ноутбуки	25
Копировальная техника	9
Телевизоры	9
Принтеры	9
Многофункциональная техника	3
Интерактивная доска	3

### ПЕРЕЧЕНЬ УМК

#### Методический комплекс «Школа России»

составлен в соответствии:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"

Класс	Статус программ	Программа (название, автор)	Учебник (название, автор, издательство, год выпуска)
<b>Начальное общее образование</b>			
<b>1</b>	<b>Базовый уровень</b>	Рабочая программа по русскому языку. Авторы программы В.П.Канакина, В.Г. Горецкий, М.В.Бойкина, М. Н. Дементьева, Н.А.Стефаненко, Н.А.Федосова М.:Просвещение, 2019	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2019 В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по литературному чтению. Авторы программы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина М.:Просвещение, 2019	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по математике. Автор программы М.И.Моро и др. М.:Просвещение, 2019	М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова Математика. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по окружающему миру. Автор программы А.А.Плешаков М.:Просвещение, 2019	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021

		Рабочая программа по физической культуре. Автор программы В.И.Лях М.:Просвещение, 2017	В.И.Лях. Физическая культура. 1 – 4 класс. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по музыке. Автор программы Е.Д.Критская М.:Просвещение, 2018	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по изобразительному искусству. Авторы программы Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева и др. М., Просвещение, 2018	Л.А.Неменская /под редакцией Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по технологии. Авторы программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. М., Просвещение, 2018	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по родному (русскому) языку. Автор программы О.М. Александрова. М., Просвещение. 2019	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Родной (русский) язык М., Просвещение, 2020
		Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке. Автор программы Н.Е.Кутейникова. М.Просвещение. 2021	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова «Литературное чтение на родном (русском) языке». М., Русское слово. 2021
<b>2</b>	<b>Базовый уровень</b>	Рабочая программа по русскому языку. Автор программы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий В.Г. «Русский язык» М.:Просвещение, 2019	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по литературному чтению. Авторы программы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина М.:Просвещение, 2019	Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова и др. Литературное чтение. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по математике. Автор программы М.И.Моро и др. М.:Просвещение, 2019	М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др. Математика. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по окружающему миру. Автор программы А.А.Плешаков М.:Просвещение, 2019	А.А.Плешаков. Окружающий мир. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа УМК «Английский язык» для 2-4 классов. Авторы программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова М.:Дрофа, 2018	О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. Радужный английский. В 2-х частях. М.:Дрофа, 2020
		Рабочая программа по немецкому языку. Автор Захарова О.П. М. Просвещение. 2019	О.П.Захарова Немецкий язык. В 2-х частях М., Просвещение, 2019
		Рабочая программа по музыке. Автор программы Е.Д.Критская М.:Просвещение, 2018	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по физической культуре. Автор программы В.И.Лях М.:Просвещение, 2017	В.И.Лях. Физическая культура. 1 – 4 класс. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по	Е.И.Коротеева / под редакцией

		изобразительному искусству. Авторы программы Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева и др. М.:Просвещение, 2018	Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Искусство и ты. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по технологии. Авторы программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. М.:Просвещение, 2018	Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 2 класс М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по родному (русскому) языку. Автор программы О.М. Александрова. М., Просвещение. 2019	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Родной (русский) язык М.: Просвещение, 2020
		Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке. Автор программы Н.Е.Кутейникова. М.Просвещение. 2021	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова «Литературное чтение на родном (русском) языке». М., Русское слово. 2021
<b>3</b>	<b>Базовый уровень</b>	Рабочая программа по русскому языку. Автор программы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык» М.:Просвещение, 2019	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по литературному чтению. Авторы программы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина М.:Просвещение, 2019	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др. Литературное чтение. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по математике. Автор программы М.И.Моро и др. М.:Просвещение, 2019	М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. Математика. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2020
		Рабочая программа по окружающему миру. Автор программы А.А.Плешаков М.:Просвещение, 2019	А.А.Плешаков. Окружающий мир. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по технологии. Авторы программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. М.:Просвещение, 2018	Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 3 класс М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа УМК «Английский язык» для 2-4 классов. Авторы программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова М.:Дрофа, 2018	О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. Радужный английский. В 2-х частях. М.:Дрофа, 2021
		Рабочая программа по изобразительному искусству. Авторы программы Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева и др. М.:Просвещение, 2018	Н.А.Горяева Н.А., Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др./под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по физической культуре. Автор программы В.И.Лях М.:Просвещение, 2017	В.И.Лях. Физическая культура. 1 – 4 класс. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по музыке. Автор программы Е.Д.Критская М.:Просвещение, 2017	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по родному (русскому) языку. Автор программы О.М. Александрова М., Просвещение	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова,

		2019	Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Родной (русский) язык М.: Просвещение, 2020
		Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке. Автор программы Н.Е.Кутейникова. М.Просвещение. 2021	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова «Литературное чтение на родном (русском) языке». М., Русское слово. 2021
<b>4</b>	<b>Базовый уровень</b>	Рабочая программа по русскому языку. Автор программы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык» М.:Просвещение, 2019	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа учителя по литературному чтению. Авторы программы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина М.:Просвещение, 2019	Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова и др. Литературное чтение. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по математике. Автор программы. М.И.Моро и др. М.:Просвещение, 2019	М.И.Моро, Бантова М.А., Г.В.Бельтюкова и др. Математика. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2021
		Рабочая программа по окружающему миру. Автор программы А.А.Плешаков М.:Просвещение, 2019	А.А.Плешаков, Е.А.Крючкова. Окружающий мир. В 2-х частях. М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по технологии. Авторы программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. М.:Просвещение, 2018	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа УМК «Английский язык» для 2-4 классов. Автор Н.И.Быкова. М. Просвещение. 2019	Н. И. Быкова, Д.Дули, М. Д. Пospelова. Английский язык. В 2-х частях М.,Просвещение, 2021 г.
		Рабочая программа по изобразительному искусству. Авторы программы Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева и др. М.:Просвещение, 2018	Л.А.Неменская /под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по физической культуре. Автор программы В.И.Лях М.:Просвещение, 2017	В.И.Лях. Физическая культура. 1 – 4 класс». М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по музыке. Автор программы Е.Д.Критская М.:Просвещение, 2017	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. «Музыка» М.:Просвещение, 2017
		Рабочая программа по основам религиозных культур и светской этики. Автор программы А.В.Кураев. М.:Просвещение, 2019	А.В.Кураев. Основы религиозной культуры и светской этики. Модуль «Основы православной культуры» М.:Просвещение, 2019
		Рабочая программа по родному (русскому) языку. Автор программы О.М. Александрова. М. Просвещение. 2019	О.М.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Родной (русский) язык М.: Просвещение, 2020
		Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке. Автор программы Н.Е.Кутейникова. М.Просвещение. 2021	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова «Литературное чтение на родном (русском) языке». М., Русское слово. 2021

Учебные кабинеты, используемые в учебно-воспитательном процессе:

- 1.10 учебных кабинетов начальных классов.
2. Кабинет изобразительного искусства
3. Спортивный зал.
4. Площадка для проведения занятий по ПДД.
5. Библиотека.
6. Рекреационные зоны, используемы для организации игр, выставок.
7. Столовая.
8. Медицинский кабинет врача.
9. Стоматологический кабинет.

Материальная база кабинетов обеспечивает:

- реализацию учебных программ;
- позволяет включать обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, в проведение наблюдений и экспериментов;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях,
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО**

***Цель: Обновление организации, содержания и технологий образовательного процесса в целях создания оптимальных условий формирования духовно-нравственной, социально адаптированной и профессионально ориентированной личности гражданина Российской Федерации***

<b>направление деятельности</b>	<b>содержание мероприятий</b>
Разработка и реализация образовательных программ в соответствии с современным содержанием образования и с учетом образовательных потребностей и возможностей учащихся	- Выявление образовательных потребностей учащихся школы и запросов социума в целях определение актуальных направлений и содержания образовательных программ; - Использование в образовательном процессе (в рамках всех учебных предметов) информационно-коммуникационных технологий; - Создание и реализация для учащихся начальной школы обучения оптимальных условий, обеспечивающих возможность выбора дополнительного образования; - Обновление и реализация программы поддержки талантливых учащихся по различным направлениям интеллектуальной, творческой, социальной и спортивной деятельности; - Использование в образовательном процессе разнообразных нетрадиционных форм контроля знаний: зачет, защита проектов, защита реферативных и исследовательских работ.
Реализация ООП НОО направленной на формирование и развитие	-Разработка ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС; -Оптимальное использование всех элементов ООП НОО в направлении формирования духовно-нравственной, социально и профессионально адаптированной личности гражданина Российской Федерации;



гражданской позиции, профессиональной и социальной адаптации учащихся	- Реализация программ общешкольных мероприятий различного содержания и в разнообразных формах в направлении формирования духовно-нравственной, социально и профессионально адаптированной успешной личности гражданина Российской Федерации - Организация помощи учащимся в подготовке портфолио как одно из условий планирования и реализации потенциальных возможностей саморазвития
Расширение возможностей дополнительного образования и внеурочной деятельности учащихся в условиях школы.	- Анализ существующей в школе системы дополнительного образования и внеурочной деятельности в целях выявления резервов ее оптимизации; - Расширение форм и направлений дополнительного образования и внеурочной деятельности школы в соответствии с потребностями учащихся разных возрастов

***Обеспечение информационной открытости образовательного пространства школы в целях привлечения партнеров социума к участию в оптимизации условий реализации Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»»***

Активное взаимодействие школы с социумом и образовательным пространством муниципалитета, региона для оптимизации условий реализации ФЗ-№273:

- Презентационная работа школы через сайт, организацию дней открытых дверей, участие в мероприятиях педагогического сообщества и общественности, публикаций, интервью в СМИ;
- Распространение эффективного педагогического опыта работы школы

**3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО**

*Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы*

Направление	Содержание	Сроки реализации	Ответственный
Нормативное обеспечение реализации ООП НОО	Корректировка ООП НОО с учетом изменений нормативно-правовой базы Минпросвещения РФ, МО МО	Ежегодно май - август	Методический совет Директор школы
	Разработка и корректировка локальных актов ОО в связи с изменениями в нормативно-правовой базе Минпросвещения РФ, МО МО	По мере необходимости	Методический совет Директор школы
	Утверждение: - рабочих программ учителя; - программ внеурочной деятельности	ежегодно май - август	Методический совет

	Разработка: - годового учебного плана; - годового календарного учебного графика; - учебно-методического комплекса	Ежегодно апрель - май	Директор школы по согласованию с учредителем. Методический совет
Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	В течение года	Наблюдательный совет Директор школы
	Разработка и коррекция нормативных документов: - тарификация - корректировка локальных актов регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат - заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно май - август	Наблюдательный совет Директор школы Профсоюзный комитет
	Корректировка должностных инструкций	По мере необходимости	Директор школы Профком
Организационное обеспечение реализации ООП НОО	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов образовательной организации и внеурочной деятельности	Ежегодно апрель - май	Методический совет
	Разработка и реализация моделей взаимодействия ОО и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Ежегодно апрель - май	Директор школы
Кадровое обеспечение реализации ООП НОО	Корректировка организации работы с педагогическими кадрами: - корректировка графика прохождения курсов - корректировка графика аттестации педагогических кадров - организация работы учителя по самообразованию	В течение учебного года	Методический совет
	Организация методической работы с учителем - индивидуальная работа по результатам внутришкольного контроля - ШМО учителей начальных	В течение учебного года	Заместители директора по УВР Методический совет

	<p>классов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- РМО учителей начальных классов</li> </ul>		
	<p>Создание картотеки передового опыта. Обобщение и распространение опыта</p> <p>Создание электронной базы диагностических материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по уровням воспитанности обучающихся:</li> <li>- по уровню сформированности социальных, коммуникативных, личностных компетентностей.</li> <li>- по составлению социальных карт класса, школы;</li> <li>- по формированию портфолио учителя, учащегося.</li> <li>- по выявлению уровней социализации школьника.</li> </ul>	В течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР</p> <p>Методический совет</p>
<p>Материально-техническое обеспечение реализации ООП НОО</p>	<p>Организация контроля за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами</li> <li>- наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных</li> <li>- обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации</li> <li>- обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям организации учебно-воспитательного процесса</li> <li>- совершенствование материальной базы кабинетов начальной школы</li> </ul>	<p>Регулярное проведение мониторинга состояния материально – технической базы</p>	<p>Директор школы</p> <p>Заместитель директора по АХЧ</p>
<p>Информационное обеспечение реализации ООП НОО</p>	<p>Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о ООП НОО</p>	<p>Регулярно в течение учебного года</p>	<p>Директор школы</p> <p>Методический совет</p>
	<p>Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ООП НОО и внесения дополнений в содержание ООП</p>		

